Guía docente de la asignatura

Fecha de aprobación por la Comisión Académica: 29/06/2022

Contenidos, Destrezas y Estrategias en la Enseñanza de Ele (M70/56/2/21)

Máster		Máster Universitario en Estudios Superiores de Lengua Española					
MÓDULO		IV. Aplicaciones					
RAMA		Artes y Humanidades					
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado					
Semestre	Primero	Créditos	3	Tipo	Optativa	Tipo de enseñanza	Presencial

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

- Los alumnos extranjeros que se inscriban en esta asignatura deberán poseer el nivel B2
- Además, las pruebas de evaluación consistirán obligatoriamente en un examen oral y en una prueba escrita.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

La asignatura se organiza en torno a los tres temas que se anuncian en su denominación: 1. contenidos necesarios para la comunicación (se atenderás a los distintos niveles de la lengua y a contenidos supralingüísticos y supraoracionales: culturales, pragmáticos y discursivos de acuerdo con los diferentes niveles de referencia), 2. destrezas comunicativas que debe dominar el estudiante de lenguas extranjeras para conseguir una competencia eficaz tanto oral como escrita; y estrategias (de carácter verbal y no verbal).

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS



Pág. 1 de 4

- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG03 Organizar y planificar una investigación.
- CG04 Aplicar un razonamiento crítico a la solución de problemas.
- CG06 Gestionar información bibliográfica.
- CG07 Tomar decisiones.
- CG09 Trabajar en equipo.
- CG10 Aprender de forma autónoma.
- CG11 Adaptarse a nuevas situaciones y gestionarlas con creatividad.
- CG12 Afrontar problemas de investigación con una perspectiva interdisciplinar.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE09 Hacer adaptaciones didácticas de los distintos componentes lingüísticos a la enseñanza de español como lengua materna.
- CE11 Analizar críticamente materiales para la enseñanza del español.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

• CT06 - Diseñar correctamente una investigación sobre temas lingüísticos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

- El alumnado sabrá:
 - Dominar conceptos esenciales del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, especialmente los referidos s los niveles de referencia, competencias, contenidos, metodología y estrategias.
 - Reconocer los contenidos vertebradores de las programaciones docentes de ELE en cada uno de los seis niveles.
 - Elaborar acciones didácticas para el desarrollo de las distintas destrezas comunicativas.



2/4

• Proponer estrategias de aprendizaje para el aula de ELE.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- 1. El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y el Plan Curricular del Instituto Cervantes.
- 2. Contenidos que conforman la programación de ELE:
 - o a. Contenidos por niveles de referencia
 - b. Secuenciación eficaz de contenidos
- 3. Las destrezas comunicativas: definición y propuestas didácticas
- 4. Estrategias y recursos didácticos en ELE

PRÁCTICO

• Prácticas derivadas de los contenidos teóricos

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- GARCÍA SANTA-CECILIA, A. (2000): Cómo se diseña un curso de lengua extranjera. Madrid: Arcolibros.
- GIMENO, J. (1981): Teoría de la Educación y Desarrollo del Currículo. Madrid: Anaya.
- GRAVES, K. (2000). Designing Language Courses, Boston, Heinle & Heinle Publishers.
- INSTITUTO CERVANTES (2006). Niveles de referencia para el español. Plan Curricular del Instituto Cervantes. Madrid, Biblioteca Nueva.
- Disponible en la página web del Instituto Cervantes http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm
- NUNAN, D. (1989): El diseño de tareas para la clase comunicativa. Cambridge: Cambridge University Press.
- PINILLA, R. "Las estrategias de comunicación". En: SANCHEZ LOBATO, J.; SANTOS FERNANDEZ, S. "La subcompetencia estratégica". En: SANCHEZ LOBATO, J.; SANTOS GARGALLO, I. Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE). Madrid: SGEL, 2004(a). pp. 573-591
- RICHARDS, J.C. (2001), Curriculum Development in Language Teaching, Cambridge,
- Cambridge University Press.
- RICHARDS, J. Y RODGERS, T. (1998): Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas. Madrid: Cambridge University Press.
- RICHARDS, J. Y RODGERS, T. (2014): Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas. CAmbridge: Cambridge University Press.
- ROBLES ÁVILA, S. (coord.) (2006): La enseñanza del español como lengua extranjera a la luz del Marco Común Europeo de Referencia. Diseño curricular de los cursos para extranjeros de la Universidad de Málaga. Málaga: Universidad de Málaga.

irma (1): **Universidad de Granada** :IF: Q1818002F

3 / 4

- SÁNCHEZ LOBATO, J. Y SANTOS GARGALLO, I. (dirs.) (2004): Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2), lengua extranjera (LE). Madrid: SGEL.
- TARDO, Y. "Potenciar las estrategias comunicativas en las clases de ELE: una opción viable para desarrollar las habilidades orales". RedELE [en línea]. Octubre 2005, no 5.
- VAZQUEZ, G. (2000): "La destreza oral". Programas de Autoformación de Perfeccionamiento del Profesor. Madrid: Edelsa.
- WOODWARD, T. (2002): Planificación de clases y cursos. Madrid: Cambridge University Press. Madrid, Edelsa.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Teórica, argumentativa e indagadora (lección magistral)
- MD02 Analítica (Comentarios de texto, lectura y crítica de artículos, previamente planificados, realizados individual o colectivamente).
- MD03 Analítica e indagadora (Trabajos escritos de tipo crítico, con posible exposición y
- MD04 Diálogo crítico entre profesor y alumno (Tutorías individuales o en grupo)
- MD05 Autonomía del alumno (trabajo independiente del alumno).

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

- Trabajo de investigación individual 30 %
- Trabajo colectivo (pequeño grupo) 20 %
- Presentación oral 20 %
- Cuestionario/test 20 %
- Participación en clase 10 %

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Examen final con el que el alumnado podrá alcanzar el 100% de la calificación final

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

• Examen final con el que el alumnado podrá alcanzar el 100% de la calificación final

