Guía docente de la asignatura

Percepción

Fecha última actualización: 06/07/2021 Fecha de aprobación por la Comisión

Académica: 16/07/2021

Máster		Máster Universitario en Neurociencia Cognitiva y del Comportamiento					
MÓDULO		Neurociencia Cognitiva y del Comportamiento					
RAMA		Ciencias de la Salud					
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado					
Semestre	Segundo	Créditos	4	Tipo	Optativa	Tipo de enseñanza	Presencial

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES

Lectura y comprensión fluída en inglés

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

Procesos fundamentales en visión. Visión del color y percepción del movimiento. Percepción de superficies orientadas en profundidad, y percepción de formas y patrones. Reconocimiento de objetos y escenas. Percepción multisensorial. Papel de la predicción en la percepción.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la



- aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro v sin ambigüedades.
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 La adquisición de conocimientos amplios y avanzados sobre los procesos psicológicos básicos y las bases neurales que los sustentan. Los estudiantes deben ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y
- CG02 Adquisición de conocimientos prácticos en técnicas de investigación psicológica generales y en los métodos y técnicas específicos de la Neurociencia y de la Neuropsicología. Los estudiantes deben además saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas a entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios.
- CG03 Adquisición de conocimientos prácticos en técnicas derivadas de la Neurociencia Cognitiva y del Comportamiento tales como la evaluación e intervención Neuropsicológica. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas a entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios
- CG04 Conocimiento de la "aplicabilidad" del conocimiento científico psicológico al ámbito social, educativo y de la salud. Habilidad para enfrentarse a situaciones novedosas en estos ámbitos de aplicación y emitir juicios que incluyan reflexiones sobre responsabilidades sociales y éticas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE04 Adquisición de conocimientos sobre los procesos psicológicos y sus bases neurales.
- CE05 Conocimientos de las principales metodologías en neurociencia cognitiva, emocional y del comportamiento.
- CE06 Habilidad para aplicar el conocimiento sobre procesos y sus bases neurales a ámbitos aplicados (Neuropsicología, Neurociencia, Ergonomía, Educación, etc.)
- CE07 Conocimientos sobre las disfunciones de los procesos cognitivos humanos y sus bases neurales, y de las forma de evaluación y rehabilitación de estos procesos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo autodirigido o autónomo. Para ello, adquirirán habilidades para realizar búsquedas de las fuentes bibliográficas y para analizar de forma crítica y organizar la literatura científica sobre temas específicos
- CT02 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades; Esto se plasma en la adquisición de habilidades de exposición oral y escrita de trabajos teóricos y de investigación



irma (1): Universidad de Granada

2/7

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

El alumno sabrá/comprenderá: 1) Los procesos y funciones fundamentales relacionadas con el proceso perceptivo, incluyendo la percepción del color, espacio, movimiento, forma, reconocimiento de objetos y escenas, integración sensorial, entre otros aspectos importantes de la percepción. 2) Cómo el sistema elabora la representación coherente del entorno teniendo en cuenta las diferentes fuentes de información. 3) Los procedimientos experimentales para el estudio de la percepción. 4) Las áreas y circuitos cerebrales involucrados en la percepción. 5) Teorías sobre la percepción.

El alumno será capaz de: 1) Realizar una búsqueda bibliográfica para profundizar sobre un aspecto concreto de la percepción. 2) Comprender y planificar el uso de diferentes tareas para investigar en percepción.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- Tema 1. Procesos fundamentales y metodología de estudio en percepción
- Tema 2. Percepción multisensorial.
- Tema 3. Percepción y atención.
- Tema 4. Percepción y acción.
- Tema 5. Percepción como predicción.
- Tema 6. Percepción e interocepción.
- Tema 7. Percepción, entrenamiento y aplicaciones.

PRÁCTICO

- Lectura de artículos.
- Discusión y debate de temáticas relevantes para la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Stevens' Handbook of Experimental Psychology and Cognitive Neuroscience, Methodology. (2018). John Wiley & Sons.

Schwartz, B. L., & Krantz, J. H. (2015). Sensation and Perception. SAGE Publications.

Perception, Action, and Consciousness: Sensorimotor Dynamics and Two Visual Systems. (s. f.). En Perception, Action, and Consciousness. Oxford University Press.



Goldstein, E. B., & Brockmole, J. (2016). Sensation and Perception. Cengage Learning.

Stein, B. E. (2012). The New Handbook of Multisensory Processing. MIT Press.

Ganel, T., & Goodale, M. A. (2019). Still holding after all these years: An action-perception dissociation in patient DF. Neuropsychologia, 128, 249-254. https://doi.org/10.1016/j.neuropsychologia.2017.09.016

Grill-Spector, K., Weiner, K. S., Kay, K., & Gomez, J. (2017). The Functional Neuroanatomy of Human Face Perception. Annual review of vision science, 3, 167–196. https://doi.org/10.1146/annurev-vision-102016-061214

Freud, E., Plaut, D. C., & Behrmann, M. (2016). 'What' Is Happening in the Dorsal Visual Pathway. Trends in Cognitive Sciences, 20(10), 773-784. https://doi.org/10.1016/j.tics.2016.08.003

Young, A. W., & Burton, A. M. (2018). Are We Face Experts? Trends in Cognitive Sciences, 22(2), 100–110. https://doi.org/10.1016/j.tics.2017.11.007

Peelen, M. V., & Downing, P. E. (2017). Category selectivity in human visual cortex: Beyond visual object recognition. Neuropsychologia, 105, 177-183. https://doi.org/10.1016/j.neuropsychologia.2017.03.033

Gallivan, J. P., & Goodale, M. A. (2018). Chapter 23—The dorsal "action" pathway. En G. Vallar & H. B. Coslett (Eds.), Handbook of Clinical Neurology (Vol. 151, pp. 449-466). Elsevier. https://doi.org/10.1016/B978-0-444-63622-5.00023-1

Witzel, C., & Gegenfurtner, K. R. (2018). Color Perception: Objects, Constancy, and Categories. Annual Review of Vision Science, 4(1), 475-499. https://doi.org/10.1146/annurev-vision-091517-034231

Summerfield, C., & de Lange, F. P. (2014). Expectation in perceptual decision making: Neural and computational mechanisms. Nature Reviews Neuroscience, 15(11), 745-756. https://doi.org/10.1038/nrn3838

Lange, F. P. de, Heilbron, M., & Kok, P. (2018). How Do Expectations Shape Perception? Trends in Cognitive Sciences, 22(9), 764-779. https://doi.org/10.1016/j.tics.2018.06.002

Engel, A. K., Senkowski, D., & Schneider, T. R. (2012). Multisensory Integration through Neural Coherence. En M. M. Murray & M. T. Wallace (Eds.), The Neural Bases of Multisensory Processes. CRC Press. http://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK92855/

Murray, M. M., Lewkowicz, D. J., Amedi, A., & Wallace, M. T. (2016). Multisensory Processes: A Balancing Act across the Lifespan. Trends in Neurosciences, 39(8), 567–579. https://doi.org/10.1016/j.tins.2016.05.003

Alais, D., Newell, F. N., & Mamassian, P. (2010). Multisensory Processing in Review: From Physiology to Behaviour. Seeing and Perceiving, 23(1), 3–38. https://doi.org/10.1163/187847510X488603

Fiehler, K., Brenner, E., & Spering, M. (2019). Prediction in goal-directed action. Journal of Vision, 19(9), 10-10. https://doi.org/10.1167/19.9.10

Dijkstra, N., Bosch, S. E., & Gerven, M. A. J. van. (2019). Shared Neural Mechanisms of Visual Perception and Imagery. Trends in Cognitive Sciences, 23(5), 423-434.



https://doi.org/10.1016/j.tics.2019.02.004

De Boeck, P., & Jeon, M. (2018). Perceived crisis and reforms: Issues, explanations, and remedies. Psychological Bulletin, 144(7), 757-777. https://doi.org/10.1037/bul0000154

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Wandell, BA, Dumoulin, SO, Brewer, AA (2009). Visual Cortex in Humans. Encyclopedia of Neuroscience, (pp 251–257). Elsevier.

Nassi, JJ, Callaway, EM (2009). Parallel Processing Strategies of the Primate Visual System. Nature Review Neuroscience, 10, 360–372.

Milner, AD, Goodale, MA (2008). Two visual systems re-viewed. Neuropsychologia 46, 774–785.

Ro, T, Rafal, R (2006). Visual restoration in cortical blindness: Insights from natural and TMS-induced blindsight. Neuropsychological Rehabilitation, 16, 377-396.

Solomon, SG, Lennie, P (2007). The machinery of colour vision. Nature Review Neuroscience, 8, 276-286.

Rizzo, M, Nawrot, M, Sparks, JD, y Dawson, J. (2008). First and second-order motion perception after focal human brain lesions. Vision Research, 48, 2682–2688.

Husain, M, Nachev, P (2007). Space and the parietal cortex. TICS, 11, 30-36

Grainger, J, Rey, A, Dufau, S (2008). Letter perception: from pixels to pandemonium. TICS, 12, 381-387.

Calvert, G., Spence, C. & Stein, B (Eds.) (2004). The Handbook of Multisensory Processes, MIT Press, Cambridge, MA.

Warren, R.M. (1999). Auditory perception: a new synthesis. Cambridge University Press, New York

Griffiths, T.D. & Warren, J.D. (2004). What is an auditory object? Nature Reviews Neuroscience 5, 887-892 (November 2004).

Kubovy, M., & Valkenburg, D. V. (2001). Auditory and visual objects. Cognition, 80(1–2), 97–126.

Witt, J. K. (2011). Action's Effect on Perception. Current Directions in Psychological Science, 20 (3), 201-206. http://doi.org/10.1177/0963721411408770

Goodale, M. A. (2011). Transforming vision into action. Vision Research, 51(13), 1567-1587. http://doi.org/10.1016/j.visres.2010.07.027

Arnal, L. H., & Giraud, A.-L. (s. f.). Cortical oscillations and sensory predictions. Trends in Cognitive Sciences, (0). http://doi.org/10.1016/j.tics.2012.05.003

Dugué, L., Marque, P., & VanRullen, R. (2011). The Phase of Ongoing Oscillations Mediates the Causal Relation between Brain Excitation and Visual Perception. The Journal of Neuroscience, 31(33), 11889-11893. http://doi.org/10.1523/JNEUROSCI.1161-11.2011



Ahissar, M. (2001). Perceptual training: A tool for both modifying the brain and exploring it. Proceedings of the National Academy of Sciences, 98(21), 11842–11843. http://doi.org/10.1073/pnas.221461598.

Barrett, L. F., & Simmons, W. K. (2015). Interoceptive predictions in the brain. Nature Reviews Neuroscience, 16(7), 419-429. https://doi.org/10.1038/nrn3950

METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Lección magistral/expositiva
- MD02 Sesiones de discusión y debate
- MD07 Análisis de fuentes y documentos
- MD11 Exposiciones orales por parte del alumno (seguimiento, asesoramiento y feedback)
- MD12 Elaboración de síntesis de contenidos y preguntas de evaluación

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Convocatoria ordinaria:

El artículo 17 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que la convocatoria ordinaria estará basada preferentemente en la evaluación continua del estudiante, excepto para quienes se les haya reconocido el derecho a la evaluación única final.

La adquisición de contenidos se evaluará mediante:

- 1. Valoración final de informes, trabajos y proyectos (individual), 30%
- 2. Prueba escrita, 15%
- 3. Presentaciones orales, 25%
- 4. Aportaciones del alumno en sesiones de discusión y actitud del alumno en las diferentes actividades desarrolladas, 30%*

La presencialidad en las clases es del 100%, y se exige un mínimo del 80% de asistencia, de acuerdo con la normativa de la UGR.

La prueba escrita consistirá en preguntas de desarrollo.

Nota: Las aportaciones de los alumnos a las sesiones de discusión se evaluarán, no solo con las intervenciones en clase, sino también mediante informes diarios sobre las sesiones.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA



El artículo 19 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de una prueba y/o trabajo.

Para la convocatoria extraordinaria, el alumno/a podrá mantener la calificación de las actividades y realizar sólo el examen o realizar un examen sobre 10, en el que se incluya todo el contenido de la asignatura. El examen será de preguntas de desarrollo.

Las fechas de las convocatorias ordinaria y extraordinaria estará establecida por la Escuela de Posgrado de la Universidad de Granada.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

El artículo 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que podrán acogerse a la evaluación única final, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por causas justificadas.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de las clases o por causa sobrevenidas. Lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

La evaluación en tal caso consistirá en:

• La prueba consistirá en un examen con preguntas de desarrollo sobre los contenidos de la asignatura.

El estudiante se pondrá en contacto con el profesor para que le indique el material para preparar el examen.

ma (1): Universidad de Granad

