

Guía docente de la asignatura

**Lenguaje y Mente****Fecha última actualización: 01/07/2021**  
**Fecha de aprobación por la Comisión  
Académica: 23/07/2021****Máster**

Máster Universitario en Filosofía Contemporánea

**MÓDULO**

Módulo 1: Docencia

**RAMA**

Artes y Humanidades

**CENTRO RESPONSABLE  
DEL TÍTULO**

Escuela Internacional de Posgrado

**Semestre**

Primero

**Créditos**

5

**Tipo**

Optativa

**Tipo de  
enseñanza**

Presencial

**PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES**

Aunque todas las clases serán en español, es necesario saber leer en inglés.

**BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)**

En este curso se tratan algunas cuestiones relacionadas con la filosofía del lenguaje y la filosofía de la mente que, debido a su naturaleza más especializada, son objeto de menos atención en el Grado de Filosofía. Entre otros, pueden tratarse a lo largo del curso los siguientes temas,

- Semántica y pragmática
- Teoría del significado y la referencia
- Significado literal y metafórico
- Contextualismo
- Relación entre pensamiento y lenguaje
- Normatividad y seguimiento de reglas
- Teoría de los conceptos en filosofía y psicología
- Percepción y acción



- Análisis expresionista de los conceptos de orden superior
- Identidad psiconeural

## COMPETENCIAS

### COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### COMPETENCIAS GENERALES

- CG01 - Aplicar a entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios, o multidisciplinares, los conceptos, teorías o modelos relacionados con si el campo de la Filosofía.
- CG02 - Elaborar adecuadamente y con cierta originalidad composiciones escritas o argumentos motivados; redactar planes, proyectos de trabajo o artículos científicos; o formular hipótesis filosóficas razonables.
- CG03 - Emitir juicios filosóficos en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales. Dichos juicios pueden apoyarse en información incompleta o limitada que incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CG04 - Presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación desde un punto de vista filosófico; transmitir emociones y convicciones; asesorar a personas y a organizaciones.
- CG05 - Poseer habilidades de investigación filosófica que les habiliten para la realización de estudios doctorales de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE01 - Distinguir entre modos adecuados y deficientes de argumentación filosófica.
- CE02 - Identificar los nexos internos entre la diversidad de los métodos de investigación filosófica y establecer, en la investigación, conexiones complejas sobre la base de la discusión razonable.



- CE03 - Manejar nociones y preguntas fundamentales para conectar la reflexión filosófica y los conflictos de nuestro mundo socio-cultural.
- CE04 - Relacionar la circunstancia histórica de cada uno de los autores o autoras con su producción filosófica, así como evaluar los supuestos históricos y la repercusión histórica de cada posición filosófica.
- CE05 - Valorar críticamente la posición de un autor o autora respecto a un problema. Confrontar los diversos planteamientos y soluciones a un mismo problema.
- CE06 - Identificar las propias necesidades de información y distinguir y localizar las principales fuentes de información, sabiendo manejar los recursos disponibles en la Universidad y las nuevas tecnologías.
- CE07 - Presentar de manera estructurada un programa tentativo de investigación para su discusión con los compañeros.
- CE08 - Reflexionar acerca del propósito de la investigación a partir de los propios intereses filosóficos, mostrando capacidad para profundizar en el estudio de la filosofía contemporánea de forma autónoma y creativa en relación con alguna de las materias incluidas en el Máster.

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT01 - Las competencias generales y específicas expresadas asumen un enfoque conforme con los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad y con los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes:

1. Conocerán con cierta profundidad las ideas del programa metafísico de Kripke: su teoría de la referencia, de la identidad y la existencia, y otros contenidos del programa.
2. Podrán pensar críticamente sobre algunos de los problemas metafísicos que plantea la filosofía del lenguaje y de la lógica modal, y sobre la relación entre lenguaje, mente y mundo.
3. Habrán ejercido y mejorado sus capacidades para:
  - Defender por escrito los pensamientos propios filosóficos de forma crítica y respetuosa, mediante la argumentación clara, ordenada y razonada.
  - Evaluar críticamente las ideas desde un punto de vista conceptual y de consistencia con otras ideas.
  - Redactar resumida y claramente las ideas aprendidas y reflexionadas.
  - Defender públicamente las ideas, escuchando y sopesando preguntas y tesis contrarias.

### PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

#### TEÓRICO



Cada sesión del curso, de una duración de 2:30 h cada una, se divide en seminarios de análisis y reflexión crítica sobre los textos más importantes de Saul Kripke. Todas las sesiones tendrán dos partes diferenciadas; en general: (i) introducción al texto por parte del profesor y (ii) discusión del texto guiada por el profesor y presentada por un alumno. Sesiones excepcionales son las de exposición de un breve esquema del ensayo, y la sesión dedicada al profesor invitado al curso y especialista en filosofía del lenguaje y ontología social, Joan González, de la Universidad de Islas Baleares.

Temario y planificación de las sesiones:

1ª sesión, 19 de octubre: (i) Presentación del curso, y distribución de los textos. Presentación de la filosofía de Kripke.

2ª sesión, 26 de octubre: Texto: Kripke (1980) Intro & “Primera conferencia” de El nombrar y la necesidad (1985)

3º sesión, 2 de noviembre: Texto Kripke (1980) “Segunda conferencia” de El nombrar y la necesidad (1985)

4ª sesión, 9 de noviembre: Kripke (1980) “Tercera conferencia” de El nombrar y la necesidad (1985)

5ª sesión, 16 de noviembre: Kripke (2011) “Vacuous names and fictional entities” en Philosophical Troubles (2011)

6ª sesión, 23 de noviembre: Sesión invitada, Joan González (Universidad Islas Baleares) "Objetos sociales y objetos institucionales"

7ª sesión, 30 de noviembre: Kripke (1979) “A Puzzle about Belief” en Philosophical Troubles (2011)

8ª sesión, 14 de noviembre: Exposiciones de esquemas o planteamiento general de los ensayos de los alumnos (ii) Evaluación y cierre del curso.

Puesto que las sesiones del 12 de octubre, y el 7 de diciembre coinciden con fiestas del calendario docente, en caso de que sea necesario se concertarán otras horas fuera del calendario del curso, especialmente para exposiciones de trabajos.

## PRÁCTICO

Todas las sesiones incluyen un sesión práctica de discusión del texto guiada por el profesor y presentada por un alumno. Sesiones prácticas especiales son las de exposición de un breve esquema del ensayo por parte de todos los alumnos al final de curso.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Todos los textos de lecturas y los fundamentales de Kripke:

Kripke (1971) “Identidad y Necesidad” Cuadernos de Crítica 7 (1978)



Kripke, S. (1980) El nombrar y la necesidad México: UNAM (1985)

Kripke, S. (1982) Wittgenstein: a propósito de reglas y lenguaje privado Tecnos (2006).

Kripke, S. (2011) Philosophical Troubles. Volume 1. Oxford: Oxford University Press.

Kripke, S. (2013) Reference and Existence: The John Locke Lectures, Oxford: Oxford University Press.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Fitch, G. W. (2004): Saul Kripke Acumen.

Frege, G. (1879) “Sobre sentido y referencia” La búsqueda del significado Tecnos 2000: 27-48.

Frege, G. (1918) “El pensamiento” Ensayos de semántica y filosofía de la lógica Tecnos 1998:196-225

García-Encinas, M.J. (2017) “The Discovery that Phosphorus is Hesperus: A Follow-up to Kripke on the Necessity of Identity” Analysis and Metaphysics 16:52-69.

Jubien, M. (1993) Ontology, Modality and the Fallacy of Reference Cambridge UP.

Noonan, H. (2013) Routledge Philosophy Guide to Kripke and Naming and Necessity. Routledge.

Pérez Otero, M. (2006) Esbozo de la filosofía de Kripke Montesinos.

Quine, W.O. (1953) ‘Referencia y modalidad’ Desde un punto de vista lógico Orbis 1984: 201-227.

Soames, S. (2002) Beyond rigidity. The unfinished agenda of Naming and Necessity. Oxford U.P.

### ENLACES RECOMENDADOS

Toda la información sobre la asignatura estará actualizada en la página de la asignatura en PRADO.

### METODOLOGÍA DOCENTE

- MD01 Tutorías colectivas
- MD02 Tutorías individuales
- MD03 Trabajos y otras actividades dirigidas

### EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

#### EVALUACIÓN ORDINARIA

La evaluación ordinaria se llevará a cabo por medio de los siguientes componentes, cada uno de



los cuales hará que el alumno pueda conseguir puntos para la calificación final:

- ENSAYO, donde se valorará la comprensión de la problemática general en la que se enmarca el problema específico tratado en el ensayo, la comprensión del texto concreto seleccionado, los argumentos y razones del autor considerado, la búsqueda y comprensión de la bibliografía de apoyo y su uso en el ensayo, la capacidad de argumentación y razonamiento propios, y el orden, estructura, claridad y calidad de escritura del ensayo en general. Con la realización del ensayo pueden conseguirse hasta 5 puntos.
- Presentación en SEMINARIO de uno de los textos de lectura: hasta 2 puntos.
- PRESENTACIÓN del esquema del ensayo: hasta 1 punto.
- La PARTICIPACIÓN en los seminarios se valorará positivamente: hasta 2 puntos.

Se recuerda que el PLAGIO es un falta grave, y que se penalizará con el suspenso de la asignatura (0).

### EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Las condiciones para la evaluación extraordinaria son las mismas que para la ordinaria.

### EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Se realizará un examen con preguntas de cada uno de los temas/textos. Duración 3 horas.

