

## TÍTULO DOBLE DE MÁSTER MAES- ESTUDIOS SUPERIORES EN FILOLOGÍA Y TRADICIÓN CLÁSICAS

Propuesta de Título doble por el que los estudiantes de la Universidad de Granada podrán cursar en tres semestres un total de 91 ECTS conducentes a la obtención de dos títulos de Máster:

1. Máster Universitario de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MAES)
2. Máster Universitario en Estudios Superiores en Filología y Tradición Clásicas

De acuerdo a la siguiente distribución:

PRIMER AÑO (MÁSTER SECUNDARIA) 2 semestres	SEGUNDO AÑO (MÁSTER CLÁSICAS) 1er semestre
GENÉRICO (12 ECTS)	MATERIAS ESPECÍFICAS DEL MÁSTER (18 ECTS)
ESPECÍFICO (18 MAES + 6 MÁSTER CLÁSICAS)	TFM (12 ECTS)
LIBRE DISPOSICIÓN (9 ECTS)	TOTAL: 30 ECTS
PRACTICUM-TFM (16 ECTS)	
TOTAL: 61 ECTS	

### MÁSTER SECUNDARIA

MÓDULOS	MATERIAS	ECTS	
Genérico	Proceso y contextos educativos	4	12
	Aprendizaje y desarrollo de la personalidad	4	
	Sociedad, familia y escuela	4	
Específico	Aprendizaje y enseñanza de las materias de la especialidad	12	24
	Innovación docente e investigación educativa	6	
	Complementos de formación disciplinar	6	
Prácticum	Prácticas docentes	10	16
	Trabajo Fin de Máster	6	
Libre disposición	Atención a la diversidad y multiculturalidad	4	8
	Atención a los estudiantes con necesidades especiales	4	
	Hacia una cultura de paz	4	
	Educación para la igualdad	4	
	Organización gestión de centros educativos	4	
	Materias de otros Másteres	-	

## TÍTULO DOBLE

Los estudiantes tendrán que cursar:

### PRIMER CURSO

- 12 créditos del Módulo Genérico del MAES
- 18 créditos del Módulo específico del MAES\*
- 6 créditos de Complementos de formación\*\*
- 16 créditos del Prácticum del MAES
- 9 créditos de materias específicas del Máster en Estudios Superiores en Filología y Tradición Clásicas (Libre Disposición del MAES)\*\*\*

\*Tendrán que cursar las asignaturas “Aprendizaje y enseñanza de las materias de la especialidad” (12 ECTS) e “Innovación docente e investigación educativa” (6 ECTS) del MAES

\*\*Tendrán que cursar las asignaturas “Metodología y documentación para el trabajo científico en Filología clásica” y “Paleografía Griega” del Máster en Estudios Superiores en Filología y Tradición Clásicas

\*\*\*A escoger entre las siguientes asignaturas:

Libre disposición	
1	La Mujer Romana
2	La Mitología Griega en las Artes (Teoría y Didáctica)
3	Retórica Clásica y Televisión
4	Grecia Antigua y Mundo Moderno: Deporte y Educación como Modelo de Integración
5	La Construcción del Otro en la Literatura y el Arte Griego, Paradigma de la Cultura Europea

## SEGUNDO CURSO

-18 créditos de materias específicas del Máster en Estudios Superiores en Filología y Tradición Clásicas\*

-Trabajo Fin de Máster de 12 ECTS

\*A escoger entre:

<b>Asignaturas propias</b>	
1	Estudio de las Fuentes del Latín Vulgar
2	Las Artes Visuales como Fuente para el Estudio de la Literatura Griega Perdida
3	Fuentes para el Estudio del Latín Medieval
4	Textos Latinos Tardíos
5	Ars Grammatica y Ars Musica: Presencia en el Mundo Romano y Pervivencia Posterior
6	Tratamiento Literario de los Mitos Griegos: Su Pervivencia en las Literaturas Hispánicas
7	Pervivencia del Teatro Clásico en los Teatros Europeos y Americanos
8	La Retórica Clásica y su Proyección en la Cultura Posterior
9	La Poesía Didáctica Latina y su Recepción en las Literaturas Hispánicas
10	La Tradición Clásica en las Literaturas Hispánicas del Siglo XX
11	Tradición Clásica e Innovación en la Historiografía Bizantina
12	Textos Neolatinos en Prosa: Historiografía, Epistolografía, Filosofía
13	La Impronta del Pensamiento Estoico en la Literatura Española del Renacimiento