

Guía docente de la asignatura

**Fecha de aprobación por la Comisión
Académica: 19/07/2024****Complementos de Formación de
las Ciencias Sociales (Filosofía)
(SG1/56/1/44)****Máster**Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de
Idiomas**MÓDULO**

Módulo Específico

RAMA

Ciencias Sociales y Jurídicas

**CENTRO RESPONSABLE
DEL TÍTULO**

Escuela Internacional de Posgrado

Semestre

Primero

Créditos

6

Tipo

Obligatorio

**Tipo de
enseñanza**

Presencial

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

No son necesarios

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

- Perspectivas y enfoques actuales en Filosofía: sus aportaciones educativas.
- Filosofía en los currículos de ESO y Bachillerato.
- El conocimiento científico de las Ciencias Sociales.
- Usos sociales y educativos del conocimiento filosófico.
- Educación para la ciudadanía.

COMPETENCIAS**COMPETENCIAS BÁSICAS**

- CB6 – Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.



- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- CG02 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG03 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- CG04 - Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CG05 - Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CG08 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CG12 - Fomentar el espíritu crítico, reflexivo y emprendedor.
- CG13 - Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- CG14 - Desarrollar en los estudiantes habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido y autónomo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE29 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.



- CE30 – Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE31 – Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
- CE32 – En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

Como resultado de proceso de enseñanza y aprendizaje de esta materia, los estudiantes habrán desarrollado las siguientes capacidades.

- Conocer los currículos de las materias de la especialidad en la Educación Secundaria Obligatoria: Educación en Valores cívicos y éticos; Filosofía y Argumentación; Filosofía; Aprendizaje Social y Emocional.
- Conocer los currículos de las materia de la especialidad en el Bachillerato: Filosofía; Antropología y Sociología; Historia de la Filosofía; Educación para la Convivencia Democrática I y II; Psicología.
- Trabajar contenidos de problemáticas actuales de filosofía moral para poder transmitir una dimensión dinámica de los contenidos en las diferentes materias del Departamento de Filosofía en la Educación Secundaria y el Bachillerato.
- Potenciar los usos sociales de la enseñanza de la filosofía práctica a través del diseño de ejercicios y actividades que permiten el desarrollo de tareas integradas.
- Integrar como parte de los contenidos de los currículos de filosofía los siguientes elementos transversales de la “educación en valores”: la educación en los derechos humanos y la educación para la paz, haciendo un especial énfasis en la igualdad entre mujeres y hombres, el papel de la autonomía y la reflexión.
- Planificar proyectos, y situaciones de aprendizaje correspondientes a los currículos mencionados desde un enfoque competencial, activo, motivador e inclusivo..

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

Tema 1. Introducción a los complementos para formación disciplinar del itinerario de filosofía: (a) ¿Qué son los complementos para la formación disciplinar en el itinerario de filosofía? (b) La filosofía y las competencias clave: la enseñanza de la filosofía en la sociedad del conocimiento.

Tema 3. Los currículos de filosofía moral y política en la educación secundaria obligatoria: Educación en Valores Cívicos y Éticos; Filosofía y Argumentación; Filosofía; Aprendizaje Social y emocional.

Tema 4. Los currículos de filosofía moral y política en el bachillerato: Filosofía; Antropología y Sociología; Historia de la Filosofía; Psicología.

Tema 5. La enseñanza y aprendizaje del currículo de filosofía moral y política desde un enfoque



de las competencias: la programación de ejercicios, actividades y tareas integradas, desde metodologías activas y desde el enfoque DUA.

Tema 6. La concreción curricular y el diseño de situaciones de aprendizaje para las materias de Filosofía.

PRÁCTICO

- Exposiciones grupales del análisis crítico de los currículos LOMLOE de las diferentes materias de Filosofía.
- Lecturas relativas a enfoques actuales de filosofía moral y política (ética e Inteligencia Artificial; transhumanismo; mejora humana; democracia género; medioambiente; ética, internet y redes sociales. **Actividad:** Exposición oral en clase de lecturas relativas a enfoques actuales de filosofía moral y política (por grupos de dos personas). **Tarea final:** Planificación y exposición de experiencias de aprendizaje basadas en los temas de las lecturas y su concreción curricular en alguna de las materias de la especialidad conforme perspectiva del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) (por grupos de dos personas).
- Diseño y exposición oral en clase individual de una situación de aprendizaje.
- Desarrollo escrito de una situación de aprendizaje contextualizada en una materia y un nivel de enseñanza de Filosofía.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- Benhabib; Sheila (2008). "Otro universalismo: sobre la unidad y diversidad de los derechos humanos" en Isegoría. Revista de filosofía moral y política, 39, pp. 175-203.
- Bostrom, Nick. (2005b): A History of Transhumanist Thought. Journal of Evolution and Technology, 14, 1-25.
- Coeckerbergh, Mark (2011): Vulnerable Cyborgs: Learning to Live with our Dragons. Journal of Evolution and Technology, 22(1), pp. 1-9.
- Coll Salvador, C., & Martín Ortega, E. (2021). La LOMLOE, una oportunidad para la modernización curricular. Avances En Supervisión Educativa, (35), pp. 1-22.
- Dobson, Andrew (2005). "Ciudadanía ecológica" en Isegoría. Revista de filosofía moral y política, 32, pp. 47-62.
- Edmonds, David (Ed.) Ethics and the Contemporary World. London and New York: Routledge.
- Fraser, Nancy y Gordon, Linda (1992). "Contrato versus Caridad: una reconsideración de la relación entre ciudadanía civil y ciudadanía social" en Isegoría. Revista de filosofía moral y política, 6, pp. 65-82.
- Gardiner, Stephen M. (2019). Climate engineering. In David Edmonds (Ed.), Ethics and the Contemporary World. London and New York: Routledge, pp. 29-41.
- Melero Aguilar, Noelia y Bernabeu Morón, Natalia (2016). Metodologías activas para el aprendizaje competencial: herramientas para la comunidad educativa. Madrid: Síntesis.
- Okin, Susan M. (1999). "Is Multiculturalism Bad for Women?" en Cohen, Joshua, Howard, Matthew and Nussbaum Martha (Eds.) Is Multiculturalism Bad for Women. Susan Moller Okin and Correspondents. Princeton: Princeton University Press.
- Roache, R. (2019). Media and friendship. In David Edmonds (Ed.), Ethics and the Contemporary World. London and New York: Routledge, pp. 135-148.
- Savulescu, Julian (2009): The Human Prejudice and the Moral Status of Enhanced Beings:



What Do We Owe the Gods. In Julian Savulescu & Nick Bostrom, (Eds.), Human Enhancement (pp. 211–247). Oxford: Oxford University Press.

- Savulescu, Julian (2019). Human enhancement. In David Edmonds (Ed.), Ethics and the Contemporary World. London and New York: Routledge, pp. 29–41.
- Savulescu, Julian and Persson, Ingmar (2011). Unfit for the future? Human Nature, Scientific Knowledge and the Need for Moral Enhancement. In Julian Savulescu, ter Meulen, Ruud and Kahane, Guy, (eds.), Enhancing Human Capacities (pp. 486–502). Wiley–Blackwell.
- Sen, Amartya (2004). “Elements of a Theory of Human Rights” en Philosophy and Public Affairs, vol. 32, 4, pp. 315–356.
- Véliz, C. (2019). The internet and privacy. In David Edmonds (Ed.), Ethics and the Contemporary World. London and New York: Routledge, pp. 149–159.
- Widdows, H. & Barn, G. (2019). Feminism and the demands of Beauty. In David Edmonds (Ed.), Ethics and the Contemporary World. London and New York: Routledge, pp. 15–25.
- Young, Iris Marion (1996) Communication and the Other: Beyond Deliberative Democracy. En Benhabib, Seyla (Ed.) Democracy and Difference: Contesting the boundaries of the Political (pp. 120–135). Princenton: Princenton University Press, 1996.
- Zabala, Antoni y Arnau, Laia (2008). 11 ideas clave: cómo aprender y enseñar competencias. Barcelona: Grao.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Agosto Rieria, Silvia, Álvarez Angulo, Teodoro, Álvaro García, Salvador (Grupo Didactex) (2015). Nuevo marco para la producción de textos académicos. Didáctica, Lengua y Literatura, 27: 219–254.
- Castelló Badia, M. (Coord.) (2007). Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias. Barcelona: Grao.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013). Reflexiones sobre las competencias básicas y su relación con el currículo.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013). Guía para la formación en centros sobre las competencias básicas.
- VVAA (2015). Aprendizaje basado en Proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

ENLACES RECOMENDADOS

- [Junta de Andalucía Recursos Educativos Averroes](#)
- [Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación: Recursos Educativos](#)
- [Recursos centro nacional de desarrollo curricular](#)
- [Metodologías para el profesorado del siglo XXI](#)
- [Teach Philosophy](#)
- [Webdianoia: materiales para la filosofía en el bachillerato](#)
- <https://educagob.educacionyfp.gob.es/lomloe/ley.html>
- <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2022-4975>
- <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2022-5521>
- <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2023/90/3>
- <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2023/90/4>
- <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2023/104/36>
- <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2023/104/37>



METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Las clases expositivas consistirán básicamente en lecciones impartidas por el profesorado, dedicadas a la presentación del marco teórico, conceptual y metodológico de la materia.
- MD02 Las clases prácticas procurarán la implicación del alumnado mediante el desarrollo de una metodología docente activa y participativa. Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría, fomentando el trabajo individual y en grupo.
- MD03 En las sesiones de tutoría se atenderá a los/las estudiantes para comentar cuestiones concretas sobre sus tareas y resolver cualquier dificultad relacionada con la materia.

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Los criterios de evaluación de la asignatura serán los siguientes:

- Conocer los currículos de las materias del Departamento de Filosofía.
- Exponer oralmente problemáticas actuales de filosofía moral para potenciar una dimensión dinámica de los contenidos en las materias de Filosofía en la educación secundaria y el bachillerato.
- Diseñar una experiencia de aprendizaje mediante la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos con ejercicios, actividades y una tarea final para fomentar los usos sociales de la enseñanza de la filosofía.
- Integrar en todas las experiencias de enseñanza y aprendizaje diseñadas los retos del siglo XXI.
- Planificar, exponer oralmente y desarrollar por escrito una situación de aprendizaje

La evaluación se llevará a cabo en función de los siguientes instrumentos:

- Rúbrica para la exposición grupal de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato
- Rúbrica para la exposición oral de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos
- Rúbrica para evaluar la exposición oral de una situación de aprendizaje para alguno de los cursos de secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente.
- Rúbrica para evaluar la entrega por escrito de una situación de aprendizaje.

La calificación final vendrá dada por:

- La exposición grupal de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato (10%).



- La exposición oral de las lecturas del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología ABP (30%);
- La presentación oral de una situación de aprendizaje (20%);
- El desarrollo escrito de la situación de aprendizaje (40%)
- Habrá un primer plazo para entregar la situación de aprendizaje y para su corrección, y otro segundo para que los estudiantes puedan incorporar a sus trabajos las sugerencias de mejora que se les indiquen. Ambos plazos se acordarán entre los estudiantes y la profesora en clase. En ningún caso superará la fecha oficial de entrega de las actas de la materia.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

La evaluación se llevará a cabo en función de las tareas evaluables no superados por el estudiante:

1. La exposición de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y/o Bachillerato. Se realizará en este caso un trabajo escrito en el que se expliquen los elementos del currículo, su organización. Además se escribirá una valoración crítica sobre el mismo.
2. La exposición de las tesis, argumentos y conceptos relevantes de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos. Se hará un trabajo individual por escrito sobre una lectura del taller de lectura y el diseño de una proyecto con la metodología ABP.
3. El diseño y desarrollo de una situación de aprendizaje para alguno de los cursos de secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente, incluyendo en la transposición didáctica, al menos, un índice exhaustivo de los contenidos necesarios para llevar a cabo dicha situación de aprendizaje, los recursos para su desarrollo e implementación; y los procedimientos e instrumentos para la evaluación de la misma.

La calificación final vendrá dada por:

- Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre algún currículo de las materias de Filosofía (20%)
- Entrega por escrito de las tesis, argumentos y conceptos relevantes de una lectura del taller práctico, y el diseño de un proyecto desde la metodología ABP (40%);
- El desarrollo por escrito de una situación de aprendizaje con recursos y materiales didácticos para su desarrollo (40%);

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Consistirá en una serie de trabajos prácticos que se detallan a continuación:

1. La exposición de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y/o Bachillerato. Se realizará en este caso un trabajo escrito en el que se expliquen los elementos del currículo, su organización. Además se escribirá una valoración crítica sobre el mismo.
2. La exposición de las tesis, argumentos y conceptos relevantes de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos. Se hará un trabajo individual por escrito sobre una lectura del taller de lectura y el diseño de una proyecto con la metodología ABP.
3. El diseño y desarrollo de una situación de aprendizaje para alguno de los cursos de



secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente, incluyendo en la transposición didáctica, al menos, un índice exhaustivo de los contenidos necesarios para llevar a cabo dicha situación de aprendizaje, los recursos para su desarrollo e implementación; y los procedimientos e instrumentos para la evaluación de la misma.

La calificación final vendrá dada por:

- Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre algún currículo de de las materias de Filosofía (20%)
- Entrega por escrito de un resumen de una lectura del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (40%);
- El desarrollo de una situación de aprendizaje integrada y el desarrollo del contenido de dicha situación (40%);

INFORMACIÓN ADICIONAL

Información de interés para estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE): [Gestión de servicios y apoyos](https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad) (https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad).

