



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Máster Universitario en
Tutela de Patrimonio
Histórico-Artístico. El
legado de al-Ándalus

Viaje a Guadix

30/11/2022

Visitas de campo Prácticas Interpretación del Patrimonio Catalogación

Como
complemento
práctico de las
asignaturas
"Catalogación
del Patrimonio
Histórico
Artístico" y
"Copia,
falsificación y

destrucción del Patrimonio Histórico Artístico", los
estudiantes del Máster han visitado la ciudad de
Guadix. En ella han realizado una práctica de
catalogación en la sede de la Fundación Pintor
Julio Visconti, y visitado la Catedral y el barrio de
las cuevas.

