#### GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

# ARQUITECTURA: Proyecto y Planificación

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO	
Proyectuales	ARQUITECTURA: Proyecto y Planificación	6°	11°	4	Obligatoria	
PROFESORES			TUTORÍAS (D	DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
CABRERA Manza PEÑA Fernández	,		planta, E.T.S  Correos electi Cabrera Manz Peña Fernándo	smo y Ordenación A. Granada. Tlf. 958 rónicos ano, David <u>dacama@</u> ez, Francisco <u>fp@co</u> , Juan L. <u>juanluisri</u>	3246110. <u>Qugr.es</u> agranada.org	
RIVAS Navarro, Juan L. (coord.)			HORARIO DE TUTORÍAS			
			(Profesores Dode Dept. de Ula E.T.S.A u o	avid Cabrera, Juan Irbanística y Ordena	ves, de 11:30-13:30 L. Rivas); Despacho ción del Territorio de do al efecto para las	
MASTER HABILITANTE EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MAS	OTROS MASTER A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Master Habilitante	en ARQUITECTURA					
PRERREQUISITOS	S Y/O RECOMENDACIONES (	si procede)	1			

#### PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)

Estar en posesión del Grado en Arquitectura

# BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Las cinco asignaturas semestrales de urbanismo en el grado han iniciado al futuro arquitecto habilitándolo para el manejo de las diferentes escalas y conceptos urbanos básicos, tanto compositivos como legislativos. Se trataba de adiestrar al arquitecto en el ejercicio de proyectar en ciudades y territorios, entendidos éstos como sistemas de relaciones, más



justos, bellos, sostenibles y razonables, donde las personas tuviesen más oportunidades para mejorar sus vidas, pero también para entender al otro.

El urbanismo cuya competencia y atribución ha sido, hasta hoy, atendida fundamentalmente por la arquitectura, se presenta cada día más intervenida de una capacitación adicional, sin cuya base aquellas habilidades aprendidas en el grado quedarían sin sentido.

El proyecto urbano y territorial, precisa de un conocimiento transversal que atienda a cuestiones como la sostenibilidad, la regeneración, la participación, el patrimonio, la movilidad, la innovación en un entorno de características cambiantes, etc., pero sobre todo en el entendimiento de la dificultad para desenvolverse entre la gestión de cada uno de esos asuntos.

Hay por tanto diferentes maneras de ser un arquitecto urbanista, hay muchas profesiones y responsabilidades distintas dentro del campo urbano, que un futuro arquitecto debe entender y conocer. Bien para especializarse en una de ellas, o bien para poder, desde su conocimiento general, organizar y coordinar proyectos complejos donde intervengan diferentes escalas de problemas urbano territoriales.

# COMPETENCIAS BÁSICAS, GENERALES Y ESPECÍFICAS

#### Competencias Generales.

CG1 Conocimiento de los métodos de investigación y preparación de proyectos de construcción.

CG2 Crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a su vez las exigencias estéticas y las técnicas, y los requisitos de los usuarios del edificio respetando los límites impuestos por los factores presupuestarios y la normativa sobre construcción. CG3 Comprender la profesión de arquitecto y su función en la sociedad, en particular, elaborando proyectos que tengan en

cuenta los factores sociales.

#### Competencias genéricas instrumentales.

- CE5 Aptitud para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos.
- CE6 Aptitud para la concepción, la práctica y el desarrollo de proyectos urbanos.
- CE8 Aptitud para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos.
- CE9 Aptitud para intervenir en y conservar, restaurar y rehabilitar el patrimonio construido.
- CE10 Aptitud para ejercer la crítica arquitectónica.
- CE11 Capacidad para redactar y gestionar planes urbanísticos a cualquier escala.

# Competencias Transversales

- CT1 Capacidad para comprender los contenidos de clases magistrales, conferencias y seminarios en lengua inglesa.
- CT2 Capacidad para dinamizar y liderar equipos de trabajo multidisciplinares
- CT3 Capacidad para adoptar soluciones creativas que satisfagan adecuadamente las diferentes necesidades planteadas.
- CT4 Capacidad para trabajar de forma efectiva como individuo, organizando y planificando su propio trabajo, de forma independiente o como miembro de un equipo.
- CT5 Capacidad para gestionar la información, identificando las fuentes necesarias, los principales tipos de documentos técnicos y científicos, de una manera adecuada y eficiente.
- CT6 Capacidad para emitir juicios sobre implicaciones económicas, administrativas, sociales, éticas y medioambientales ligadas a la aplicación de sus conocimientos.
- CT7 Capacidad para trabajar en contextos internacionales.

# OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Objetivos específicos que se pretenden conseguir son:

- Adquisición de una base teórica y conceptual sólida en la formación de los futuros arquitectos. Optimización de las herramientas de búsqueda de datos y técnicas de presentación de información.
- Análisis y desarrollo de métodos de trabajo vinculados a la intervención urbanística a diversas escalas. Mejorar la



comprensión del contexto cultural y profundizar en criterios de intervención en el patrimonio y en contextos en transformación urbanos.

Dotar de herramientas al estudiante para el desarrollo posterior de un Proyecto Final que demuestre que éste cuenta con la preparación y capacidad para enfrentarse al ejercicio profesional de la arquitectura.

# TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Brevemente los contenidos de esta asignatura recogerán, principalmente conocimientos a sus diversas escalas en torno a los siguientes conceptos.

- NUEVAS CARTOGRAFÍAS y MULTIESCALARIDAD (de la arquitectura al territorio)
- METABOLISMO URBANO (Energía y reciclaje urbano; modernización de la vivienda, habitabilidad y medioambiente).
- MOVILIDAD SOSTENIBLE (infraestructuras y actividades. Proximidad, acceso y hábitos de desplazamiento)
- POLÍTICAS URBANAS (Estrategias y herramientas para el PROYECTO URBANO)
- PLANIFICACIÓN URBANÍSTICA
- GESTIÓN URBANÍSTICA
- ECONOMÍA URBANA (Regional, ciudad, local. Capital Relacional. Competitividad y colaboración. Diversificación. Grandes eventos).
- SOCIOLOGÍA URBANA (Integración de la estructura social en el desarrollo urbano; Equidad y justicia social; mejora de los espacios públicos; sistemas integrados metropolitanos)
- CIUDADES POSIBLES (Smart City, Knowledge City, Spontaneous City, Common City, Walkable City,....)

El temario se organiza en dos bloques, el primero de 10 semanas de 3 horas semanales (2-jueves + 1-viernes), y el segundo de 5 semanas de 2 horas semanales (jueves), haciendo un total de 15 semanas y 40 horas lectivas.

El primer bloque se centrará en la profundización sobre los contenidos de la asignatura y el segundo en el desarrollo práctico de un estudio de caso planteado.

# 1. SESIÓN TEÓRICA (1 hora)

Se tratará de lecciones cortas, de máximo una hora de duración, en las que se expondrán argumentos generales sobre la temática elegida para cada semana. La lección se complementará con un material de estudio (libros, artículos, etc.) para que pueda extenderse la explicación presencial con la reflexión personal de cada estudiante.

# 2. SESIÓN DE PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN COLECTIVA (2 horas)

Cada semana, durante dos horas (jueves), se hará un presentación por parte de los estudiantes y un coloquio sobre lo aprendido y estudiado tras la lección de la semana (con un refresco, un apartado de dudas y un debate en torno a unas cuestiones previas lanzadas desde la lección). Un equipo de cada grupo se encargará cada día de presentar el tema iniciando el coloquio.

Las presentaciones de los desarrollos teóricos quedarán puntualmente publicadas en la web de la asignatura previamente a su inicio. Se realizaran con carácter general en equipos, aunque puedan ser materializadas y presentadas individualmente.

Todo el material generado se preparará y publicará en doyoucity.com para su evaluación y divulgación en abierto.



#### **BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL**

Busquets, J. "ciudes X formas", "ciudades y planes urbanísticos en el s.XXI" Quaderns PDU metropolità 07.

Lo urbano, en 20 autores contemporaneos.

EL territorio del urbanista. Master urbanismo UPC.

Lynch, K. "la buena forma de la ciudad"

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA O TEMÁTICA

Estrategias metropolitanas para Granada norte. Taller de planes y proyectos, curso 2010-2011. Máster de Urbanismo, Universidad de Granada.

La ciudad cercana: barrios y equipamientos. Taller de planes y proyectos. Máster de Urbanismo Universidad de Granada. Curso 2011-2012

Un plan para una ciudad de ciudades en la costa de Granada. Taller de planes y proyectos, curso 2012-2013. Máster de Urbanismo, Universidad de Granada

Ley 7/2002 de Ordenación Urbanística de Andalucía L.O.U.A.

#### Cartografías

AA.VV. (1994) Ciudades: del globo al satélite. Catálogo de exposición. Barcelona: CCCB.

AA.VV. (2006) Else/where: mapping new cartographies of networks and territories. (Abrams, J., Hall, P.eds). Minneapolis: University of Minnesota Press.

AA.VV. (2006) Lugares e imaginarios en la metrópolis . (Lindón, A. Aguilar, M.A., Hiernaux, D. coords.). Barcelona: Anthropos.

ALLEN, Stan (1999). Points+lines. Diagrams and projects for the city. New York: Princeton Architectural Press.

BAILLY, Antoine... [et al.]. Représenter la ville. París: Económica, 1995

AA.VV. (2003) After-images of the city (Resina, J.R. y Ingenschay, D. eds.) Ithaca: Cornell University Press.

AA.VV. (2005) Cybercartography. Theory and practice. Fraser Taylor, D.R. (ed.). Amsterdam: Elsevier.

# Movilidad sostenible

GRAHAM, S. y MARVIN, S. (2001): Splintering urbanism: networked infrastructures, technological mobilities and the urban condition. Routledge, London.

MARSHALL, Stephen (2005): Streets & patterns. London and New York: Spon Press, 2005.

BUCHANAN, C. El tráfico en las ciudades. Tecnos.

Kati Rubinyi. The car in 2035. Civic Projects. L.A.. 2013.

Transport for London, Transport 2025: Transport Vision for a Growing City, 2005. London. GLA.

Robin Hicknam and David Banister. Transport, Climate Change and The City, 2014. London, Routledge.

Brian Richards. Transport in Cities, 2001. London. Spon Press

William Mitchell. E-topía.

# Economía urbana

HARVEY, David (2007): Espacios del capital: hacia una geografía crítica. Madrid: Akal, 2007

Jane Jacobs. Muerte y vida en las grandes ciudades.

VELTZ, Pierre (1999) Mundialización, ciudades y territorios. La economía de archipiélago. Barcelona: Ariel.

WEBER, Max (1921). Economía y Sociedad: esbozo de sociología comprensiva México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1979

# Sociología urbana

ASCHER, François (2004), Los nuevos principios del urbanismo: el fin de las ciudades no está a la orden del día. Versión española de María Hernández Díaz. Madrid: Alianza, 2004.

LEFEBVRE, H. "la producción del espacio", "el derecho a la ciudad", "la revolución urbana".



BORJA, Jordi; Muxí, Zaida. "El espacio público: ciudad y ciudadanía". Electa

SENNETT, Richard (2004). "Capitalismo y ciudad", artículo publicado en Lo urbano en 20 autores contemporáneos del Editor Ángel Martín Ramos. Barcelona: Ediciones UPC.

BETTIN, Gianfranco (1982): Los sociólogos de la ciudad. Barcelona: Gustavo Gili, 1982

#### Metabolismo urbano

Folch, Ramón. "Que lo hermoso sea poderoso". "El territorio como sistema: conceptos y herramientas de ordenación" Diputación Provincial de Barcelona, 2003.

Hough, M. "Naturaleza y ciudad: planificación urbana y procesos ecológicos". Barcelona: Gustavo Gili, 1998.

DRAMSTAD, H.E.; OLSON, J. D.; FORMAN, T.T. (2005) Principios de ecología del paisaje en Arquitectura del Paisaje y Planificación Territorial. Univ. de Harvard. Graduate School of Design, 2005.

McHarg, I. (2000): "Proyectar con la naturaleza". Gustavo Gili. Barcelona.

SERRES, M. "El contrato natural" ed. Pretextos. 1.991, "Atlas" Madrid: Cátedra, 1995.

## Ciudades posibles

Margareth P. O'Mara. Cities of Knowledge. Princeton U. press. N.J. 2005.

Richard Florida. Ciudades creativas.

Jeff Speck "the walkable city".

Peter Hall. Ciudades del mañana. Ediciones del Serbal.

Richard Rogers. "Ciudades para un pequeño planeta". GG

#### **ENLACES RECOMENDADOS**

http://doyoucity.com

http://www.radicalcartography.net

http://www.searchscapes.net

http://www.visualcomplexity.com

#### **METODOLOGÍA DOCENTE**

MDO Lección Magistral / Expositiva

MD1 Sesiones de discusión y debate

MD4 Seminarios

MD6 Análisis de fuentes y datos

MD7 Realización de trabajos en grupo

MD8 Realización de trabajos individuales

# EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

E2. 50 % -Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc. (individual o en grupo)

E4. 30 % - Presentaciones orales

E7. 20 % -Aportaciones del alumno en sesiones de discusión y actitud en las diferentes actividades desarrolladas

