

DNI / Pasaporte	Apellidos :	Nombre :
Domicilio de notificaciones :		
Localidad :	Código Postal :	Localidad :
Correo Electrónico :	Teléfono :	
Licenciado/Arquitecto/Ingeniero :	Fecha y Firma	
Universidad de Origen :	Granada, a _____	

SIN ESPECIALIDAD

Módulos

MÓDULO II: EL DIBUJO CONTEMPORANEO (Créditos requeridos: 0)

MODULE 2: CONTEMPORARY PAINTING

Cód. Asignatura	Grupo	ECTS
☐ 2 Aspectos creativos del dibujo contemporáneo / Creative Aspects of Contemporary Drawing	-	4

MÓDULO III: APLICACION A SOPORTES ALTERNATIVOS Y NUEVOS MEDA (Créditos requeridos: 0)

MODULE 3: APPLICATION TO ALTERNATIVE FORMATS AND NEW MEDIA

Cód. Asignatura	Grupo	ECTS
☐ 4 Comic: Vanguardias narrativas / Comic: Narrative Avant-Garde	-	4
☐ 5 Creacion audiovisual I: Narrativa audiovisual / Audiovisual Creation 1: Audiovisual Narrative	-	4
☐ 6 Creacion audiovisual II Tecnicas de animacion experimental y 3D / Audiovisual Creation 2 : 3D and Experimental Animation Techniques	-	4
☐ 7 Ilustracion infantil I: Origen y evolucion de las publicaciones infantiles / Illustration for Children 1: Origins and Evolution of Children's Literature	-	4
☐ 10 Ilustracion infantil II: Creacion de un album ilustrado / Illustration for Children 2: Creation of illustrated albums	-	4
☐ 8 Imagen digital / Digital Imaging	-	6

MÓDULO IV: BASES CONCEPTUALES (Créditos requeridos: 0)

MODULE 4: CONCEPTUAL FRAMEWORK

Cód. Asignatura	Grupo	ECTS
☐ 11 Dibujo y geometría I: Análisis conceptual y formal / Drawing and Geometry 1. Conceptual and Formal Analysis	-	4
☐ 12 Dibujo y geometría II: Herramientas y recursos digitales para la representación gráfica / Drawing and Geometry 2: Digital Tools and Resources for Graphical Representation	-	4

MÓDULO VI: TRABAJO FIN DE MÁSTER / INVESTIGACIÓN (Créditos requeridos: 18)

MODULE 6: MASTER'S DISSERTATION

Cód. Asignatura	Grupo	ECTS
☐ 14 Trabajo Fin de Master (OBLIGATORIA) / Master's Dissertation	-	18