

Guía docente de la asignatura

Fecha de aprobación por la Comisión
Académica: 18/07/2022**Aprendizaje y Enseñanza de la
Lengua Extranjera (Inglés)
(SG1/56/1/17)****Máster**Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de
Idiomas**MÓDULO**

Módulo Específico

RAMA

Ciencias Sociales y Jurídicas

**CENTRO RESPONSABLE
DEL TÍTULO**

Escuela Internacional de Posgrado

Semestre	Primero	Créditos	12	Tipo	Obligatorio	Tipo de enseñanza	Presencial
-----------------	---------	-----------------	----	-------------	-------------	--------------------------	------------

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Tener al menos un nivel C1 en el idioma correspondiente

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

- La didáctica de la L2: conceptos clave y problemas centrales en la adquisición de L2.
- Procesos psicolingüísticos y sociolingüísticos de la adquisición de L2.
- Métodos, procedimientos y técnicas en la enseñanza de lenguas.
- El currículo oficial de L2 en la Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Escuela de Idiomas.
- Criterios de selección, secuenciación y organización de los contenidos curriculares.
- Elementos básicos de la formación del docente de L2.
- Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el área de la lengua extranjera: análisis y



diseño.

- Dificultades del aprendizaje de la lengua extranjera.
- Valores interculturales de la enseñanza y aprendizaje de L2 y su literatura.
- El diseño de unidades didácticas para la comunicación lingüística.
- La evaluación de los aprendizajes en el área de lenguas extranjeras: tipos de evaluación, criterios e instrumentos.
- El fomento de la autonomía en el aprendizaje.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 – Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 – Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 – Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 – Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 – Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- Formular una teoría del aprendizaje de segundas lenguas en entornos formales de aprendizaje.
- Describir los procesos cognitivos de adquisición de segundas lenguas
- Entender las diferencias individuales como factor determinante del proceso de adquisición de L2.
- Estudiar las principales variables que constituyen el contexto del aula y fomentar la necesidad de conocerlas
- Conocer las tendencias actuales en la enseñanza del inglés como lengua extranjera
- Conocer y reflexionar sobre la enseñanza de las destrezas lingüísticas.
- Estudiar los orígenes de la diversidad en el aula y conocer diferentes opciones pedagógicas
- Desarrollar destrezas para la lectura crítica de las fuentes bibliográficas más relevantes,



tales como la capacidad para describir el papel que ocupa el trabajo en la bibliografía sobre el tema, resumir la información y los argumentos más importantes en un trabajo, así como la capacidad para evaluar la información y los argumentos presentados

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- Tema 1. Aspectos básicos sobre adquisición de una lengua extranjera. Variables. Teorías y modelos.
- Tema 2. Estudios de adquisición y enseñanza del inglés como lengua extranjera.
- Tema 3. Enfoques y propuestas metodológicas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.
- Tema 4. La enseñanza centrada en el alumno como agente social, hablante intercultural y aprendiente autónomo.
- Tema 5. El tratamiento de la diversidad en la clase de inglés como lengua extranjera.
- Tema 6. Desarrollo de las destrezas receptivas en inglés como lengua extranjera. Comprensión de textos orales y escritos.
- Tema 7: Desarrollo de las destrezas productivas en inglés como lengua extranjera. Expresión oral y escrita.
- Tema 8. Tratamiento de los diferentes componentes de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera I. Gramática.
- Tema 9. Tratamiento de los diferentes componentes de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera II. Vocabulario y pronunciación.
- Tema 10. Evaluación de la enseñanza/el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
- Tema 11. Unidades didácticas y actividades para el aula de inglés como lengua extranjera: análisis y diseño.
- Tema 12. Programación curricular del inglés como lengua extranjera en la enseñanza media.

PRÁCTICO

- Tema 1. Aspectos básicos sobre adquisición de una lengua extranjera. Variables. Teorías y modelos.
- Tema 2. Estudios de adquisición y enseñanza del inglés como lengua extranjera.
- Tema 3. Enfoques y propuestas metodológicas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.
- Tema 4. La enseñanza centrada en el alumno como agente social, hablante intercultural y aprendiente autónomo.
- Tema 5. El tratamiento de la diversidad en la clase de inglés como lengua extranjera.
- Tema 6. Desarrollo de las destrezas receptivas en inglés como lengua extranjera. Comprensión de textos orales y escritos.
- Tema 7: Desarrollo de las destrezas productivas en inglés como lengua extranjera. Expresión oral y escrita.
- Tema 8. Tratamiento de los diferentes componentes de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera I. Gramática.
- Tema 9. Tratamiento de los diferentes componentes de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera II. Vocabulario y pronunciación.
- Tema 10. Evaluación de la enseñanza/el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
- Tema 11. Unidades didácticas y actividades para el aula de inglés como lengua extranjera: análisis y diseño.



- Tema 12. Programación curricular del inglés como lengua extranjera en la enseñanza media.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- Al-Mahrooqi, R., & Denman, C. J. (2022). Individual and contextual factors in the English language classroom : Theoretical, pedagogical, and empirical approaches. Cham: Springer International Publishing AG.
- CoE (2020). Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, Assessment. Companion Volume. <https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4>
- Edge, J. & Garton, S. (2013). From experience to knowledge in ELT. Oxford University Press.
- Ellis, R., & Shintani, N. (2014). Exploring language pedagogy through second language acquisition research. Routledge.
- Ellis, R., Skehan, P., Li, S., Shintani, N., & Lambert, C. (2019). Task-based language teaching: Theory and practice. Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/9781108643689
- Jiménez Raya, M., Lamb, T. E., & Vieira, F. (2017). Mapping autonomy in language education: A framework for learner and teacher development. Peter Lang.
- Lightbown, P. M., & Spada, N. (2021). How languages are learned 5th Edition. Oxford University Press.
- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2015). English language teaching today: Linking theory and practice. Springer.
- Richards, J.C. (2015). Key issues in language teaching. Cambridge University Press.
- Richards, J.C. (2017). Curriculum development in language teaching. Cambridge University Press.
- Richards, J.C. & Farrell, T. (2011). Practice teaching – A reflective approach. Cambridge University Press.

Aparte de esta bibliografía, se empleará la legislación vigente referida a la Educación Secundaria, Bachillerato y Escuela Oficial de Idiomas para el curso actual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Brown, H.D. (2007). Teaching by principles. Prentice Hall Regents.
- Eckerth, J., & Siekmann, S. (eds.) (2008) Task-based language learning and teaching. Peter Lang.
- Edge, J. & Garton, S. (2013). From experience to knowledge in ELT. Oxford University Press.
- Ellis, R. (2008). The study of second language acquisition. Oxford University Press.
- Field, J. (2009). Listening in the language classroom. Cambridge University Press.
- Gass, S. M., & Selinker, L. (2008). Second language acquisition: An introductory course. Lawrence Erlbaum Associates.
- Jiménez Raya, M., & Lamb, T. (eds.) (2008). Pedagogy for autonomy in language education: Theory, practice and teacher education. Authentik.
- Mann, L., Kiaer, J., & Çakır, E. (2022). Online language learning : Tips for teachers. Cham:



Springer International Publishing AG.

- Ortega, L. (2009). Understanding second language acquisition. Hodder Education.
- Watkins, P. (2018). Teaching and developing reading skills. Cambridge University Press.

ENLACES RECOMENDADOS

SWAD: <https://swad.ugr.es/en>

PRADO: <https://prado.ugr.es/>

ADIDE: <https://www.adideandalucia.es/?view=normativa>

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Criterios (comunes para todas las convocatorias):

1. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre las diferentes variables metodológicas estudiadas y su importancia en el aprendizaje.
2. Conocimiento crítico de los conceptos estudiados en la materia.
3. Dominio de la terminología específica, de las destrezas expositivas y argumentativas en la elaboración de respuestas.
4. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre los diferentes conceptos estudiados y su importancia en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
5. Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
6. Capacidad para la aplicación práctica de los contenidos.
7. Ser capaz de expresarse correctamente en inglés, teniendo en cuenta, no solamente la corrección gramatical sino la elaboración de un discurso claro, fluido y coherente en un registro académico. **En las pruebas/trabajos/presentaciones se espera que el alumno demuestre un nivel de competencia lingüística en inglés equivalente a C1. La presencia de errores lingüísticos que denoten un nivel de competencia insuficiente será causa de evaluación negativa.**
8. Grado de desarrollo de las competencias del módulo.
9. Desarrollo y compromiso progresivo profesional con los diferentes conceptos estudiados.
10. Entrega de los trabajos en las fechas indicadas.

Instrumentos de evaluación

- Exámenes presenciales
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales



Porcentaje sobre la calificación final

El sistema de evaluación continua engloba las siguientes pruebas/actividades de evaluación:

- Portfolio y/o examen (40%).
- Trabajos de aplicación práctica (40%).
- Tareas y actividades de clase (20%).

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Instrumentos de evaluación*

- Exámenes presenciales
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales

Porcentaje sobre la calificación final

- Portfolio y/o examen (50%)
- Trabajos de aplicación práctica (50%)

*Las calificaciones de los trabajos que se hayan superado durante el curso (portfolio, etc.) se mantendrán para la convocatoria extraordinaria.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Instrumentos de evaluación

- Resumen crítico del temario
- Propuesta de intervención pedagógica
- Entrevista

El alumnado de evaluación única final presentará un portfolio de aprendizaje en la fecha de la convocatoria oficial. El portfolio tiene 2 partes:

- La primera consistirá en un resumen crítico estructurado según el temario del módulo. El resumen crítico puede incluir propuestas de actividades prácticas originales para alguno de los cursos de ESO o Bachillerato, reflexiones personales o reflexiones sobre preguntas propuestas en la bibliografía obligatoria.
- La segunda parte consistirá en el desarrollo de una propuesta de intervención pedagógica de, al menos, tres horas de duración para uno de los cursos de ESO o Bachillerato. Esta propuesta pedagógica deberá incluir en la introducción una descripción explícita de los principios metodológicos en los que se basa y la evaluación. La propuesta comprenderá del documento escrito además de una defensa oral de la misma.

Porcentaje sobre la calificación final:

- Resumen crítico basado en temario: 50%
- Propuesta de intervención pedagógica: 50%

Referencias obligatorias para evaluación única final:



- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). English language teaching today: Linking Theory and Practice. Springer.
- Ellis, R. (2005). Instructed second language acquisition. A literature review. New Zealand: Ministry of Education.
- Madrid, D., Jiménez Raya, M., Linde López, A. (2005). The EFL curriculum for secondary education. In N. McLaren et al. (Eds.), TEFL in secondary education. Granada: Universidad de Granada.

Aparte de esta bibliografía, se empleará la legislación vigente referida a la Educación Secundaria, Bachillerato y Escuela Oficial de Idiomas para el curso actual.

La inclusión de referencias extras (Véase Guía docente) será valorada positivamente.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada

Texto consolidado de la Normativa aprobada por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013 (BOUGR núm. 71, de 27 de mayo de 2013) y modificada por los Acuerdos del Consejo de Gobierno de 3 de febrero de 2014 (BOUGR núm. 78, de 10 de febrero de 2014); de 23 de junio de 2014 (BOUGR núm.83, de 25 de junio de 2014) y de 26 de octubre de 2016 (BOUGR núm. 112, de 9 de noviembre de 2016); incluye las correcciones de errores de 19 de diciembre de 2016 y de 24 de mayo de 2017.

Artículo 15. Originalidad de los trabajos y pruebas.

1. La Universidad de Granada fomentará el respeto a la propiedad intelectual y transmitirá a los estudiantes que el plagio es una práctica contraria a los principios que rigen la formación universitaria. Para ello procederá a reconocer la autoría de los trabajos y su protección de acuerdo con la propiedad intelectual según establezca la legislación vigente.
2. El plagio, entendido como la presentación de un trabajo u obra hecho por otra persona como propio o la copia de textos sin citar su procedencia y dándolos como de elaboración propia, conllevará automáticamente la calificación numérica de cero en la asignatura en la que se hubiera detectado, independientemente del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido. Esta consecuencia debe entenderse sin perjuicio de las responsabilidades disciplinarias en las que pudieran incurrir los estudiantes que plagien.
3. Los trabajos y materiales entregados por parte de los estudiantes tendrán que ir firmados con una declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo, entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin citarlas debidamente.

