Guía docente de la asignatura

La Impronta del Pensamiento Estoico en la Literatura Española del Renacimiento (M66/56/3/20)

Fecha de aprobación por la Comisión Académica: **24/06/2025**

Máster	Máster Universitario en Filología y Tradición Clásicas
MÓDULO	Módulo D: Tradición Clásica y Humanismo Renacentista
RAMA	Artes y Humanidades
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO	Escuela Internacional de Posgrado

Semestre	Primero	**Créditos**	3	**Tipo**	Optativa	**Tipo de enseñanza**	Presencial

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

- Breve introducción al estudio de la filosofía estoica en su triple vertiente: Física, Lógica y Ética.
- Vías de introducción del pensamiento estoico en España.
- Plasmación en la Literatura española de la doctrina estoica.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): 4B15A36A2B9D2F0CEC1D05C23C0ECE23
06/05/2026 - 10:43
Pág. 1 de 7

- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en (BOE núm. 260, Martes 30 octubre 2007 44047) entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CG02 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG03 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CG04 - Que los estudiantes tengan la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.
- CG05 - Que demuestren la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.
- CG06 - Que los estudiantes adquieran la capacidad de análisis y síntesis.
- CG07 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CG08 - Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
- CG09 - Que los estudiantes tengan la capacidad de Organización y Planificación.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE02 - Que profundicen en el conocimiento de la literatura griega y latina en sus textos originales.
- CE04 - Que conozcan sobradamente las técnicas y métodos de los análisis lingüístico y literario.
- CE05 - Que estudien y profundicen en el conocimiento de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, costumbres y modos de vida, etc.) en los que se han producido los textos griegos y latinos.
- CE06 - Que sean capaces de investigar y conocer el destino y la pervivencia de las formas literarias y los contenidos culturales de la antigüedad greco-latina.
- CE07 - Que conozcan los procedimientos discursivos: la retórica y la estilística.
- CE09 - Que conozcan los instrumentos y métodos para el desarrollo de la labor científica en Filología Clásica.
- CE10 - Que sean capaces de conocer y aplicar las nuevas tecnologías al campo de la Filología Clásica.
- CE11 - Que conozcan las diferentes variantes tanto de la lengua griega como de la latina.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): 4B15A36A2B9D2F0CEC1D05C23C0ECE23
06/05/2026 - 10:43
Pág. 2 de 7

- CT01 - Que los estudiantes tengan la capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CT02 - Que los estudiantes sean capaces de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar en su trayectoria académica y/o profesional.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en (BOE núm. 260, Martes 30 octubre 2007 44047) entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CG02 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG03 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CG04 - Que los estudiantes tengan la capacidad de gestionar la información de forma eficaz.
- CG05 - Que demuestren la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con seriedad académica.
- CG06 - Que los estudiantes adquieran la capacidad de análisis y síntesis.
- CG07 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CG08 - Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
- CG09 - Que los estudiantes tengan la capacidad de Organización y Planificación.

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): 4B15A36A2B9D2F0CEC1D05C23C0ECE23
06/05/2026 - 10:43
Pág. 3 de 7

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE02 - Que profundicen en el conocimiento de la literatura griega y latina en sus textos originales.
- CE04 - Que conozcan sobradamente las técnicas y métodos de los análisis lingüístico y literario.
- CE05 - Que estudien y profundicen en el conocimiento de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, costumbres y modos de vida, etc.) en los que se han producido los textos griegos y latinos.
- CE06 - Que sean capaces de investigar y conocer el destino y la pervivencia de las formas literarias y los contenidos culturales de la antigüedad greco-latina.
- CE07 - Que conozcan los procedimientos discursivos: la retórica y la estilística.
- CE09 - Que conozcan los instrumentos y métodos para el desarrollo de la labor científica en Filología Clásica.
- CE10 - Que sean capaces de conocer y aplicar las nuevas tecnologías al campo de la Filología Clásica.
- CE11 - Que conozcan las diferentes variantes tanto de la lengua griega como de la latina.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 - Que los estudiantes tengan la capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CT02 - Que los estudiantes sean capaces de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar en su trayectoria académica y/o profesional.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Conocimiento de los fundamentos ideológicos del estoicismo en su triple vertiente (Física, Lógica y Ética). Reconocimiento de las vías de transmisión del pensamiento estoico en España y su plasmación en la literatura española.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- Tema 1. Introducción a la filosofía estoica
- Tema 2. Doctrina ética estoica.
    - Ética estoica
    - Estoicismo de época romana
        - Séneca
        - Epicteto
        - Marco Aurelio
- Tema 3. Vías de introducción del pensamiento estoico en España
    - Séneca en la Edad Antigua: Padres de la Iglesia
    - Séneca en la España visigoda
    - Reaparición de Séneca en los siglos XIII y XIV
    - Séneca en la poesía moralizadora del siglo XV.
    - Séneca y el incipiente Renacimiento español: El Marqués de Santillana
- Tema 4. El pensamiento estoico en el Renacimiento español

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:43
Código seguro de verificación (CSV): 4B15A36A2B9D2F0CEC1D05C23C0ECE23 Pág. 4 de 7

- La doctrina estoica en Vives
- La doctrina estoica en Luis de Granada.
- La doctrina estoica en el Brocense
- La doctrina estoica en Quevedo

PRÁCTICO

- Lecturas de autores estoicos antiguos y de autores hispanos influenciados por ellos.
- Comentarios y exposiciones sobre las lecturas.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- ARNIM, J. VON., Stoicorum Veterum Fragmenta, Leipzig, 1903-1905.
- BEVAN, E., Stoics and Sceptics, Cambridge, 1965.
- BLÜHER, K. A., Séneca en España, Madrid, 1983.
- BRÉHIER, E., Chrysippe et l'ancien Stoïcisme, Paris, 1951.
- BRIDOUX, A., Le stoïcisme et son influence, Paris, 1966.
- BRUN, J., Le Stoïcisme, Paris, 1969.
- DYROFF, A., Die Ethik der alten Stoa, Berlín, 1897.
- LONG, A. A., "Aristotle's Legacy to Stoic Ethics", BICS, 15 (1968) 72-85.
- MANCINI, G., L'Etica stoica da Zenone a Crisipo, Padova, 1940.
- POHLENZ, M., La Stoa: historia de un movimiento espiritual, tad. S. Mas, colab. I. Martínez, Barcelona, Taurus, 2002.
- RIST, J. M., The Stoics, California, 1978.
- RODIS-LEWIS, G., La Moral Stoïcienne, Paris, 1970.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- DODSON, J. R. – BRIONES, D. E., ed., Paul and Seneca in Dialogue, Leiden, 2017
- ELORDUY, E., "Estoicismo y Cristianismo", Estudios Eclesiásticos, 18 (1944) 375-411.
- GOULD, J. B., "The Stoic Conception of Fate", en Essays in ancient Greek Philosophy, 2, ed. J. P. Anton-A. Preus, Nueva York, 1983, pp. 478-494.
- LONG, A. A., Problems in Stoicism, Londres, 1971.
- LÓPEZ EIRE, A., "Lingüística y poética en la Estoa", Studia Philologica salmanticensia, 1 (1977) 131-157.
- MALDONADO, J. F., "Teoría de los kathékonta en la Estoa antigua", Actas I C.A.E.CL, (1982) 268-284.
- MALDONADO, J. F., "Teoría estoica del impulso", Florentia Iliberritana, 3 (1993) 369-373.

ENLACES RECOMENDADOS

- http://www.perseus.tufts.edu/hopper/
- http://www.annee-philologique.com//
- https://masteres.ugr.es/clasicas/

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:43
Código seguro de verificación (CSV): 4B15A36A2B9D2F0CEC1D05C23C0ECE23 Pág. 5 de 7

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva
- MD02 Sesiones de discusión y debate
- MD03 Resolución de problemas y estudio de casos prácticos
- MD04 Análisis de fuentes y documentos
- MD05 Realización de trabajos individuales

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

- Instrumentos
  - Control de asistencia participativa y tareas
  - Exposiciones
  - Informe escrito (a realizar en clase)
- Criterios
  - Grado de conocimiento de los principales rasgos de la filosofía estoica antigua, especialmente en el ámbito de la ética.
  - Aprovechamiento de la lectura de los autores indicados
  - Soltura en la explicación de las lecturas realizadas
  - Grado de corrección de los trabajos y exposiciones
  - Grado de asimilación del papel de la filosofía estoica en la cultura occidental, particularmente en la literatura española
  - Grado de asimilación de los conceptos y la terminología propia de dicha filosofía
- Porcentaje
  - Asistencia participativa y tareas: 20%
  - Exposiciones: 30%
  - Informe escrito (a realizar en clase): 50%, que deberá superarse para sumar los demás porcentajes

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

- Instrumentos
  - Prueba escrita
  - Comentarios de lecturas
- Criterios
  - Grado de conocimiento de los principales rasgos de la filosofía estoica antigua, especialmente en el ámbito de la ética.
  - Aprovechamiento de la lectura de los autores indicados
  - Grado de asimilación del papel de la filosofía estoica en la cultura occidental, particularmente en la literatura española.
  - Grado de asimilación de los conceptos y la terminología propia de dicha filosofía
  - Soltura en la explicación de las lecturas realizadas
- Porcentaje
  - Prueba escrita: 50%, que deberá superarse para aprobar la asignatura
  - Comentarios de lecturas: 50%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/ 06/05/2026 - 10:43
Código seguro de verificación (CSV): 4B15A36A2B9D2F0CEC1D05C23C0ECE23 Pág. 6 de 7

- Instrumentos
    - Prueba escrita
    - Comentarios de lecturas
- Criterios
    - Grado de conocimiento de los principales rasgos de la filosofía estoica antigua, especialmente en el ámbito de la ética.
    - Aprovechamiento de la lectura de los autores indicados
    - Grado de asimilación del papel de la filosofía estoica en la cultura occidental, particularmente en la literatura española.
    - Grado de asimilación de los conceptos y la terminología propia de dicha filosofía
    - Soltura en la explicación de las lecturas realizadas
- Porcentaje
    - Prueba escrita: 50%, que deberá superarse para aprobar la asignatura
    - Trabajos y/o comentarios de lecturas: 50%

INFORMACIÓN ADICIONAL

Información de interés para estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE): Gestión de servicios y apoyos (https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad).

Firma (1): Universidad de Granada
CIF: Q1818002F

Firmado electrónicamente según arts. 15, 17 y 41.1 del Reglamento de Adm. Electrónica de la Universidad de Granada (BOJA nº 85 de 6 de mayo de 2021)
Este documento firmado digitalmente puede verificarse en https://sede.ugr.es/verifirma/
Código seguro de verificación (CSV): 4B15A36A2B9D2F0CEC1D05C23C0ECE23
06/05/2026 - 10:43
Pág. 7 de 7