



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Máster Universitario en
Tutela de Patrimonio
Histórico-Artístico. El
legado de al-Ándalus

Congreso IDENTIDADES MASCULINAS EN TRÁNSITO

09/12/2019

Novedades

Primer Congreso Internacional sobre
“IDENTIDADES MASCULINAS EN TRÁNSITO.
Construcción y deconstrucción crítica de la
imagen del hombre en el arte y en la moda”. Del
11 al 13 de diciembre de 2019, Sala de Juntas de
la Facultad de Filosofía y Letras.

El Máster en Tutela del Patrimonio Histórico
Artístico. El legado de Al-Andalus participa en la
organización del I Congreso Internacional sobre
IDENTIDADES MASCULINAS EN TRÁNSITO. Esta
actividad parte de una reflexión sobre el papel
desempeñado tradicionalmente por hombres y
mujeres en nuestra sociedad. Se pretende analizar
el modo en que esta redefinición se traduce artísticamente en expresiones de tipo
visual, mediante un taller de lectura de imágenes asociadas a las nuevas identidades
masculinas. Reconocimiento de 1 ECTS para todos los alumnos asistentes de
cualquiera de los grados impartidos en la Facultad de Filosofía y Letras.



Ficheros Adjuntos

- [11_13 noviembre 2019 Programa.pdf](#)