

Guía docente de la asignatura

Fecha de aprobación por la Comisión Académica: 18/07/2022

**Innovación Docente e Investigación Educativa en Ciencias Sociales (Filosofía) (SG1/56/1/57)**

**Máster**

Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas

**MÓDULO**

Módulo Específico

**RAMA**

Ciencias Sociales y Jurídicas

**CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO**

Escuela Internacional de Posgrado

**Semestre**

Primero

**Créditos**

6

**Tipo**

Optativa

**Tipo de enseñanza**

Presencial

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)**

**PARTE COMÚN**

- Conceptos, modelos y técnicas de investigación e innovación educativa.
- Metodología e instrumentos de investigación e innovación educativa en el aula. Fases del diseño de una investigación educativa; planteamiento del problema, marco teórico, hipótesis de trabajo, técnicas e instrumentos para la recogida y tratamiento de información, análisis y valoración de resultados, elaboración de conclusiones e implicaciones para la práctica docente.

**PARTE ESPECÍFICA**

Este módulo está dedicado al desarrollo de estrategias innovadoras para la docencia de la Filosofía en Secundaria y Bachillerato. Con este fin se analizan y evalúan múltiples opciones, instrumentos y metodologías para su aplicación en la enseñanza de la Filosofía, incluyendo software y recursos o aplicaciones web de utilidad para promover la creatividad y el tratamiento innovador de los contenidos curriculares.

Dada la diversidad y amplitud de los contenidos y problemas estudiados en las materias de Ética, Filosofía e Historia de la Filosofía en ESO y Bachillerato, en este módulo se barajan herramientas para la producción de recursos de calidad en función de los bloques de contenidos a trabajar en cada materia y nivel.



Las sesiones tienen un enfoque marcadamente práctico y colaborativo, con el objetivo de implicar a los estudiantes en las fases de búsqueda, selección y adaptación o generación de recursos. La dinámica de trabajo precisa de espacios adecuadamente equipados para una docencia compatible con el uso de metodologías innovadoras, incluyendo equipos informáticos para trabajo individual con acceso a las bases de datos y recursos bibliográficos de la UGR, sistema de videoconferencia y proyectores multimedia.

## COMPETENCIAS

### COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

### PARTE ESPECÍFICA

- Integrar metodologías innovadoras en los contenidos curriculares de Filosofía.
- Conocer enfoques recientes de las materias y sus perspectivas para transmitir una dimensión dinámica de las mismas y propiciar en el aula contextos de innovación.
- Planificar, desarrollar y evaluar unidades didácticas con un enfoque curricular innovador.
- Diseñar recursos educativos originales y planificar procesos de aprendizaje innovadores, según niveles.
- Integrar de modo profesional y riguroso tecnologías de diversos tipos para generar recursos propios de calidad en contextos/procesos de aprendizaje colaborativo.

## PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

### TEÓRICO

#### PARTE COMÚN

- Contextualización de la investigación en el marco de la Educación Secundaria.: Proceso



- general de investigación
- Proceso de investigación-acción.
- La búsqueda de información: la fundamentación teórica
- Diseño del proyecto de investigación-acción
- El informe de la investigación

## PARTE ESPECÍFICA

### BLOQUE A

#### 1. La innovación docente y su concreción en las materias de Filosofía

1. Estrategias de innovación docente para enseñanza presencial o en línea de las CCSS-Filosofía

#### 2. La investigación educativa como estrategia de formación docente interdisciplinar

1. Conceptos, modelos y técnicas de evaluación, investigación e innovación
2. Metodología e instrumentos de evaluación, investigación e innovación
3. Diseño, implementación y evaluación de nuevas propuestas de enseñanza en CCSS-Filosofía

#### 3. Las TIC en el modelo de autoformación: tutoriales, guías de recursos y meta-recursos

1. Las TIC como sustento de aprendizajes cooperativos: diseño de tutoriales y audiolibros
2. Videotutoriales y screencasts: software libre y propietario para su elaboración
3. Formularios de evaluación, tests en línea y web-apps educativas

#### 4. Nuevos enfoques en el estudio de las CCSS-Filosofía

1. Simulación y gamificación
2. Aprendizaje basado en proyectos (ABP)
3. Flipped Classroom
4. Realidad virtual y aumentada...

### BLOQUE B

#### 5. Repensando la innovación y las inteligencias.

#### 6. Recomendaciones prácticas, aptitudes y actitudes del profesorado de filosofía.

#### 7. La investigación filosófica.

#### 8. Filosofía y juventud. De la niñez a la adolescencia.

#### 9. TIC y gamificación. Uso crítico.

#### 10. Docencia, filosofía e interdisciplinariedad.

## PRÁCTICO

## PARTE COMÚN



## Planteamiento de un proyecto de investigación-acción

### PARTE ESPECÍFICA

#### BLOQUE A

1. Estudio de casos en ambientes educativos sujetos a condicionantes diversos. Simulación y justificación de estrategias metodológicas.
2. Identificación de fuentes de recursos de especial interés. Estrategias de búsqueda, selección, procesado y presentación/comunicación de información sobre temática filosófica.
3. Aplicaciones y estrategias de trabajo colaborativo en el aula para el desarrollo/difusión de contenidos interdisciplinares por cauces informales.
4. Selección de casos relevantes según dominios de debate (ambiental, tecnológico, etc.) y bloques temáticos en el currículo de secundaria y bachillerato.
5. Búsquedas de información, tratamiento, visualización y difusión adaptada a destinatarios con niveles educativos y de alfabetización diversos. Diferenciación por cursos y etapas.
6. Modelos de evaluación y rúbricas. Implementación a través de sistemas de formularios web.
7. Aplicaciones y software para seguimiento de actividades por grupo, recogida de respuestas y elaboración de recursos.

#### BLOQUE B

8. Recursos didácticos y metodológicos para las materias vinculadas a filosofía. De 1º de ESO a 2º de Bachillerato.
9. Aplicación de los recursos didácticos y metodológicos.

### PRÁCTICAS EN LA SALA PRAGMA

#### Práctica 1. Tareas en el aula

1. Enfoques obsoletos de la Filosofía
2. Reinventar las metodologías de trabajo
3. Filosofías evaluadoras: enfoques y criterios para elaborar UD
4. La filosofía BYOD – Implicaciones educativas
5. Evaluación de la competencia digital - Herramienta [Ikanos](#) y Marco Europeo ([DigCompEdu](#))

#### Práctica 2. Tareas

6. Herramientas para producir audiobooks y videotutoriales
7. Gestión de tests en línea con GForms y Classmarker – Opciones de autoevaluación
8. Uso de mapas conceptuales y herramientas para visualización de datos
9. Generación de web-apps para uso educativo y coordinación de tareas
10. GSites para gestionar contenidos, tareas y recursos educativos

#### BLOQUE B

#### Práctica 3. Aplicación de recursos didácticos y metodológicos. Desarrollo de una secuencia de clase.

- Preparación, desarrollo, plasmación, eventual presentación y entrega por escrito en la



que se haga efectiva la aplicación de recursos didácticos y metodológicos.

- Justificación y aportación didáctica y filosófica en relación con la asignatura y nivel y contexto educativo correspondientes.
- La secuencia incluirá el escenario previo y posterior a esa secuencia, así como actividad/actividades asociada/s a la misma.
- Propuesta de evaluación.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

#### PARTE COMÚN

- Buendía, L, Gutiérrez, J. González, D. y Pegalajar, M. (1999). Modelos de análisis de la investigación educativa. Sevilla: Alfar.
- Bueno, A. (2002). Análisis cientimétrico de la productividad en la Revista de Investigación Educativa (1983-2000). Revista de Investigación Educativa, 21(2), p. 507-532.
- Fernández-Cano, A. (1995). Métodos para evaluar la investigación en Psicopedagogía. Madrid: Síntesis.
- López Fuentes, R. (Coord.) (2005). Estrategias de recogida de información en investigación educativa. Granada: A-E.
- López, R. (coord.) (2011). Innovación docente e investigación educativa: Máster Universitario de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Grupo Editorial Universitario (GEU Editorial).
- Rodríguez, C.; Gallardo, M.A; Pozo, T.; Gutiérrez, J. (2006). Iniciación al análisis de datos cuantitativos en educación. Análisis descriptivo básico: teoría y práctica mediante SPSS. Granada. Grupo Editorial Universitario.

#### PARTE ESPECÍFICA

##### BLOQUE A

- ALMENARA, J. & ALONSO. (2007). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: McGraw-Hill.
- ALMENARA, J. & OSUNA, J. (2015). Nuevos retos en tecnología educativa. Madrid: Síntesis.
- CAÑAL, P. (coord.), (2002). La innovación educativa. Torrejón Ardoz: Akal.
- CARRASCO, M. (2013). Aprendizaje, competencias y TIC. México: Pearson Educación.
- JIMÉNEZ, F. & Garrido, M. (2013). Las TIC en la escuela: teoría y práctica. San Vicente: Editorial Club Universitario.
- MCINTOSH, E. (2016). Pensamiento de diseño en la escuela: cómo lograr que surjan ideas innovadoras y hacerlas realidad. Prólogo de F. Trujillo. Madrid: SM.
- Osuna, J. & Almenara, J. (2013). Nuevos escenarios digitales: las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la formación y desarrollo curricular. Madrid: Ediciones Pirámide.
- REPISO, A. & MARTIN, A. (2013). Recursos tecnológicos para la enseñanza e innovación educativa. Madrid: Síntesis.
- K. Robinson, L. Aronica (2014). El elemento (cap. I, pp. 19-50; 145-180). Nueva York: Vintage Espanol (orig.: 2009).
- K. Robinson, L. Aronica (2019). Escuelas creativas (cap. III, Cambiar las escuelas; cap. VI, ¿Qué merece la pena saber?). Penguin Random House (orig.: 2015).
- Ruiz, R. et al. (2010). Innovación en la educación superior. Hacia las sociedades del conocimiento. México, D. F., Fondo de Cultura Económica.



## BLOQUE B

- CIFUENTES, L.M. y GUTIÉRREZ, J.M. (coords. 2010). Filosofía. Investigación, innovación y buenas prácticas. Ed. Graó.
- GOLEMAN, D. (2011). Inteligencia emocional. Barcelona: Kairós.
- MORENO FERNÁNDEZ, A. (2014), "Aproximación a la interdisciplinariedad en la filosofía y su docencia", en: Lara Nieto, M.C., Enseñando filosofía. Teaching philosophy. Experiencias en las prácticas docentes, Ed. Alfar, pp. 125-136.
- MORENO FERNÁNDEZ, A. (2018), "Del teléfono inteligente al usuario inconsciente", en: Cruz-Díaz, R. et al., Uso del teléfono móvil, juventud y familia, Egregius, pp. 183-198.
- VV.AA. Paideía. Revista de Filosofía y Didáctica Filosófica. Editada por SEPFI.
- VV.AA. (2016 ) Diotima o de la dificultad de enseñar filosofía. Madrid, Escolar y Mayo.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### PARTE COMÚN

- López, R. (coord.) (2011). Innovación docente e investigación educativa: Máster Universitario de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Grupo Editorial Universitario (GEU Editorial).
- Rodríguez, C.; Gallardo, M.A; Pozo, T.; Gutiérrez, J. (2006). Iniciación al análisis de datos cuantitativos en educación. Análisis descriptivo básico: teoría y práctica mediante SPSS. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- Anguera, M. T. (1990). Metodología Observacional. En J. Arnau, M.T. Anguera y J. Gómez. Métodos de investigación en Ciencias del Comportamiento. Murcia: Universidad de Murcia
- Biesta, G.J.J. (2006). Beyond Learning: Democratic Education for an Human Future. Boulder, Paradigm Publishers.
- Bisquerra, R. (2004). Metodología de la investigación educativa. Madrid: La Muralla.
- Colás, P. (2007). La Investigación – Acción y la generación de conocimiento educativo. En M. Campillo y A. Zaplana (Coord.): Investigación, educación y desarrollo profesional. Murcia: DM.
- Colás, P. Buendía, L. Y Hernández, F. (Coord.) (2009). Competencias científicas para la realización de una tesis doctoral. Barcelona: Davinci.
- Ebbutt, D. y Elliott, J. (1990). ¿Por qué deben investigar los profesores? En J. Elliott, La investigación-acción en educación (pp. 176-190). Madrid: Morata.
- Etxeberria, J. y Tejedor, F. J. (2005). Análisis descriptivo de datos en educación. Madrid. La Muralla.
- Koutselini, K. (2008). Participatory teacher development al schools: Process and issues. Action Research. 6: 29-48.
- Mateo, J. y Martínez, F. (2008). Medición y evaluación educativa. Madrid. La Muralla.
- Morales, P. (2008). Estadística aplicada a las Ciencias Sociales. Madrid. Universidad Pontificia Comillas.
- Morales, P. y otros (2003). Construcción de Escalas de Actitudes tipo Likert. Madrid. La Muralla.
- Pantoja, A. y Campoy, T. (2000). La formación inicial del profesor de educación secundaria. Situación actual y perspectivas de futuro. Revista de Investigación Educativa 18 (1), 147-173.
- Paredes, J. y De la Herrán, A. (Coords.). (2009). La práctica de la innovación educativa. Madrid: Síntesis.
- Rodríguez, C.; Gutiérrez, J. y Pozo, T. (2007). Fundamentos conceptuales y desarrollo práctico con SPSS de las principales pruebas de significación estadística en el ámbito educativo. Granada: Grupo Editorial Universitario.





- Rodríguez, S.; Gallardo, M.A.; Olmos, M.C. y Ruiz, F. (2006). Investigación educativa: metodología de encuesta. Granada: GEU.
- Salvador, F. y Mieres, C. (2006). Comprensión lectora de alumnos de educación primaria y secundaria obligatoria. Revista de Educación de la Universidad de Granada, 19, 81-92.
- Sevillano, M.L. (Dir.); Bartolomé, D. y Pascual, M<sup>a</sup> A. (2007). Investigar para innovar en la enseñanza. Madrid: Pearson Educación.
- Tejedor, J. y Etxeberria, J. (2006). Análisis inferencial de datos en educación. Madrid: La Muralla.
- Whitehead, J. y McNiff, J. (2006). Action Research: Living Theory. London: Sage.
- Wood, L.A.; Morar, R. y Mostert, L. (2007). From Rhetoric to Reality: The Role of Living Theory Action Research. Education as Change, 11 (2) 67-80.

## PARTE ESPECÍFICA

### BLOQUE A

- Agueda, I. & Romero, L.M. (2015). "Mediamorfosis y desinformación en la infoesfera: alfabetización mediática, digital e informacional ante los cambios de hábitos de consumo informativo". Education in the Knowledge Society (EKS), vol. 16/1: 44-57.
- doi: <http://dx.doi.org/10.14201/eks20151614457>
- Albergaria-Almeida, P., "Questioning patterns and teaching strategies in secondary education," Procedia - Social and Behavioral Sciences 2 (2): 751-756 (2010).
- Alton-Lee, A. (2006). "How teaching influences learning: Implications for educational researchers, teachers, teacher educators and policy makers," Teaching and Teacher Education 22 (5): 612-626.
- Area, M. (2010). "Tecnologías digitales, multialfabetización y bibliotecas en la escuela del siglo XXI". Boletín de la asociación andaluza de bibliotecarios, año 25/98-99: 39-52. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3616424>
- Areito, L. et al. (2007). De la educación a distancia a la educación virtual. Barcelona: Ariel.
- Arendt, H. (1998). "La crisis en la educación", en Entre pasado y futuro. Barcelona: Península.
- Aziz, J. A. et al. (2014). The Process of Validation of Instrument Used for Teaching in a 2.0 Learning Environment. Procedia - Social and Behavioral Sciences, 118, 1-9. <http://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.02.001>
- Badilla, M. G., & Meza, S. (2015). A pedagogical model to develop teaching skills. The collaborative learning experience in the Immersive Virtual World TYMMI. Computers in Human Behavior, 51, 594-603. <http://doi.org/10.1016/j.chb.2015.03.016>
- Barrow, W., "Dialogic, participation and the potential for Philosophy for Children," Thinking Skills and Creativity 5 (2): 61-69 (2010).
- Baş, G., Kubiato, M., & Sünbül, A. M. (2016). Teachers' perceptions towards ICTs in teaching-learning process: Scale validity and reliability study. Computers in Human Behavior, 61, 176-185. <http://doi.org/10.1016/j.chb.2016.03.022>
- Beck, E.N. (2015). "The invisible digital identity: Assemblages in digital networks". Computers and Composition, vol. 35: 125-140.
- doi: <http://dx.doi.org/10.1016/j.compcom.2015.01.005>
- Boyadzhieva, E. (2016). Learner-centered Teaching and Learner Autonomy. Procedia - Social and Behavioral Sciences, 232, 35-40. <http://doi.org/10.1016/j.sbspro.2016.10.008>
- Brady, M. P. (2013). Multiple roles of student and instructor in university teaching and learning processes. The International Journal of Management Education, 11(2), 93-106. <http://doi.org/10.1016/j.ijme.2013.03.002>
- Cabero, J. & Gutiérrez, J.J. (2015). "La producción de materiales TIC como desarrollo de las competencias del estudiante universitario". Aula de Encuentro, vol. 2/17: 5-32. <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/32243>
- Çakmak, M. (2011). What are prospective teachers' opinions about their instructors'



teaching styles? *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 15, 1960–1964.

<http://doi.org/10.1016/j.sbspro.2011.04.035>

- CALLOWAY-GRAHAM, D. (2004). "The art of teaching and learning," *The Social Science Journal* 41 (4): 689–694.
- Carnevale, A. (2016). Will robots know us better than we know ourselves? *Robotics and Autonomous Systems*. <http://doi.org/10.1016/j.robot.2016.08.027>
- ....
- Véase el listado bibliográfico completo en:  
<https://app.box.com/s/audqajgh2f1yx5ri1wrpqvelg1x6us3h>.

## BLOQUE B

- ROYO, A. (2016). *Contra la nueva educación. Por una enseñanza basada en el conocimiento*. Plataforma editorial.
- UNESCO (2011). *La filosofía. Una escuela de libertad. Enseñanza de la filosofía y aprendizaje del filosofar. Situación actual y perspectivas para el futuro*. Bajo la dirección de Moufida Goucha. París/México. Organización de las Naciones Unidas.

## Otras contribuciones de interés

- Imbernón, F. (1989). *La formación del profesorado*. Barcelona: Laia.
- Izuzquiza, I. (1982). *La clase de filosofía como simulación de la actividad filosófica*. Madrid: Anaya.
- Tejedor Campomanes, C. (1984). *Didáctica de la filosofía*. Madrid: SM.

## ENLACES RECOMENDADOS

### PARTE COMÚN

- A.P.A. (American Psychology Association). *Publication Manual of the American Psychology Association (6th Edition)*. <http://www.apastyle.org>
- Guía breve APA 6 en Ciencias Sociales. <https://redined.mecd.gob.es>  
<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/29616/00%20Guia%20Breve%20APA-6%20v.13.3.pdf?sequence=1>
- Subdirección General de Cooperación Territorial e Innovación Educativa. <https://www.educacionyfp.gob.es/mc/sgctie/inicio.html>
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación de Profesorado. <https://intef.es>
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. <https://www.educacionyfp.gob.es/inee/portada.html>
- Publicaciones de la red Eurydice. <https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/>
- Proyecto PIIISA. Proyecto de Iniciación a la investigación y la innovación Educativa en Secundaria en Andalucía. <http://piiisa.es/>
- REDINED, Red de Información Educativa. <https://redined.mecd.gob.es>

PRADO. <https://prado.ugr.es>

### PARTE ESPECÍFICA

#### Innovación educativa

- <https://innovacioneducativa.wordpress.com/>





- <http://innovacioneducativa-sm.aprenderapensar.net/>
- [Cinco tendencias educativas para 2016](#)
- [10 emerging trends in education and technology for 2016](#)
- [10 tendencias de educación del siglo XXI](#)
- [Ocho propuestas para utilizar las redes sociales en el aula](#) [Infografía]
- Observación en el aula: <https://www.youtube.com/watch?v=r-abWqXlkFY>
- Expertos, sobre la gradación de las clases: <https://www.youtube.com/watch?v=4DGzoIJ1cas>
- <http://recursos.cnice.mec.es/filosofia/rutas1.php>
- <http://www.ite.educacion.es/es/recursos>
- <http://www.xtec.cat/%7Ejgonza51/principal/enlaces.htm>
- <http://www.profes.net/> | <http://www.educasites.net/filosofia1.htm>
- <http://www.filosofia.net/materiales/recursos.htm>
- <http://www.ugr.es/%7Efilosofia/recursos/enlaces.htm>

### Otros recursos educativos y para documentación filosófica:

#### Comentario de textos:

<https://www.educantabria.es/docs/Digitales/Bachiller/CITEXFI/citex/CIT/index.htm>

- <https://www.educantabria.es/docs/Digitales/Bachiller/CITEXFI/citex/CIT/portada2.html>
- [http://www.educared.net/universidad/asp\\_problemas/problemaslistar.asp?idAsignatura=7](http://www.educared.net/universidad/asp_problemas/problemaslistar.asp?idAsignatura=7)
- [http://filex.es/index.php?option=com\\_content&view=article&id=26&Itemid=33](http://filex.es/index.php?option=com_content&view=article&id=26&Itemid=33)

### Blogs, foros y recursos sobre Filosofía para ESO y Bachillerato:

- [www.clubantigona.com](http://www.clubantigona.com) | <http://www.filosofiaenlared.com> | <http://www.filosofiadigital.com/>
- [Aprender con blogs](#) | <http://www.cibernous.com> | <http://www.filosofia.net>
- <http://www.paginasobrefilosofia.com/html/prerepub.html>
- <http://plato.stanford.edu/> | <http://www.utm.edu/research/iep/>

## EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

### EVALUACIÓN ORDINARIA

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Nivel de adquisición y dominio de los conceptos básicos de la asignatura.
- Capacidad demostrada para el análisis e interpretación de supuestos, poniendo de manifiesto el sentido crítico, así como el dominio de las claves epistemológicas y teóricas de la materia.
- Nivel de adecuación, riqueza y rigor en los procesos de trabajo individual y en grupo.
- Capacidad de relación, reflexión y crítica en las diferentes lecturas.
- La actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases tanto en actividades presenciales como virtuales
- Tipo de participación y calidad de las aportaciones en actividades individuales y grupales dentro y fuera del aula



## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN

- Escala de observación del nivel de implicación en las dinámicas de clase, colaboración en grupo y actitud positiva (30%)
- Guión de proyecto de investigación-acción, que incluirá: Actividades de clase y trabajo de aplicación final (70%)

## PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN DE LA MATERIA

Esta información se refiere exclusivamente a la parte común de la asignatura (2 créditos iniciales). Aplicando los porcentajes especificados en la tabla anterior, se calculará la calificación de esta parte de la asignatura. Dicha calificación supondrá un **33,34%** de la calificación final de la materia Innovación Docente e Investigación Educativa. El 66,66% restante corresponderá a la calificación obtenida en la parte específica de esta materia. Para conocer los detalles de la evaluación de la segunda parte de la materia, se remite al estudiante a las guías específicas en cada especialidad del máster.

Para superar la asignatura y aplicar los porcentajes de ponderación, habrán de superarse ambas partes (común y específica) de forma independiente obteniendo una calificación igual o superior a 5 en cada una.

Para acogerse a la modalidad de evaluación continua el estudiante deberá tener una asistencia regular a clase (80% como mínimo). En tal caso, se aplicarán los instrumentos de evaluación descritos en el apartado anterior.

A criterio de cada docente a cargo de la materia, aquellos grupos de trabajo que, habiendo asistido con regularidad y trabajado de forma continua y coordinada, y cuyos trabajos entregados no reúnan los requisitos mínimos de calidad exigibles, podrán tener la oportunidad de realizar una nueva entrega previa revisión y consulta de dudas con el profesorado.

## PARTE ESPECÍFICA

### BLOQUE A

**En la evaluación de este bloque (50% calif. final) se tendrá en cuenta:**

1. La participación activa y cualificada en las actividades individuales o colaborativas.
2. La calidad, originalidad y adecuación al currículum de Filosofía de los recursos aportados.
3. El porcentaje de asistencia a las sesiones y el rol en el desarrollo o coordinación de tareas.

La **calificación final** para este bloque se obtendrá a partir de los siguientes elementos:

- Asistencia y tareas en sesiones prácticas (1-5) .....50%
- Calidad y usabilidad de los recursos aportados/presentados (6-10)  
.....50%

En función del resultado, la evaluación puede llevar asociada una entrevista síncrona sobre su contenido, características o herramientas utilizadas.

### BLOQUE B



**En la evaluación de este bloque (50% calif. final) se tendrá en cuenta:**

1. La participación activa y cualificada en las actividades individuales o colaborativas.
2. La calidad, originalidad y adecuación al currículum de Filosofía de los recursos aportados.
3. El porcentaje de asistencia a las sesiones y el rol en el desarrollo o coordinación de tareas.

La **calificación final** de este bloque se obtendrá a partir de los siguientes elementos:

- Preparación, desarrollo, plasmación, eventual presentación y entrega por escrito en la que se haga efectiva la aplicación de recursos didácticos y metodológicos en una secuencia de clase. Se valorarán: el cumplimiento de las pautas que se establezcan; el carácter innovador de las contribuciones; la claridad expositiva oral/escrita; la aplicabilidad de la propuesta en el aula (evaluación, etc.); la justificación didáctica y filosófica de la propuesta en relación con la asignatura correspondiente y el nivel y contexto educativos; la originalidad y calidad de los recursos  
.....70%
- Asistencia, participación en clase y seguimiento y entrega de actividades  
.....30%

**EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

El artículo 19 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de las siguientes pruebas:

- Entrega individual de proyecto de investigación - acción (60%)
- Prueba presencial sobre los contenidos - teóricos (40%)

Ambas pruebas deberán ser superadas de forma independiente para poder aplicar los porcentajes de ponderación establecidos.

**PARTE ESPECÍFICA**

Según la [normativa](#)(2), los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria, a la que podrán concurrir con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. Su calificación se ajustará a los criterios recogidos en la [Guía Docente](#). En la extraordinaria, quien no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación aportando:

**BLOQUE A**

- Evidencias que permitan constatar la preparación y finalización individual de las tareas correspondientes al 50% de la calificación final ([10 actividades](#)), más la realización de un ejercicio escrito y entrevista presencial o en línea (material de referencia: bibliografía fundamental).

**BLOQUE B**



- Preparación, desarrollo, plasmación, eventual presentación y entrega por escrito en la que se haga efectiva la aplicación de recursos didácticos y metodológicos en una secuencia de clase. Se valorarán: el cumplimiento de las pautas que se establezcan; el carácter innovador de las contribuciones; la claridad expositiva oral/escrita; la aplicabilidad de la propuesta en el aula (evaluación, etc.); la justificación didáctica y filosófica de la propuesta en relación con la asignatura correspondiente y el nivel y contexto educativos; la originalidad y calidad de los recursos.
- Entrega de tarea/s relacionada/s con la bibliografía de este bloque.

## EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

El artículo 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que podrán acogerse a la evaluación única final, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por causas justificadas.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de las clases o por causa sobrevenidas. Lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

La evaluación en tal caso consistirá en la realización de las siguientes pruebas:

- Entrega individual de proyecto de investigación - acción (60%)
- Prueba presencial sobre los contenidos - teóricos (40%)

Ambas pruebas deberán ser superadas de forma independiente para poder aplicar los porcentajes de ponderación establecidos.

## PARTE ESPECÍFICA

La imposibilidad debidamente justificada (o por circunstancias sobrevenidas) de seguir la dinámica de trabajo presencial debe comunicarse en las 2 primeras semanas del periodo lectivo. El plan de trabajo alternativo incluiría:

1. Aportación de las evidencias correspondientes a actividades realizadas y tests en línea –preferentemente a través de la plataforma Classroom; Prado o Classmarker como alternativas puntuales–, conforme a los requisitos de calidad y originalidad indicados para la [convocatoria ordinaria](#): **25% calificación final**.
2. Un ejercicio escrito más entrevista oral o por videoconferencia para responder cuestiones relativas a la [bibliografía fundamental](#): **25% de la calificación final**.

## BLOQUE B

- Preparación, desarrollo, plasmación, eventual presentación y entrega por escrito en la que se haga efectiva la aplicación de recursos didácticos y metodológicos en una secuencia de clase. Se valorarán: el cumplimiento de las pautas que se establezcan; el carácter innovador de las contribuciones; la claridad expositiva oral/escrita; la aplicabilidad de la propuesta en el aula (evaluación, etc.); la justificación didáctica y filosófica de la propuesta en relación con la asignatura correspondiente y el nivel y contexto educativos; la originalidad y calidad de los recursos: **35% de la calificación final**.
- Tareas conforme a las pautas correspondientes al respecto de diversos textos de lectura





y/o actividades que se hayan trabajado/realizado al hilo de las clases:  
.....15% de la calificación final.

### INFORMACIÓN ADICIONAL

Para los Campus Universitarios de Ceuta y Melilla, esta información se concretará a través de una guía didáctica que se pondrá a disposición del alumnado, al comienzo de las clases, en los espacios destinados a la materia en la plataforma PRADO.

