

DNI / Pasaporte	Apellidos :				Nombre :
Domicilio de notificaciones :					
Localidad :	Código Postal :				Localidad :
Correo Electrónico :				Teléfono :	
Licenciado/Arquitecto/Ingeniero :				Fecha y Firma	
Universidad de Origen :				Granada, a _____	

SIN ESPECIALIDAD**Módulos**

MÓDULO COMÚN: INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO MUSICAL (Créditos requeridos: 20)					
COMMON MODULE: INTRODUCTION TO THE MUSICAL HERITAGE					
Cód.	Asignatura	Grupo	ECTS		
<input type="checkbox"/>	3 Patrimonio Monumental: notación y análisis (OBLIGATORIA) / Monumental Heritage: Notation and Analysis	-	5		
<input type="checkbox"/>	2 Patrimonio Teórico Musical (OBLIGATORIA) / Theoretical Musical Heritage	-	5		
<input type="checkbox"/>	4 Patrimonio Tradicional, Música Andalusí y Flamenco (OBLIGATORIA) / Traditional Heritage, Music of Al-Andalus and Flamenco	-	5		
<input type="checkbox"/>	1 Tipologías del Patrimonio Musical: métodos y técnicas de investigación (OBLIGATORIA) / Typology of Musical Heritage: Methods and Research Techniques	-	5		
MÓDULO DE TRABAJO FIN DE MÁSTER (Créditos requeridos: 10)					
MASTER'S DISSERTATION MODULE					
Cód.	Asignatura	Grupo	ECTS		
<input type="checkbox"/>	28 Trabajo Fin de Máster (OBLIGATORIA) / Master's Dissertation	-	10		