

Guía docente de la asignatura

Orígenes y Conformación de la Tradición Cristiana

Fecha última actualización: 02/07/2021
Fecha de aprobación por la Comisión Académica: 16/07/2021

Máster

Máster Universitario en Historia: de Europa a América. Sociedades, Poderes, Culturas (Eurame)

MÓDULO

Cultura, Religión y Mentalidades

RAMA

Artes y Humanidades

CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO

Escuela Internacional de Posgrado

Semestre	Anual	Créditos	3	Tipo	Optativa	Tipo de enseñanza	Presencial
----------	-------	----------	---	------	----------	-------------------	------------

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

La gran creación del mundo griego de la Antigüedad fue la polis como comunidad de ciudadanos, que pasó a integrarse en la estructura del Imperio romano como la célula elemental, agente directo del proceso de romanización de ambas orillas del Mediterráneo. Partiendo de esta realidad de facto, serán también las ciudades los medios a través de los cuales se difundirá la nueva religión cristiana, primero en el Oriente y más tarde en Occidente, de manera que el proceso será más rápido e intenso en directa relación con el nivel de urbanización que en cada región existiera. La ciudad mantendrá igualmente su componente esencial comunitario, pero identificado ahora con la comunidad de creyentes, organizada en torno a su dirigente, el obispo. La nueva realidad irá progresivamente creando un nuevo imaginario.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.



- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Capacidad para obtener y analizar críticamente la información.
- CG04 - Desarrollo del espíritu crítico y la capacidad de aprender
- CG05 - Incentivar el desarrollo de proyectos de investigación con iniciativa y autónomamente
- CG06 - Conocimiento de los principales paradigmas, teorías y conceptos desarrollados por las ciencias sociales en el siglo XX.
- CG09 - Manejo de las fuentes documentales pertinentes para la Historia.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Habilidad en el manejo de fuentes manejo de las fuentes y métodos necesarios para la investigación en Historia
- CE08 - Capacidad para analizar y comprender las diferentes sociedades y su evolución a partir de fuentes diferentes
- CE09 - Capacidad para analizar la cultura y la religiosidad como una manifestación social a lo largo de diferentes épocas históricas

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 - Conocimiento y uso de las teorías, paradigmas, conceptos y principios de la Historia
- CT02 - Sintetizar y analizar la información y los documentos disponibles de cara a desarrollar eficientes estrategias investigadoras y / o a obtener y presentar claramente (verbalmente y / o por escrito) conclusiones relevantes a partir de tales estrategias y metodologías

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

Comprender las raíces del cristianismo como fenómeno cultural y religioso.

Comprender la importancia del cristianismo en el sustrato cultural europeo.

Entender la relación entre el cristianismo y el final del Imperio romano.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS



TEÓRICO

1. ANTECEDENTES JUDÍOS DE LA TRADICIÓN CRISTIANA

La Biblia como documento literario, histórico y religioso. La formación histórica del Judaísmo en época persa y helenística. Las sectas judías en época romana: los movimientos mesiánicos y apocalípticos. El evangelio de Jesús y la mitología de Cristo. El cristianismo como secta y sinagoga judía.

2. EL CRISTIANISMO PRIMITIVO

Pablo de Tarso y el universalismo cristiano. La expansión del cristianismo y los orígenes de la historiografía cristiana. Contenidos y canonización del Nuevo Testamento. La helenización del cristianismo: la literatura apologética y gnóstica. Las primeras instituciones eclesiásticas y la conformación de pensamiento dogmático. Iglesia e Imperio: las persecuciones y la romanización del cristianismo.

3. EL CRISTIANISMO ROMANO

La conversión de Constantino y su trascendencia histórica. Privilegios y poderes de la Iglesia católica. Orígenes y formas de la intolerancia cristiana: la persecución de los disidentes. El triunfo del catolicismo y sus expresiones historiográficas, artísticas y literarias. La cristianización de la ciudad y de la cultura clásica: obispos, teólogos y monjes. La crisis final del Imperio romano: el patriotismo cristiano y La ciudad de Dios.

4. EL CRISTIANISMO HISPANORROMANO

El cristianismo y las iglesias hispanas a la llegada de los “bárbaros”. Las iglesias hispanorromanas y los regna germánicos: colaboraciones, coexistencia y resistencias.

5. EL CRISTIANISMO HISPANOGODO

La conversión de los visigodos. La confesionalidad católica del Reino: teología política y concilios plenarios de Toledo. Episcopado, iglesias diocesanas y monacato. Enmendare et extirpare: herejes, idólatras y judíos.

6. LA CULTURA HISPANOCRISTIANA

La cristianización del espacio y del tiempo. Literatura e historiografía. Legislación civil y eclesiástica.

PRÁCTICO



Comentario crítico de fuentes históricas y de bibliografía secundaria

BIBLIOGRAFÍA**BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL**

AA.VV., Concilio III de Toledo. XIV Centenario 589-1989, Toledo 1991.

AA.VV., Cristianesimo e specificità regionali nel Mediterraneo latino (sec. IV-VI), Roma 1994.

AA.VV., Hispania Gothorum. San Ildefonso y el Reino Visigodo de Toledo, Toledo 2007.

AA.VV., San Isidoro. Doctor Hispaniae, Sevilla 2002.

Barcala A., Biblioteca antijudaica de los escritores eclesiásticos hispanos I-II, Madrid 2003-2005

Brown P., The Rise of Western Christianity. Triumph and Diversity, AD. 200-1000, Blackwell, Oxford 1996.

Caquot A., “El Judaísmo desde la cautividad de Babilonia hasta la revuelta de Bar Kojba”, en Historia de las Religiones Siglo XXI, vol. 5 (1979), 136-222.

Castellanos S., La hagiografía visigoda. Dominio social y proyección cultural, Logroño 2004.

Crossan J.D., Jesús. Biografía revolucionaria, Barcelona 1996.

Davies W.D. y Finkelstein L. (eds), The Cambridge History of Judaism. I. Introduction; The Persian Period; II. The Hellenistic Age, Cambridge 1995 y 1989.

Díaz P.C., Formas económicas y sociales en el monacato visigodo, Salamanca 1987.

Díaz P.C., “El legado del pasado: reglas y monasterios visigodos y carolingios”, Monjes y monasterios hispanos en la Alta Edad Media, Palencia 2006, pp. 9-32.

Dumézil B., Les racines chrétiennes de l'Europe. Conversion et liberté dans les royaumes barbares Ve-VIIIe siècle, París 2005.

Fear A., Fernández Ubiña J. and M. Marcos (eds), Conflict and Compromise. The Role of The Bishop in Late Antiquity, Londres, Bloomsbury, 2013.

Fernández Ubiña J., “Genealogía del cristianismo primitivo como religión romana”, Ilu. Revista de ciencias de las religiones 14 (2009), pp. 83-98.

Fernández Ubiña J., “Privilegios episcopales y genealogía de la intolerancia cristiana en época de Constantino”, Pyrenae 40,1 (2009), pp. 81-119.

Fernández Ubiña, A.J. Quiroga Puertas y P. Ubric Rabaneda (coords.), La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad Tardía, Granada 2015, pp. 105-132 (EUG).

Finkelstein I. y Silberman N.A., La Biblia desenterrada. Una nueva visión arqueológica del antiguo Israel y de los orígenes de sus textos sagrados, Madrid 2012. Siglo XXI



Fliche A. y Martin V. (eds), Historia de la Iglesia, Valencia 1975 ss. 30 vols.

Fontaine J., Isidoro de Sevilla. Génesis y originalidad de la cultura hispánica en tiempos de los visigodos, Madrid 2002.

Fox R.L., Pagans and Christians in the Mediterranean World from the Second Century AD to the Conversion of Constantine, Londres 1987.

Fredriksen P., De Jésus aux Christs. Les origines des représentations de Jésus dans le Nouveau Testament, Paris 1992.

Frend W.H.C., The Rise of Christianity, Londres 1986.

García Iglesias L., Los judíos en la España Antigua, Madrid 1978.

García Moreno L.A., Los judíos de la España antigua, Madrid 2005.

García Moreno L.A., “La Iglesia y el Cristianismo en la Galaecia de época sueva”, Espacio y tiempo en la percepción de la Antigüedad Tardía, (Antigüedad y Cristianismo 23), Murcia 2006, pp. 39-55.

Gaudemet J., L'Eglise dans l'Empire romain (IVe.-Ve. siècle), París 1958.

Gibbon E., Los cristianos y la caída de Roma, Madrid 2013 (Taurus).

González T., “La Iglesia desde la conversión de Recaredo hasta la invasión árabe”, Historia de la Iglesia en España I. La iglesia en la España romana y visigoda, García-Villoslada R. (dir.), Madrid 1979, pp. 401-747.

González Salinero R., Las conversiones forzosas de los judíos en el reino visigodo, Roma 2000.

Guignebert C., El cristianismo antiguo, México 1983. FCE.

Harnack A. von, La esencia del Cristianismo, Barcelona 2009. Palinur ediciones (original alemán de 1900).

Harnack A. von, Mission et expansion du christianisme dans les trois premiers siècles, Paris 2004 (4ª y última ed. alemana de 1924).

Harvey S. A. and Hunter D. G. (eds.), The Oxford Handbook of Early Christian Studies, Oxford 2008

Köster H., Introducción al Nuevo Testamento, Salamanca 1988.

Jimeno, R., Orígenes del Cristianismo en la tierra de los vascones, Pamplona 2003.

Leipoldt J. y Grudmann W., El mundo del Nuevo Testamento, Madrid 1973. 3 vols. (el vol. II es una selección de textos y el III de ilustraciones).

Liverani M., Más allá de la Biblia. Historia antigua de Israel, Barcelona 2004 (Crítica).

Macmullen R., Christianizing the Roman Empire (100-400), N.H.1984.

Martin C., La géographie du pouvoir dans l'Espagne Visigothique, Villeneuve d'Ascq, 2003.



Martínez Díez G., El patrimonio eclesiástico en la España visigoda, (Miscelánea Comillas 32), Comillas 1959.

Martínez Tejera A.M., “La realidad material de los monasterios y cenobios rupestres hispanos (siglos V-X)”, Monjes y monasterios hispanos en la Alta Edad Media, Palencia 2006, pp. 59-98.

Mayeur J.-M. et alii, Histoire du Christianisme I-III, Paris 1995-2000 (Desclée).

McKenna S., Paganism and pagan survivals in Spain up the fall of the Visigothic Kingdom. Washington 1938.

Meier J. P., Un judío marginal. Nueva visión del Jesús histórico, 4 vols. Estella 1998 ss. (Verbo Divino).

Mimouni, S. C., Le judaïsme ancien du VI^e siècle avant notre ère au III^e siècle de notre ère. Des prêtres aux rabbins, Paris 2012.

Momigliano A., (Ed.), El conflicto entre el paganismo y el cristianismo en el siglo IV, Madrid 1989, Ed. Alianza.

Orlandis J. et al., Historia de los concilios de la España Romana y Visigoda, Pamplona 1986.

Parkes J., The Conflict of the Church and the Synagoge, N.York 1969.

Pinell J., Liturgia hispánica, Barcelona 1998.

Piñero A., Cristianismos derrotados: ¿cuál fue el pensamiento de los primeros cristianos heréticos y heterodoxos?, Madrid 2007 (Edaf).

Santos J. et al. (eds.), El cristianismo. Aspectos históricos de su origen y difusión en Hispania, (Revisiones de Historia Antigua 3), Vitoria 2000.

Schürer E., Historia del pueblo judío en tiempos de Jesús, Edición revisada por G.Vermes y F.Millar,

2 vols (I, Fuentes y Marco Histórico; II, Instituciones políticas y religiosas) Madrid 1985. E. Cristiandad.

Simon M., Verus Israel: études sur les relations entre Chrétiens et Juifs dans l'Empire romain (135- 425), Paris 1964.

Simon M. y Benoit A., El judaísmo y el cristianismo antiguo de Antioco Epífanés a Constantino, Barcelona 1972.

Sotomayor M., “Penetración de la Iglesia en los medios rurales de la España tardorromana y visigoda”, XXVIII Settimana di Studio sull’alto medioevo, Spoleto 1982, pp. 639-670.

Sotomayor M. y Fernández Ubiña J. (coords.), Historia del cristianismo I. El mundo antiguo, 3ª edición, Madrid 2005 (UGR y Trotta).

Stocking R.L., Bishops, Councils, an Consensus in the Visigothic Kingdom 589-633, Ann Arbor 2000.

The Cambridge History of Christianity. Origins to Constantine, Ed. by M.M. Mitchell y F.M.



Young, Cambridge 2006 (CUP).

The Cambridge History of Christianity. Constantine to c. 600, Ed. by A. Casiday and F. W. Norris, Cambridge 2007 (CUP).

Theissen G., Estudios de sociología del Cristianismo primitivo, Salamanca 1985.

Theissen G., La religión de los primeros cristianos. Una teoría del cristianismo primitivo, Salamanca 2002 (Sígueme).

Trocmé E., “El cristianismo desde los orígenes hasta el concilio de Nicea”, en Historia de las Religiones Siglo XXI, vol. 5, Madrid 1979, pp. 223-444.

Ubric P., La Iglesia en la Hispania del siglo V, Granada, 2004.

Valverde M.R., “Leovigildo, persecución religiosa y defensa de la unidad del reino”, Iberia 2, 1999, pp. 123-132.

Velázquez I., “Impronta religiosa en el desarrollo jurídico de la Hispania visigoda”, Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones 2, 1999, pp. 97-121.

Velázquez I., Hagiografía y culto a los santos en la Hispania visigoda: aproximación a sus manifestaciones literarias, Mérida 2005.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AA.VV., El tiempo de los Bárbaros. Pervivencia y transformación en Gallia e Hispania (ss. V-VI D.C.), Madrid 2008.

AA.VV., Los Visigodos. Historia y Civilización, (Antigüedad y Cristianismo 3), Murcia 1986.

Bowes K. et al. (eds.), Hispania in Late Antiquity. Current perspectives, Leiden-Boston 2005.

Collins R., La España visigoda (409-711), Barcelona, 2005.

Codoñer C. (coord.), La Hispania visigótica y mozárabe. Dos épocas en su literatura, Salamanca 2010.

Dominguez del Val U., Historia de la antigua literatura latina hispano-cristiana I-IV, Madrid 1998

Díaz P.C., El reino suevo (411-585), Madrid 2011.

García Moreno L.A., Historia de España Visigoda, Madrid 1989.

Goffart W., “Los bárbaros en la Antigüedad tardía y su instalación en Occidente”, La Edad Media a debate, Little L.K. et al. (eds.), Madrid 2003, pp. 50-79.

Grosse R., Las fuentes de la época visigoda y bizantinas, (Fontes Hispaniae Antiquae 9), Barcelona 1947.

King P.D., Derecho y sociedad en el reino visigodo, Madrid 1981.



James, E. (ed.), Visigothic Spain. New Approaches, Oxford 1980.

Teillet S., Des Goths à la nation gothique. Les origines de l'idée de nation en Occident du Ve au VIIe siècle, París 1984.

Vallejo M., Hispania y Bizancio. Una relación desconocida, Madrid 2012.

Wickham, C., El legado de Roma. Una historia de Europa de 400 a 1000, Barcelona 2013.

ENLACES RECOMENDADOS

www.earlychristianwritings.com

www.rassegna.unibo.it

www.documentacatholicaomnia.eu

www.thelatinlibrary.com

www.ccel.org/fathers2

<http://bmc.brynmaur.edu/>

<http://www.mgh.de/>

www.antike-und-christentum.de/

<https://sourcebooks.fordham.edu/ancient/asbook10.asp>

<http://www.nipissingu.ca/departament/history/MUHLBERGER/ORB/LT-ATEST.HTM>

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Explicación temas teóricos
- MD02 Exposición por parte del alumno
- MD03 Debate historiográfico en clase sobre alguno de los temas teóricos o prácticos
- MD04 Clase práctica de análisis de fuentes y documentos

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

1. Por asistencia a clases y participación en las mismas, hasta 5 puntos.
2. Por valoraciones críticas realizadas en clase y comentario histórico de una de las fuentes propuestas, hasta 5 puntos.



Criterios de evaluación:

Grado de dominio, precisión y detalle de la información expuesta; grado de pertinencia y ajuste de dicha información a las cuestiones planteadas; alusiones pertinentes al material trabajado y al temario impartido en la asignatura; capacidad de interrelacionar ideas; estructuración de ideas, espíritu crítico en la presentación de contenidos; grado de coherencia, rigor lógico, claridad y corrección de la redacción; estilo y presentación.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

-Trabajos a definir entre los estudiantes y el profesorado (100% de la nota).

Criterios de evaluación:

Grado de dominio, precisión y detalle de la información expuesta; grado de pertinencia y ajuste de dicha información a las cuestiones planteadas; alusiones pertinentes al material trabajado y al temario impartido en la asignatura; capacidad de interrelacionar ideas; estructuración de ideas, espíritu crítico en la presentación de contenidos; grado de coherencia, rigor lógico, claridad y corrección de la redacción; estilo y presentación.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

-Trabajos a definir entre los estudiantes y el profesorado (100% de la nota).

Criterios de evaluación:

Grado de dominio, precisión y detalle de la información expuesta; grado de pertinencia y ajuste de dicha información a las cuestiones planteadas; alusiones pertinentes al material trabajado y al temario impartido en la asignatura; capacidad de interrelacionar ideas; estructuración de ideas, espíritu crítico en la presentación de contenidos; grado de coherencia, rigor lógico, claridad y corrección de la redacción; estilo y presentación.

