Guía docente de la asignatura

Identidades Discursivas: Pragmática de los Tiempos Verbales en Francés (MB4/56/1/11)

Fecha de aprobación por la Comisión Académica: 03/07/2025

Máster	Máster Universitario en Lenguas y Culturas Modernas
MÓDULO	Módulo B: Teorías y Métodos de Análisis Lingüístico, Teórico y Aplicado
RAMA	Artes y Humanidades
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO	Escuela Internacional de Posgrado

Semestre	Primero	**Créditos**	3	**Tipo**	Optativa	**Tipo de enseñanza**	Presencial

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Es requisito para cursar esta asignatura tener un B1 de francés

En el caso de utilizar herramientas de IA para el desarrollo de la asignatura, el estudiante debe adoptar un uso ético y responsable de
las mismas. Se deben seguir las recomendaciones contenidas en el documento de "Recomendaciones para el uso de la inteligencia
artificial en la UGR" publicado en esta ubicación:

https://ceprud.ugr.es/formacion-tic/inteligencia-artificial/recomendaciones-ia#contenidoo

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

En esta materia se propone estudiar la enunciación en el relato en lengua francesa, y más concretamente ahondar en la construcción textual del punto de vista.

COMPETENCIAS

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:51
Código seguro de verificación (CSV): 89EF92233E6EC66AB8CB376D19F0A23B Pág. 1 de 7

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Desarrollar habilidades comunicativas orales y escritas necesarias para iniciar y realizar investigaciones relacionadas con el contexto de las lenguas y sus culturas, utilizando la terminología y la metodología específicas.
- CG02 - Adquirir la capacidad de análisis y síntesis de textos o información relacionada con los diferentes ámbitos de los estudios de las lenguas y de las culturas.
- CG03 - Tener la capacidad para acceder, procesar y comprender la información proveniente de diversas fuentes (artículos científicos, bases de datos, Internet, etc.) para generar conocimiento en contextos investigadores especializados en el estudio de las lenguas y de las culturas.
- CG04 - Comunicar oralmente y por escrito los conocimientos teóricos del campo de estudio tanto a audiencias expertas como no expertas y dominar los conocimientos de ámbitos disciplinarios para utilizarlos y aplicarlos de forma crítica y creativa en contextos profesionales y de investigación.
- CG05 - Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios críticos en el contexto de las lenguas y sus culturas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Ser capaz de aplicar los diferentes modelos teóricos y genéricos en el análisis y la interpretación de textos lingüísticos y literarios.
- CE03 - Ser capaz de comprender los conceptos, procesos, teorías y perspectivas principales en la adquisición de lenguas y tener habilidad para relacionar la investigación y la práctica en el campo de la enseñanza de lenguas.
- CE05 - Capacidad para conocer las líneas de evolución de los fenómenos lingüísticos o literarios a lo largo de la historia, situándolos en su contexto cultural y espaciotemporal.
- CE06 - Ser capaz de conocer y ampliar las áreas básicas de la lingüística aplicada.
- CE08 - Capacidad para aplicar la metodología científica que permita abarcar los distintos tipos de estudios lingüísticos y literarios.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): 89EF92233E6EC66AB8CB376D19F0A23B
06/05/2026 - 10:51
Pág. 2 de 7

- CT01 - Tener la capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CT02 - Ser capaces de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar en su trayectoria académica y/o profesional.
- CT03 - Ser capaz de desarrollar estrategias de aprendizaje para estar al corriente de los avances en el campo de estudio de forma autónoma.
- CT05 - Desarrollar habilidades cognitivas avanzadas (capacidad de síntesis, análisis, pensamiento crítico e integración de conocimientos) relacionadas con el desarrollo y la creación de un perfil investigador.
- CT06 - Capacidad para relacionar los contenidos de las asignaturas con otros afines desde un punto de vista sincrónico y/o diacrónico.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Desarrollar habilidades comunicativas orales y escritas necesarias para iniciar y realizar investigaciones relacionadas con el contexto de las lenguas y sus culturas, utilizando la terminología y la metodología específicas.
- CG02 - Adquirir la capacidad de análisis y síntesis de textos o información relacionada con los diferentes ámbitos de los estudios de las lenguas y de las culturas.
- CG03 - Tener la capacidad para acceder, procesar y comprender la información proveniente de diversas fuentes (artículos científicos, bases de datos, Internet, etc.) para generar conocimiento en contextos investigadores especializados en el estudio de las lenguas y de las culturas.
- CG04 - Comunicar oralmente y por escrito los conocimientos teóricos del campo de estudio tanto a audiencias expertas como no expertas y dominar los conocimientos de ámbitos disciplinarios para utilizarlos y aplicarlos de forma crítica y creativa en contextos profesionales y de investigación.
- CG05 - Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios críticos en el contexto de las lenguas y sus culturas.

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:51
Código seguro de verificación (CSV): 89EF92233E6EC66AB8CB376D19F0A23B Pág. 3 de 7

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Ser capaz de aplicar los diferentes modelos teóricos y genéricos en el análisis y la interpretación de textos lingüísticos y literarios.
- CE03 - Ser capaz de comprender los conceptos, procesos, teorías y perspectivas principales en la adquisición de lenguas y tener habilidad para relacionar la investigación y la práctica en el campo de la enseñanza de lenguas.
- CE05 - Capacidad para conocer las líneas de evolución de los fenómenos lingüísticos o literarios a lo largo de la historia, situándolos en su contexto cultural y espaciotemporal.
- CE06 - Ser capaz de conocer y ampliar las áreas básicas de la lingüística aplicada.
- CE08 - Capacidad para aplicar la metodología científica que permita abarcar los distintos tipos de estudios lingüísticos y literarios.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 - Tener la capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CT02 - Ser capaces de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar en su trayectoria académica y/o profesional.
- CT03 - Ser capaz de desarrollar estrategias de aprendizaje para estar al corriente de los avances en el campo de estudio de forma autónoma.
- CT05 - Desarrollar habilidades cognitivas avanzadas (capacidad de síntesis, análisis, pensamiento crítico e integración de conocimientos) relacionadas con el desarrollo y la creación de un perfil investigador.
- CT06 - Capacidad para relacionar los contenidos de las asignaturas con otros afines desde un punto de vista sincrónico y/o diacrónico.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Identificar los valores pragmáticos de algunos elementos gramaticales en los distintos tipos de producciones discursivas.
- Saber discernir las identidades en los enunciadores y de los locutores.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

1. La enunciación: conceptos y aplicaciones a los textos franceses.
2. La pragmática de los tiempos verbales en francés aplicada a la enunciación.

PRÁCTICO

1. Identificación y estudio de la situación de enunciación: heterogeneidad enunciativa y polifonía (aplicación a textos narrativos, periodísticos, políticos, publicitarios en

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:51
Código seguro de verificación (CSV): 89EF92233E6EC66AB8CB376D19F0A23B Pág. 4 de 7

francés).
2. Identificación y estudio de las relaciones entre punto de vista y el valor pragmáticos de los tiempos verbales en francés (aplicación a textos narrativos, periodísticos, políticos, publicitarios en francés).

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- AMOSSY, R./ MAINGUENEAU, D., sous la direction de, (2003), L'analyse du discours dans les études littéraires, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail.
- BENVENISTE, É. (1966 et 1974), Problèmes de linguistique générale, Paris, Gallimard.
- GUIJARRO GARCÍA, R. (2004) Enunciación y discurso narrativo, Le français face aux défis actuels: histoire, langue et culture, Ed. Universidad de Granada, Vol 1, pp. 603-612.
- KERBRAT-ORECCHIONI, C. (1980): L'Énonciation. De la subjectivité dans le langage, Paris, Armand Colin.
- MAINGUENEAU, D. (1999): L'Énonciation en linguistique française, nouvelle édition, Paris, Hachette.
- RABATEL, A. (2020) Homo narrans, pour une analyse énonciative et interactionnelle du récit, Ed. Lambert-Lucas.
    - (1998): La construction textuelle du point de vue, Paris/Lausanne, Delachaux & Niestlé.
- VETTERS, C. (1996): Temps, aspect et narration, Amsterdam-Atlanta, Rodopi.
- WEINRICH, H. (1973): Le Temps. Le récit et le commentaire, Paris, Seuil.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ADAM, J-M. (2005): La linguistique textuelle. Introduction à l'analyse textuelle des discours, Paris, Armand Colin.
- CERVONI, J. (1992): L'Énonciation, deuxième édition, Paris, PUF.
- CHARAUDEAU, P./ MAINGUENEAU, D., sous la direction de, (2002): Dictionnaire d'analyse du discours, Paris, Seuil.
- GARRIC, N. / CALAS, F. (2007), Introduction à la pragmatique, Paris, Hachette.
- GUIJARRO GARCÍA, R. (2003) El juego de los tiempos verbales en el capítulo del banquete de "Moderato Cantabile", Identités culturelles francophones: de l'écriture à l'image / coord. por María José Chaves, Nadia Duchêne, pp. 17.27.
- (2012), Enunciación narrativa, heterogeneidades enunciativas y destrucción del sujeto en "L'amante anglaise", Voix et polyphonies: études en hommage à Luis Gaston Elduayen / coord. por Mª del Carmen Molina Romero, Ed. Comares, pp. 259.271
- MAINGUENEAU, D. (1997): L'analyse du discours. Introduction aux lectures de l'archive, nouvelle édition, Paris, Hachette.
- MOESCHLER, J., sous la direction de, (1998), Le temps des événements. Pragmatique de la référence temporelle, Paris, Kimé.
- MOESCHLER, J./ REBOUL, A. (1998): Pragmatique du discours. De l'interprétation de l'énoncé à l'interprétation du discours, Paris, Armand Colin.
- PARRET, H. (1983) : « L'énonciation en tant que déictisation et modalisation », Langages, nº 70.

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:51
Código seguro de verificación (CSV): 89EF92233E6EC66AB8CB376D19F0A23B Pág. 5 de 7

ENLACES RECOMENDADOS

https://grados.ugr.es/franceses/pages/estrategias_docencia/herramientas

http://filologíafrancesa.ugr.es

http://grados.ugr.es/franceses

https://journals.openedition.org

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva
- MD02 Sesiones de discusión y debate
- MD05 Realización de trabajos en grupo
- MD06 Realización de trabajos individuales o en grupo

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

- Prueba escrita: (entrega de trabajo finales de enero, aplicación del contenido teórico-práctico estudiado) 40%
- Presentación oral en clase de un estudio del punto de vista en un texto en francés, con atención al uso de los tiempos verbales : 40%
- Pruebas, ejercicios y problemas, resueltos en clase o individualmente a lo largo del curso: 10%
- Aportaciones del alumno en sesiones de discusión y actitud del alumno en las diferentes actividades desarrolladas: 10%

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Prueba escrita (aplicación del contenido teórico-práctico): 100%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Prueba escrita (aplicación del contenido teórico-práctico): 100%

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:51
Código seguro de verificación (CSV): 89EF92233E6EC66AB8CB376D19F0A23B Pág. 6 de 7

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Toda información extraída de la red debe ser consignada adecuadamente en los trabajos y pruebas finales de evaluación, acarreando el suspenso de modo automático si se infringe esta norma. **Los trabajos y pruebas serán sometidos mediante el programa Turnitin al control de su autoría.**
- **Quedan prohibidas la captación y/o grabación de las sesiones de docencia** presencial y/u on-line, así como los documentos orales y/o escritos de las pruebas utilizadas para la evaluación, o su reproducción y/o difusión, en todo o en parte, sea cual sea el medio o dispositivo utilizado. Cualquier actuación indebida comportará una vulneración de la normativa vigente, pudiendo derivarse las pertinentes responsabilidades legales.
- La presente Guía Docente se desarrollará en su correspondiente **Guía Didáctica** donde se especificará los criterios de distribución de la materia en función de los días de clase, así como tipo de ejercicios, tareas. Dicha Guía didáctica se facilitará a los alumnos matriculados al comienzo del periodo de docencia y se pondrá a su disposición en la plataforma PRADO II (con acceso identificado).

Información de interés para estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE): Gestión de servicios y apoyos (https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad).

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:51
Código seguro de verificación (CSV): 89EF92233E6EC66AB8CB376D19F0A23B Pág. 7 de 7