

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
2º	4	Optativa	Virtual síncrona	Español
MÓDULO		Especialidad 1. Educación ambiental en espacios naturales		
MATERIA		Educación ambiental en espacios naturales		
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		Máster Universitario en Educación Ambiental para la Sostenibilidad		
CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA		Universidad de Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Pablo de Olavide		
PROFESORES⁽¹⁾				
José Gutiérrez Pérez				
DIRECCIÓN	Dpto. Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación, 1ª planta Facultad Ciencias de la Educación. Despacho nº 214-10 Correo electrónico: jguti@ugr.es			
TUTORÍAS	Ver https://directorio.ugr.es/			
Francisco Javier Perales Palacios				
DIRECCIÓN	Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales. 2ª planta. Facultad Ciencias de la Educación. Despacho nº 324 Correo electrónico: fperales@ugr.es			
TUTORÍAS	Ver https://directorio.ugr.es/			
Susana Rams Sánchez				
DIRECCIÓN	Dpto. Didáctica de las Ciencias Experimentales. 2ª planta. Facultad Ciencias de la Educación. Despacho nº 326 Correo electrónico: susanarams@ugr.es			
TUTORÍAS	Ver https://directorio.ugr.es/			
María Dolores Álvarez Rodríguez				
DIRECCIÓN	Dpto. Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. 1ª planta.			

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>)

	Facultad Ciencias de la Educación. Despacho nº 115 Correo electrónico: alvarezr@ugr.es
TUTORÍAS	Ver https://directorio.ugr.es/
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS	
<p>COMPETENCIAS BÁSICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación. • CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio • CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios • CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades • CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. 	
OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)	
<p>Los resultados de aprendizaje que adquiere el estudiantado se clasifican en los conocimientos o contenidos, competencias y habilidades o destrezas siguientes:</p> <p>a) Conocimientos o contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el medio ambiente como sistema complejo que le permite profundizar en las competencias básicas y sentar una base sólida para su completo desarrollo. • Comprende las perspectivas epistemológicas de la educación ambiental, la perspectiva crítica, compleja, transdisciplinar y constructivista como fundamento para un modelo investigativo o para el diseño de estrategias de intervención en educación ambiental. • Reconoce los ámbitos y dimensiones, así como las técnicas tradicionales y alternativas de la evaluación y la investigación en educación ambiental para la sostenibilidad. • Identifica buenas prácticas en educación ambiental para la sostenibilidad. • Comprende el funcionamiento, normativa, bienes y servicios de los sistemas naturales. • Distingue las tipologías y funciones de los equipamientos de uso público en los espacios naturales para la educación ambiental, así como el perfil y las competencias del educador ambiental en estos espacios. • Comprende el papel del voluntariado en la comunicación y mitigación de los efectos de las amenazas. • Conoce una amplia gama de herramientas y metodologías, así como programas educativos (formal y no formal), de innovación e investigación ambientales en diferentes contextos (entornos urbanos, educativos, espacios naturales, empresariales, organizaciones;) <p>b) Habilidades o Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza y elabora propuestas para la intervención y/o investigación como educador/a ambiental desde los principios de la sostenibilidad, la inclusión y la complejidad en el marco de equipos interdisciplinares. • Diseña y aplica campañas de normas sociales orientadas al fomento de comportamientos proambientales. • Genera diseños de evaluación en el marco de la educación ambiental y la sostenibilidad incorporando criterios de evaluación en Educación Ambiental para la 	



sostenibilidad.

- Utiliza instrumentos de planificación estratégica, comunicación ambiental y participación ciudadana para el diseño de programas en diferentes contextos (urbanos, naturales, empresariales, educativos)
- Aplica y gestiona adecuadamente herramientas, metodologías y recursos (humanos, ambientales y materiales) para la educación de una ciudadanía ambiental, informada, crítica y participativa.
- Utiliza el enfoque de investigación en el aula y lo identifica como una herramienta creativa para la participación y la construcción de conocimiento compartido.

c) Competencias

- Abordar un problema de sostenibilidad desde todos los ángulos; considerar el tiempo, el espacio y el contexto para comprender cómo interactúan los elementos dentro y entre los sistemas; así como identificar enfoques adecuados para anticipar y prevenir problemas, y para mitigar y adaptarse a problemas ya existentes.
- Gestionar transiciones y desafíos en situaciones complejas de sostenibilidad y tomar decisiones relacionadas con el futuro ante la incertidumbre, la ambigüedad y el riesgo.
- Fomentar el compromiso ético y la responsabilidad con el medio ambiente.
- Desarrollar la identidad profesional como educador/educadora ambiental.
- Visualizar futuros sostenibles alternativos imaginando y desarrollando escenarios posibles e identificando los pasos necesarios para lograr un futuro sostenible óptimo.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

- Equipamientos de uso público para la educación ambiental en espacios naturales. Definición y elementos característicos, tipologías, modalidades y funciones.
- Criterios de calidad de los equipamientos de uso público.
- El educador ambiental en los espacios naturales. Perfil, competencias, situación actual y expectativas.
- Actividades y programas de educación ambiental en espacios naturales. Programas de referencia.
- Evaluación de programas de educación ambiental en espacios naturales.
- Instrumentos de planificación estratégica, comunicación ambiental y participación ciudadana.
- Arte y medio ambiente: Aspectos creativos, vínculos y naturaleza.
- Investigación, programas y experiencias de creación artística en la naturaleza.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1. Equipamientos de uso público para la educación ambiental en espacios naturales.

- Definición y elementos característicos, tipologías, modalidades y funciones.
- La RENPA en Andalucía, la Red Natura 2000 y otros instrumentos internacionales: Reservas de la Biosfera, Humedales del convenio RAMSAR, arboretos y Jardines Botánicos en Andalucía. etc.
- Criterios de calidad de los equipamientos de uso público.

Tema 2. Los espacios protegidos.

- Objetivos de los espacios protegidos.
- Conservación y gestión para el desarrollo sostenible.
- Uso público y legislación ambiental.

Tema 3. El educador ambiental en los espacios naturales.

- Perfil, competencias, situación actual y expectativas.

Tema 4. Actividades y programas de educación ambiental en espacios naturales.



- Programas de referencia.
- Evaluación de programas de educación ambiental en espacios naturales.
- Instrumentos de planificación estratégica, comunicación ambiental y participación ciudadana.

Tema 5: Arte, naturaleza y medio ambiente.

- Programas e iniciativas de creación artística.
- Aspectos creativos de la educación patrimonial: personas, vínculos y naturaleza.
- Investigación basada en artes: experiencias y espacios de creación/conservación ambiental.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminario/Taller práctico relacionado con los recursos y programas de los Espacios Naturales Protegidos de Andalucía.

PRÁCTICAS DE CAMPO:

Práctica 1. Mapeo de Equipamientos Ambientales en Espacios Naturales Protegidos de las diferentes provincias.

Práctica 2. Visita a Equipamientos de Educación Ambiental.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Aguilera D. (2018) La salida de campo como recurso didáctico para enseñar ciencias. Una revisión sistemática. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias* 15(3), 3103. doi: http://dx.doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2018.v15.i3.3103

Espacios y Actividades en la Naturaleza. Accesibles para Todas las Personas. <https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/recursos/pag-web/actividades-naturaleza-accesibles.aspx#:~:text=La%20Gu%C3%ADa%20de%20Espacios%20y%20de%20una%20forma%20normalizada%20y>

Guía Didáctica de Educación Ambiental y Espacios Naturales. <https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/areas-tematicas/sensibilizacion-formacion/sensibilizacion-educacion-para-la-sostenibilidad/guias-didacticas-educacion-ambiental/espacios-naturales>

Ondas. Red Andaluza de Educación Ambiental. <https://www.red-ondas.org/>

Red Andaluza de Jardines Botánicos. https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/landing-page-%C3%ADndice/-/asset_publisher/zX2ouZa4r1Rf/content/red-andaluza-de-jardines-bot-c3-a1nicos-y-micol-c3-b3gicos-en-espacios-naturales-red-/20151

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

ADEAC (2023). Banderas azules 2023. <https://www.banderaazul.org/playas-bandera-azul-2023>

Barbosa, A. M. (2020): *Arte, educación y medio ambiente*. Ponencia magistral. [Ana Mae Barbosa.pdf \(421.9Kb\)](#)

Ecologistas en Acción: Informe de las banderas negras 2023 (2023). <https://www.banderaazul.org/playas-bandera-azul-2023>

Fernández-Ferrer, G. y González-García, F. (2017). Salidas de campo y desarrollo competencial. *Enseñanza de las Ciencias de la Tierra*, 25 (3), 295-301.

Kagan, S. (2012): *Art and sustainability: Connecting patterns for a culture of complexity*. Transcript-Verlag.

Ortega-Torres, E. y Moncholí Pons, V. (2021). "Expliquem l'Albufera": transformar una salida de campo en un proyecto interdisciplinar. *Enseñanza de las Ciencias*, 39(2), 241-252.



<https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.3241>
 Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad (2021-2025).
https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/plan-accion-educacion-ambiental/plandeacciondeeducacionambientalparalasostenibilidad2021-202508-21_tcm30-530040.pdf

Revista Aula Verde nº 16.
<https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/documents/20151/388334/av16.pdf>

Santana, D. (2016). Análisis de la participación escolar en la gestión de un espacio natural. Estudio de casos del Proyecto de Apadrinamiento del Parque Natural del Turia. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 30(1), 65-84.

Varios autores (2022). *Ríos de vida, un proyecto para conocer, amar y cuidar nuestros ríos*. FECYT / Universidad de Granada. <http://hdl.handle.net/10481/72752>

Varios autores (2002). *Manuel del monitor de educación ambiental*. Sevilla: Junta de Andalucía. https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/portal/documents/20151/5395847/material_ambiental.pdf/74b8194f-ac6c-1ee9-de1f-5a643357a5a2?t=1620817148962

Wagner E. et al. (2021). *Art, sustainability & education*. Springer. <https://link.springer.com/book/10.1007/978-981-16-3452-9>

ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)

Aragón

<https://www.rednaturaldearagon.com/programa-educativo-virtual/>
<https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/programas-de-educacion-ambiental/programas-de-otras-entidades/peducativo-en-aragon.aspx>

Castilla y León

<https://medioambiente.jcyl.es/web/es/participacion-educacion-ambiental/programa-veen-visitas-escolares.html>

CENEAM

<https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/programas-de-educacion-ambiental/>

Isla de La Palma

<https://elapuron.com/noticias/sociedad/176374/medio-ambiente-impulsa-la-educacion-ambiental-los-espacios-naturales-protegidos-la-palma/>

Guía del Parque Natural Sierra de Huétor y su entorno

<https://www.juntadeandalucia.es/turismoydeporte/opencvms/areas/servicios/centro-documentacion/publicaciones/turismo/Guia-del-Parque-Natural-Sierra-de-Huetor-y-su-entorno/>

Paraje Natural El Torcal de Antequera

<https://www.youtube.com/watch?v=9AuPiAUfp4U>

Programa Aldea

<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/aldea/e.a.-en-los-espacios-naturales>

Programa de Educación Ambiental 2022 – 2023. Paisaje Protegido Serra del Maigmó y Serra del Sit

<https://agroambient.gva.es/documents/20550900/168794596/Programa+EA+2023.pdf/ce48c075-9a81-b6a4-78eb-c20dcaa67968?t=1659600906858>

Región de Murcia

https://murcianatural.carm.es/c/document_library/get_file?uuid=a8d15781-1294-412c-9a67-b95e9179bd9a&groupId=14

Valles Pasiegos

<https://cvnet.cpd.ua.es/Guia-Docente/?wlengua=es&wcodasi=20200174&scaca=2021-22https://www.vallespasiegos.org/programas/planesturismo/572-educacion-ambiental-q-espacios-naturales-protegidosq>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Lección Magistral Participativa: Presentación de contenidos de forma sintética, analítica y secuencial incidiendo en los aspectos clave y favoreciendo la participación reflexiva e investigativa del educando



- Aprendizaje Basado en Problemas/Proyectos: Elaboración de proyectos y resolución de problemas de la vida real
- Aprendizaje Cooperativo/Colaborativo: Consiste en la agrupación de estudiantes como fórmula para mejorar la atención, la implicación y la reflexión compartida de conocimiento.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

CONVOCATORIA ORDINARIA

El sistema de evaluación se rige por los reglamentos de evaluación de las instituciones responsables de la docencia. En concreto, para esta asignatura se establece el siguiente sistema de evaluación:

Ponderación de la evaluación continua:

- Trabajo individual a través de herramientas de generación de conocimiento individual. Participación en las clases teórico-prácticas, debates y seminarios. Actividades de autoevaluación. Actividades de coevaluación: 40%
- Trabajo grupal a través de herramientas de generación de conocimiento compartido. Informe final de sede ABP. Exposición presencial y pública: 40%
- Prueba presencial de validación de conocimientos: 20%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Atendiendo a la normativa específica de cada universidad, el estudiantado que no haya superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrá de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todo el estudiantado con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de una prueba y/o trabajo.

- Prueba teórico-práctica de generación de conocimiento individual: 100%

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Para acogerse a la evaluación única final, cada estudiante deberá seguir el procedimiento que corresponda según la normativa de la universidad a la que está adscrito/a, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

La evaluación en tal caso consistirá en:

- Prueba teórico-práctica de generación de conocimiento individual: 100%

