

Guía docente de la asignatura

Fecha de aprobación por la Comisión Académica: 12/07/2023

Panorama Actual de los Estudios de Análisis Discursivo (MB4/56/2/1)

Máster

Máster Universitario en Lenguas y Culturas Modernas

MÓDULO

Módulo A: Metodología del Estudio de Lenguas y Culturas Modernas

RAMA

Artes y Humanidades

CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO

Escuela Internacional de Posgrado

Semestre

Primero

Créditos

3

Tipo

Obligatorio

Tipo de enseñanza

Presencial

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Se recomienda estar en posesión de un nivel B2 - C1 de español.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

Esta materia abordará aspectos de la lingüística teórica y descriptiva. Se pretende trazar, por un lado, un panorama de la situación actual de los estudios de análisis discursivo, distinguiendo modalidades del estudio y focos del análisis. Además se estudiará la propuesta de una lingüística integradora, no sólo en cuanto al objeto de estudio, sino también en lo que concierne a sus bases teóricas y a su propuesta metodológica. Igualmente, se afrontarán las bases cognitivas y culturales del lenguaje figurado, la linguo-culturología y la ubicación límites del fenómeno fraseológico, haciendo hincapié en la tipología y taxonomía de las unidades fraseológicas o la fraseología en el entorno multilingüe.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS



- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Desarrollar habilidades comunicativas orales y escritas necesarias para iniciar y realizar investigaciones relacionadas con el contexto de las lenguas y sus culturas, utilizando la terminología y la metodología específicas.
- CG02 - Adquirir la capacidad de análisis y síntesis de textos o información relacionada con los diferentes ámbitos de los estudios de las lenguas y de las culturas.
- CG03 - Tener la capacidad para acceder, procesar y comprender la información proveniente de diversas fuentes (artículos científicos, bases de datos, Internet, etc.) para generar conocimiento en contextos investigadores especializados en el estudio de las lenguas y de las culturas.
- CG04 - Comunicar oralmente y por escrito los conocimientos teóricos del campo de estudio tanto a audiencias expertas como no expertas y dominar los conocimientos de ámbitos disciplinarios para utilizarlos y aplicarlos de forma crítica y creativa en contextos profesionales y de investigación.
- CG05 - Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios críticos en el contexto de las lenguas y sus culturas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Ser capaz de aplicar los diferentes modelos teóricos y genéricos en el análisis y la interpretación de textos lingüísticos y literarios.
- CE05 - Capacidad para conocer las líneas de evolución de los fenómenos lingüísticos o literarios a lo largo de la historia, situándolos en su contexto cultural y espaciotemporal.
- CE06 - Ser capaz de conocer y ampliar las áreas básicas de la lingüística aplicada.
- CE08 - Capacidad para aplicar la metodología científica que permita abarcar los distintos tipos de estudios lingüísticos y literarios.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 - Tener la capacidad para trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.
- CT02 - Ser capaces de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar en su trayectoria académica y/o profesional.
- CT03 - Ser capaz de desarrollar estrategias de aprendizaje para estar al corriente de los



avances en el campo de estudio de forma autónoma.

- CT05 - Desarrollar habilidades cognitivas avanzadas (capacidad de síntesis, análisis, pensamiento crítico e integración de conocimientos) relacionadas con el desarrollo y la creación de un perfil investigador.
- CT06 - Capacidad para relacionar los contenidos de las asignaturas con otros afines desde un punto de vista sincrónico y/o diacrónico.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

El alumnado a la finalización de esta materia será capaz de:

- reconocer la actualidad y la importancia del análisis del discurso;
- diferenciar las corrientes existentes del análisis del discurso;
- identificar las bases cognitivas del funcionamiento del cerebro humano;
- tomar conciencia de los fenómenos insertos en la lengua materna del alumno;
- analizar la evolución de fenómenos lingüísticos diversos atendiendo a patrones cognitivos;
- tomar adecuadamente las decisiones que afecten a la interpretación o a la traducción de frases;
- consultar con autonomía y sentido crítico los recursos lexicográficos disponibles,
- localizar, deducir y/o compilar ellos mismos datos que todavía faltan en el ámbito de la tipología lingüística.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

1. El texto: definición y características.
2. Lingüística del texto. El análisis de universales del texto.
 - 2.1. El procesamiento de la información.
 - 2.2. Los actos de habla.
 - 2.3. La cortesía: entre lo universal y lo tradicional
3. El análisis de la tradicionalidad textual.
 - 3.1. La tipología textual.
 - 3.2. La lingüística de las tradiciones discursivas.
 - 3.3. El estudio del discurso repetido (= textos fijados).
4. Texto y lengua: la semántica y la gramática del texto.
 - 4.1. Procedimientos de cohesión textual en español: recurrencia, sustitución y elipsis.



4.2. Los marcadores del discurso.

4.3. La función informativa y el orden de constituyentes.

5. La interpretación de los textos: el texto como objeto de interpretación

5.1. Modalidades tradicionales de la interpretación del texto: la Hermenéutica, la Estilística, la Crítica semántica, la Filología. Ejemplos de análisis.

5.2. Modalidades actuales de la interpretación del texto: el Análisis Crítico del Discurso. Ejemplos de análisis.

PRÁCTICO

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

BRAVO, Diana y Antonio BRIZ (coords.) (2004): Pragmática sociocultural. Estudios sobre el discurso de cortesía en español. Barcelona: Ariel.

CALSAMIGLIA, Helena y Amparo TUSÓN VALLS (2012): Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel Letras.

CASADO VELARDE, Manuel (1993): Introducción a la gramática del texto del español. Madrid: Arco/Libros.

CUENCA, Maria Josep (2010): Gramática del texto. Madrid: Arco/Libros.

DIJK, Teun A. van (ed.) (1985): Handbook of discourse analysis. Londres: Academic Press.

DIJK, Teun A. van (1993): "Principios del análisis crítico del discurso" en Discourse and Society 4/2. 249-283.

PORTOLÉS, José (2001 [1998]): Marcadores del discurso. Barcelona: Ariel.

PORTOLÉS, José (2004): Pragmática para hispanistas. Madrid: Síntesis.

REYES, Graciela (1995): El abc de la Pragmática. Madrid: Arco/Libros.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ANSCOMBRE, Jean-Claude y Oswald DUCROT (1994 1983): La argumentación en la lengua. Madrid: Gredos.

ANTOS, Gerd y Heike TIEZT (eds.) (1997): Die Zukunft der Textlinguistik: Traditionen, Transformationen, Trends. Tubinga: Niemeyer.



BEAUGRANDE, Robert Alain de y Wolfgang Ulrich DRESSLER (1980): Einführung in die Textlinguistik. Tübinga: Niemeyer.

BERNÁRDEZ, Enrique (1982): Introducción a la lingüística del texto. Madrid: Espasa-Calpe.

BLAKEMORE, Diane (1987): Semantic constraints on relevance. Oxford: Blackwell.

BLAKEMORE, Diane (1992): Understanding utterances. Oxford: Blackwell.

BLAKEMORE, Diane (1996): "Are apposition markers discourse markers?" en Journal of Linguistics. 32, 325-347.

BLAKEMORE, Diane (1997): "Non-truth conditional meaning" en Linguistische Berichte. 8, 92-102.

BRINKER, Klaus (1992): Linguistische Textanalyse: eine Einführung in Grundbegriffe und Methoden. Berlín: Schmidt.

BRIZ, Antonio y Grupo Val.Es.Co. (eds.) (2002): Corpus de conversaciones coloquiales. Madrid: Arco/Libros.

CARSTON, Robyn (2002): Thoughts and utterances: the pragmatics of explicit communication. Oxford: Blackwell.

CARSTON, Robyn (2004): "Relevance theory and the saying/implicating distinction" en Laurence R. Horn y Gregory Ward (eds.), The handbook of pragmatics. Oxford: Blackwell, 633-656.

CASADO VELARDE, Manuel y Óscar LOUREDA (2009): "Las aportaciones de la Textlinguistik y su recepción en España: balance y perspectivas" en Montserrat Veyrat (ed.), La lingüística como reto epistemológico y como acción social. Estudios dedicados al profesor Ángel López García con ocasión de su sexagésimo aniversario. Madrid: Arco/Libros, 275-292.

CORPAS PASTOR, Gloria (1996): Manual de fraseología española. Madrid: Gredos.

CORTÉS, Luis y María Matilde CAMACHO (2003): ¿Qué es el análisis del discurso? Barcelona: Octaedro.

COSERIU, Eugenio (2007 [1980]): Lingüística del texto. Introducción a la hermenéutica del sentido. Madrid: Página 4 Arco/Libros.

DIJK, Teun A. van (1993): "Principios del análisis crítico del discurso" en Discourse and Society 4/2. 249-283.

DIJK, Teun A. van (1999): "El análisis crítico del discurso" en Anthropos 186. 23-36.

FAIRCLOUGH, Norman L. (1995): Critical Discourse analysis. Harlow: Longman.

FERNÁNDEZ SMITH, Gérard (2007): Modelos teóricos de la lingüística del texto. Cádiz: Universidad.

FUENTES RODRÍGUEZ, Catalina (2000): Lingüística pragmática y Análisis del discurso. Madrid: Arco/Libros.



- GARCIA BARDÓN, Salvador (1981): *Sémantique du texte*. Lovaina: Presses Universitaires.
- GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, Salvador (2002): *De semántica y pragmática*. Madrid: Arco/Libros.
- HALLIDAY, Michael A. K. y Ruqaiya HASAN (1976): *Cohesion in English*. Londres: Longman.
- HAVERKATE, Henk (2004): “El análisis de la cortesía comunicativa: categorización pragmalingüística de la cultura española” en Diana Bravo y Antonio Briz (coords.), *Pragmática sociocultural: estudios sobre el discurso de cortesía en español*. Barcelona: Ariel, 55-66.
- HEINEMANN, Margot y Wolfgang HEINEMANN (2002): *Grundlagen der Textlinguistik: Interaktion, Text, Diskurs*. Tubinga: Niemeyer.
- HEINEMANN, Wolfgang y Dieter VIEHWEGER (1991): *Textlinguistik: eine Einführung*. Tubinga: Niemeyer.
- HORN, Laurence (1988): “Teoría pragmática” en Frederick J. Newmeyer (comp.), *Panorama de la lingüística moderna en la Universidad de Cambridge. I*. Madrid: Visor, 147-181.
- KABATEK, Johannes (2005): “A propos de l'historicité des textes” en Adolfo Murguía (ed.), *Sens et références. Mélanges Georges Kleiber*. Tubinga: Narr, 149-147.
- KOCH, Peter (1997): “Diskurstraditionen: zu ihrem sprachtheoretischen Status und ihrer Dynamik” en Barbara Frank y otros (eds.), *Gattungen mittelalterlicher Schriftlichkeit*. Tubinga: Narr, 43-79.
- KOCH, Peter y Wulf OESTERREICHER (2007 [1990]): *Lengua hablada en la Romania*. Madrid: Gredos.
- LEONETTI, Manuel y María Victoria ESCANDELL VIDAL (2004): “Semántica conceptual/semántica procedimental” en Milka Villayandre (ed.), *Actas del V Congreso de Lingüística General. II*. Madrid: Arco/Libros, 1727-1738.
- LEVINSON, Stephen C. (1989 [1983]): *Pragmática*. Barcelona: Teide.
- LEVINSON, Stephen C. (2004 [2000]): *Significados presumibles*. Madrid: Gredos.
- LOUREDA, Óscar (2007): “Zur Frage der Historizität von Texten” en *Romanistisches Jahrbuch*. 58, 29-50.
- MEDEROS, Humberto (1988): *Procedimientos de cohesión en el español actual*. Santa Cruz de Tenerife: Cabildo Insular.
- MONTOLÍO DURÁN, Estrella (2001): *Conectores de la lengua escrita*. Barcelona: Ariel.
- MURILLO ORNAT, Silvia (2010): “Los marcadores del discurso y su semántica” en Óscar Loureda y Esperanza Acín (eds.), *La investigación sobre marcadores del discurso en español, hoy*. Madrid: Arco/Libros.
- OESTERREICHER, Wulf (1997): “Zur Fundierung von Diskurstraditionen” en Barbara Frank et alii (eds.), *Gattungen mittelalterlicher Schriftlichkeit*. Tubinga: Narr, 19-41.
- OESTERREICHER, Wulf (2001): “Historizität, Sprachvariation, Sprachverschiedenheit, Sprachwandel” en Martin Haspelmath et alii (eds.), *Language Typology and Language*



Universals. II. Berlín y otros: De Gruyter, 1554-1595.

PARDO, Neyla (2007): *Cómo hacer Análisis del Discurso. Una perspectiva Latinoamericana*. Santiago de Chile: Frasis.

PONS, Salvador (2004): *Conceptos y aplicaciones de la Teoría de la Relevancia*. Madrid: Arco/Libros.

PORTOLÉS, José (2000): “Dos perspectivas en el estudio de los marcadores discursivos” en Elena de Miguel y Marina Fernández Lagunilla (eds.), *Sobre el lenguaje: miradas plurales y singulares*. Madrid: Arrecife, 101- 119.

SCHLIEBEN-LANGE, Brigitte (1983): *Traditionen des Sprechens. Elemente einer pragmatischen Sprachgeschichtsschreibung*. Stuttgart: Kohlhammer.

RASTIER, François (1989): *Sens et textualité*. París: Hachette.

RASTIER, François (1996): *Sémantique interpretative*. París: PUF.

RASTIER, François (2001): *Arts et sciences du texte*. París: PUF.

REYES, Graciela (1995): *El abc de la Pragmática*. Madrid: Arco/Libros.

ROULET, Eddy (1987): “A modular approach to discourse structure”. *Pragmatics*. 7/2, 125- 146

RUIZ GURILLO, Leonor y Xose PADILLA (eds.) (2009): *Dime cómo ironizas y te diré quién eres*. Frankfurt: Peter Lang.

SPERBER, Dan y Deirdre WILSON (1994): *Relevance*. Oxford: Blackwell.

VERSCHUEREN, Jef (2002 [1999]): *Para entender la Pragmática*. Madrid: Gredos.

WILSON, Deirdre y Dan SPERBER (1993): “Linguistic form and relevance” en *Lingua*. 90, 1- 25.

WILSON, Deirdre y Dan SPERBER (2004): “Relevance theory” en Laurence R. Horn y Gregory Ward (eds.), *The Handbook of Pragmatics*. Oxford: Blackwell, 607-632.

ENLACES RECOMENDADOS

Briz, A., Pons, S. & Portolés, J. (dirs.), *Diccionario de Partículas Discursivas del Español (DPDE)*, www.dpde.es.

Pons, S. (2019): *Corpus Val.Es.Co 2.1*, www.valesco.es/corpus

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva
- MD02 Sesiones de discusión y debate
- MD05 Realización de trabajos en grupo
- MD06 Realización de trabajos individuales o en grupo



EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Pruebas, ejercicios y problemas, resueltos en clase o individualmente a lo largo del curso: 10%

Aportaciones del alumno en sesiones de discusión y actitud del alumno en las diferentes actividades desarrolladas: 10%

Trabajo final escrito: 80%

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Trabajo final escrito: 100%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Trabajo final escrito (100%)

INFORMACIÓN ADICIONAL

Consultar la página web del
Máster: <https://masteres.ugr.es/lenguasyculturasmodernas/pages/master>

Información de interés para estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE): [Gestión de servicios y apoyos](https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad) (<https://ve.ugr.es/servicios/atencion-social/estudiantes-con-discapacidad>).

