PATRIMONIO MUDÉIAR

PATRIMONIO MUDÉJAR DIVERSIDAD Y PUESTA EN VALOR

El objetivo de este seminario es poner en valor el rico patrimonio arquitectónico mudéjar de nuestro país y, específicamente, de Granada y su provincia.

El mudéjar combina elementos de la tradición islámica y cristiana, desarrollándose en los territorios ocupados por los reinos del norte de la Península en su avance sobre Al-Andalus, entre los siglos XI y XV; continuándose a lo largo del siglo XVI.

Para acercarnos a este importante periodo histórico contaremos con importantes especialistas en la materia, procedentes de distintas universidades que nos expondrán los valores diversos en sus respectivas regiones. También proponemos un taller de carácter práctico en la iglesia parroquial de Monachil y una exposición sobre la tradición cerámica granadina diseñada para la ocasión por Alfarería Blas Casares.

































PATRIMONIO MUDÉJAR



RECONOCIMIENTO ACADÉMICO

Se facilitará un certificado de asistencia cuando cumpla un mínimo de asistencia al Seminario, controlada mediante firmas en cada una de las conferencias. Además, para el estudiantado que lo solicite, se podrá convalidar dicho certificado por 0.5 créditos en la Universidad de Granada, siempre y cuando se cumplan los siguientes requisitos para la evaluación:

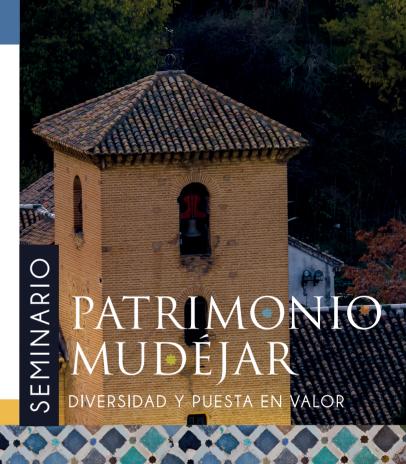
- Mínimo de 80% de asistencia.
- * Resumen de, al menos, 5 conferencias,
- * Fecha de entrega: 1 de noviembre de 2025, en el email: rlopez@go.ugr.es

ORGANIZAN:

- * Ayuntamiento de Monachil.
- * Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

COLABORAN:

- * Máster Universitario en Tutela de Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de Al-Ándalus.
- * Cátedra de Patrimonio y Artesanía. Centro Albayzín-UGR
- * Alfarería Hermanos Casares







Auditorio Jorge García Tudela (Casa de la Cultura de Monachil)

17.00 h.

Presentación del Seminario.

17.30 h.

Los mudéjares y el arte mudéjar

Pedro Luis Hernando Sebastián. Centro de Estudios Mudéjares de Teruel

18.00 h.

La arquitectura mudéjar en Granada y provincia

Rafael López Guzmán. Universidad de Granada

18.30 h.

La Alhambra en el periodo mudéjar

M.ª Elena Díez Jorge. Universidad de Granada

19.00 h.

COLOQUIO

19.30 h.

Inauguración de la exposición de cerámica tradicional del taller de los Hermanos Casares.



Auditorio Jorge García Tudela (Casa de la Cultura de Monachil)

17.00 h.

Las yeserías en el arte mudéjar

M.ª Ángeles Jordano Barbudo. Universidad de Córdoba



17.30 h.

La carpintería de lazo en Castilla

Joaquín García Nistal. Universidad de León

18.00 h.

La gubba: estructura mudéjar polivalente

Alfredo Morales Martínez. Universidad de Sevilla

18.30 h.

El templete mudéjar del monasterio de Guadalupe (Cáceres)

Pilar Mogollón Cano-Cortés. Universidad de Extremadura

19.00 h.

El mudéjar en el parque nacional de Sierra Nevada

Dolores Villalba Sola. Universidad de Granada

19.30 h.

COLOQUIO



11.00 h.

La Carpintería de lo Blanco de la Parroquia de la Encarnación de Monachil; diseño y construcción.

Gloria Aljazairi. Restauradora e investigadora de la Universidad de Granada

Esta actividad se realizará en la propia iglesia.

sandra@monachil.es

Una vez completados los datos, enviar a:

TERCER DÍA DE SEMINARIO

Población.

Dirección. Postal. Provincia.

Tlf. Contacto.

Apellidos.

 $\overset{-}{\mathbb{R}}$

BOLETIN DE INSCRIPCION

Nombre.























Correo electrónico.

