

Guía docente de la asignatura

**Transformaciones
Socioeducativas en la España
del Siglo XX: Feminismo y
Propuestas de Igualdad****Fecha última actualización: 21/07/2021**
**Fecha de aprobación por la Comisión
Académica: 21/07/2021****Máster**

Máster Universitario Erasmus Mundus en Estudios de las Mujeres y de Género

MÓDULO

Universidad de Granada - Módulo Optativo

RAMA

Ciencias Sociales y Jurídicas

**CENTRO RESPONSABLE
DEL TÍTULO**

Escuela Internacional de Posgrado

Semestre

Segundo

Créditos

5

Tipo

Optativa

**Tipo de
enseñanza**

Presencial

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

En esta disciplina realizamos un análisis histórico sobre las relaciones de género y las apuestas educativas feministas como herramientas de transformación social.

El recorrido nos lleva a situarnos, primeramente, en las propuestas teóricas de los movimientos pedagógicos feministas actuales, nacionales e internacionales para un cambio educativo integral e interseccional que incida en las múltiples realidades del aula y no institucionales.

El estudio de las corrientes pedagógicas españolas desde el primer tercio de siglo XX y las propuestas que conducen a una República plena de matices para la educación e instrucción de las mujeres en niveles superiores hasta el momento se complementará con el estudio del modelo de mujeres nacional-católicas y el eje vertebral de la Sección Femenina en el juego de someter y subyugar a las mujeres.

Analizaremos la democracia como un sistema revisado desde las corrientes feministas que no sólo condujeron a una ciudadanía distinta, sino a un sistema educativo para la igualdad, dado que este fue el proyecto pedagógico y político diseñado durante décadas.

Finalmente, se analizarán algunos de los debates actuales que inciden en lo educativo y que son parte de su competencia: cuidados, diversidad, maculindades, religión y escuela o diversidades sexuales.



COMPETENCIAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

Analizar estrategias académicas, educativas y políticas a favor de la educación de las mujeres y de la igualdad educativa.

Conocer y reflexionar sobre las acciones de las mujeres en el campo de la educación para el logro educativo para la igualdad.

Conocer los discursos y manejar diversas fuentes para la historia de la educación de las mujeres.

Desarrollar la comprensión de los distintos movimientos y corrientes pedagógicas que abordan los desafíos de un mundo en reconstrucción, complejo, plural y diverso.

Desarrollar estrategias de análisis y explicación de aspectos educativos históricos.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

- 1.- Educación, historia y género. Claves para un análisis de género en la educación desde distintos enfoques transnacionales.
2. Transformaciones sociales, políticas y educativas de las mujeres en el primer tercio del siglo XX.
3. Conquista de la ciudadanía, la mujer moderna y avances educativos en la II República española.
4. Modelos de mujeres en la guerra civil española y conciencia feminista.



5. El franquismo y el modelo de mujer nacional-católico. Contramodelos y espacios educativos de mujeres.
6. La transición democrática y defensa de derechos educativos para las mujeres: movimiento feminista y propuestas a un modelo educativo androcéntrico: la coeducación.
7. Compromisos institucionales con la igualdad: discursos y tendencias actuales.

PRÁCTICO

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

Agulló Díaz, M^a del Carmen, 2008, *Mestres Valencianes Republicanas*. València, Universitat de València, 259 pp.

__ 1999, "Azul y rosa: franquismo y educación femenina", en Mayordomo, Alejandro; López, Ramón; Bascañán, Javier y

Ballarín, Pilar, 2007, "Educadoras", en Morant, Isabel (dir.) *Historia de las mujeres en España y América Latina*. Vol.III, del siglo XIX a los umbrales del siglo XX. Madrid, Cátedra, pp.505-521.

Capel Martínez, Rosa M^a, 1986, *El trabajo y la educación de la mujer en España (1900-1930)*, Madrid, Ministerio de Cultura-Instituto de la Mujer.

Clark, Linda L. 2008, *Women and achievement in nineteenth-century Europe*. Cambridge, Cambridge University Press (colección *New Approaches to European History*), 301 pp.

Cortada Andreu, Esther, "De las escuelas de niñas a las políticas de igualdad", *Cuadernos de Pedagogía*, 286 (1999) 43-57.

__ "Rosa Sensat Vila. Devoción por la naturaleza", en Flecha, Consuelo, *Treinta retratos de maestras*, *Cuadernos de Pedagogía*, especial, enero (2005) 31-36

Flecha, Consuelo. 1996. *Las primeras universitarias*. Madrid, Nancea.

Harding, Sandra, 2006, "Estudios feministas poscoloniales sobre ciencia: recursos, desafíos, diálogos", en Rodríguez Martínez, Carmen (comp.) *Género y currículo. Aportaciones del género al estudio y práctica del currículo*, Madrid, Akal, pp.19-36.

Justo Suárez, Cristina. *Derechos humanos, laicismo y educación para la ciudadanía*. En Cobo, Rosa. *Educación en la ciudadanía feminista: perspectivas feministas*. Madrid, Catarata, 2008.

Lozoya Gómez, José Ángel. *Privilegios masculinos. Material multicopiado facilitado por el autor. ¿Hombres feministas?* Idem.

Robles Sanjuán, Victoria, 2005, "Cuerpos vigilados, cuerpos hipotecados. Cuestiones de deber en la educación de las niñas en el siglo XIX. La infancia en la historia: espacios y representaciones,



tomo I. XIII Coloquio de Historia de la Educación. San Sebastián, Espacio Universitario/EREIN.

__ 2007, "Pensamiento educativo y cualificación profesional a través de algunas maestras pensionadas", en Sánchez, F. et als. Relaciones internacionales en la Historia de la Educación. Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (1907-2007). Badajoz, Universidad de Extremadura, pp.251-6.

__ Feministas educadoras en la conformación de un nuevo modelo escolar. Propuestas coeducativas transformadoras, en Robles Sanjuán, Victoria (ed.) Educadoras en tiempos de transición (1970-2001), en prensa.

__ 2013, "Paradojas para un pensamiento ilustrado sobre la igualdad. Mary Wollstonecraft y la educación femenina", en Espigado Tocino, Gloria et als. (eds.) La Constitución de Cádiz. Genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal. Cádiz, Universidad de Cádiz, pp.59-72.

Ramos Palomo, M^a Dolores (Coord.), 1994, Feminismo plural. Palabra y memoria de las mujeres, Málaga, Atenea, Universidad de Málaga.

Salazar, Octavio. La mística de la masculinidad. En Masculinidades y ciudadanía. Madrid, Dykinson, 2013.

Sichra, I (comp.), 2004, Género, etnicidad y educación en América Latina, Madrid, Morata.

Taleb, Fátima. Mujeres, indumentaria y libertad de elección. En El velo elegido. Traficantes de sueños, 2004.

Tomé, Amparo y Rambla, Xavier, 2001, Contra el sexismo. Coeducación y democracia en la escuela. Barcelona, Síntesis.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

La bibliografía complementaria, que se pasa todas las ediciones del máster, dependerá del interés del alumnado en los ensayos que deseen realizar y de la temática de preferencia.

ENLACES RECOMENDADOS

Arconada, Miguel Ángel. El reto de educar alumnos igualitarios. Recurso online:
<https://www.portuigualdad.info/pdf/ponencia-de-miguel-angel-arconada.pdf>

Claustro Virtual de Coeducación. Congresos Internacionales:

https://www.youtube.com/channel/UC6OoK_dYzzH7ZAlaLxUdUJQ



EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Herramienta 1: Discusión, trabajo grupal, participación grupal y exposición colectiva o individual del resultado del trabajo final.

Porcentaje sobre calificación final: 30%

Herramienta 2: Se podrá elegir entre una presentación de un tópico elegido por el alumnado de la materia, o bien la elaboración de una herramienta audiovisual sobre un aspecto concreto del programa, elegido por cada estudiante y debatido conjuntamente.

Porcentaje sobre la calificación final: 70%

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Herramienta 1: Realización de un egodocumento (autobiografía vinculada al proceso de socialización y educación escolar) o, en su caso, un ensayo sobre uno de los tópicos de la materia.

Descripción general: Se propone la elaboración de una autobiografía o, como alternativa, un ensayo de algún tópico de la materia. Se llevará a cabo un modelo de co-evaluación consensuada entre cada alumn@ y la profesora sobre los comentarios de evaluación realizados por la profesora.

Criterios de evaluación: Sobre la base de repensar el feminismo desde la subjetividad de cada alumn@, se proponen estas herramientas de auto-reflexión sobre su trayectoria vital y problematización de sus vidas enlazando sus procesos de socialización y de educación escolar. Se llevará a cabo un modelo de co-evaluación consensuada entre cada alumn@ y la profesora sobre los comentarios de evaluación realizados por la profesora.

Porcentaje sobre la calificación final: 100%

En caso de que el alumnado viva una situación que no le permita la realización de este ejercicio, se consensuará otra herramienta que esté a su alcance.

Porcentaje sobre la calificación final: 100%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Herramienta 1: Realización de un egodocumento (autobiografía vinculada al proceso de socialización y educación escolar) o, en su caso, un ensayo sobre uno de los tópicos de la materia.

Descripción general: Se propone la elaboración de una autobiografía o, como alternativa, un ensayo de algún tópico de la materia. Se llevará a cabo un modelo de co-evaluación consensuada entre cada alumn@ y la profesora sobre los comentarios de evaluación realizados por la profesora.

Criterios de evaluación: Sobre la base de repensar el feminismo desde la subjetividad de cada alumn@, se proponen estas herramientas de auto-reflexión sobre su trayectoria vital y





problematización de sus vidas enlazando sus procesos de socialización y de educación escolar. Se llevará a cabo un modelo de co-evaluación consensuada entre cada alumn@ y la profesora sobre los comentarios de evaluación realizados por la profesora.

Porcentaje sobre la calificación final: 100%

