

APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LA LENGUA EXTRANJERA

Curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 09/07/2020)

(Fecha de aprobación en Comisión Académica del Máster: 23/07/2020)

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
1/2	12	Obligatoria	Presencial / Semipresencial / Virtual	Inglés
MÓDULO		ESPECÍFICO. Especialidad: Lengua extranjera (inglés)		
MATERIA		Enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera		
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas		
CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA		Aulario de la Escuela Internacional de Posgrado		
PROFESORES⁽¹⁾				
Manuel Jiménez Raya				
DIRECCIÓN		Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, Facultad de Filosofía y Letras Despacho F10 Correo electrónico: mjraya@ugr.es		
TUTORÍAS		Ver directorio: https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial#		
Elena Carolina Hewitt Hughes				
DIRECCIÓN		Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, Facultad de Filosofía y Letras Despacho F25 Correo electrónico: ehewitt@ugr.es		
TUTORÍAS		Ver directorio: https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial#		
Tony Harris				
DIRECCIÓN		Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, Facultad de Filosofía y Letras Despacho F11 Correo electrónico: tharris@ugr.es		
TUTORÍAS		Ver directorio: https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial#		

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>!)



Stephen Pearse Hughes	
DIRECCIÓN	Dpto. de Didáctica de la Lengua y la Literatura, 2.ª planta, Facultad de Ciencias de la Educación. Despacho n.º 529 Correo electrónico: shughes@ugr.es
TUTORÍAS	Ver directorio: https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial#
Borja Manzano Vázquez	
DIRECCIÓN	Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, Facultad de Filosofía y Letras Despacho F11 Correo electrónico: bmanzano24@ugr.es
TUTORÍAS	Ver directorio: https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial#
María del Coral Calvo Maturana	
DIRECCIÓN	Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, Facultad de Filosofía y Letras Despacho nºF12 Correo electrónico: coralcm@ugr.es
TUTORÍAS	Ver directorio: https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial#
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes. • Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo • Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos • Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes • Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. • Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo 	
OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)	
<ul style="list-style-type: none"> • Formular una teoría del aprendizaje de segundas lenguas en entornos formales de aprendizaje. • Describir los procesos cognitivos de adquisición de segundas lenguas • Entender las diferencias individuales como factor determinante del proceso de adquisición de L2. • Estudiar las principales variables que constituyen el contexto del aula y fomentar la necesidad de conocerlas • Conocer las tendencias actuales en la enseñanza del inglés como lengua extranjera • Conocer y reflexionar sobre la enseñanza de las destrezas lingüísticas. • Estudiar los orígenes de la diversidad en el aula y conocer diferentes opciones pedagógicas • Desarrollar destrezas para la lectura crítica de las fuentes bibliográficas más relevantes, tales como la capacidad para describir el papel que ocupa el trabajo en la bibliografía sobre el tema, resumir la información y los argumentos más importantes en un trabajo, así como la capacidad para evaluar la información y los argumentos presentados 	
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)	

- La didáctica de la L2: conceptos clave y problemas centrales en la adquisición de L2.
- Procesos psicolingüísticos y sociolingüísticos de la adquisición de L2.
- Métodos, procedimientos y técnicas en la enseñanza de lenguas.
- El currículo oficial de L2 en la Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Escuela de Idiomas.
- Criterios de selección, secuenciación y organización de los contenidos curriculares.
- Elementos básicos de la formación del docente de L2.
- Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el área de la lengua extranjera: análisis y diseño.
- Dificultades del aprendizaje de la lengua extranjera.
- Valores interculturales de la enseñanza y aprendizaje de L2 y su literatura.
- El diseño de unidades didácticas para la comunicación lingüística.
- La evaluación de los aprendizajes en el área de lenguas extranjeras: tipos de evaluación, criterios e instrumentos.
- El fomento de la autonomía en el aprendizaje.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

- Tema 1. Aspectos básicos sobre adquisición de una lengua extranjera. Variables. Teorías y modelos.
- Tema 2. Estudios de adquisición y enseñanza del inglés como lengua extranjera en el aula.
- Tema 3. Enfoques y propuestas metodológicos recientes en la enseñanza del inglés como lengua extranjera: **Aprendizaje por tareas, Método de proyectos y la situación postmétodo.**
- Tema 4. La enseñanza centrada en el alumno como agente social, hablante intercultural y aprendiente autónomo.
- Tema 5. El tratamiento de la diversidad en la clase de inglés como lengua extranjera.
- Tema 6. Desarrollo de las destrezas receptivas en inglés como lengua extranjera. Comprensión de textos orales y escritos.
- Tema 7: Desarrollo de las destrezas productivas en inglés como lengua extranjera. Expresión oral y escrita.
- Tema 8. Tratamiento de los diferentes componentes de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera I. Gramática.
- Tema 9. Tratamiento de los diferentes componentes de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera II. Vocabulario y pronunciación.
- Tema 10. Evaluación de la enseñanza/el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
- Tema 11. Unidades didácticas y actividades para el aula de inglés como lengua extranjera: análisis y diseño.
- Tema 12. Programación curricular del inglés como lengua extranjera en la enseñanza media.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

ADQUISICIÓN DE L2

- Ellis, R. (2008). Principles of instructed second language acquisition. *CALdigest*, December. <http://www.cal.org/resources/digest/instructed2ndlang.html>
- Ellis, R. and Shintani, N. (2014). Exploring Language Pedagogy through Second Language Acquisition Research. New York: Routledge.
- Hawkins, R., & Lozano, C. (2006). Second language acquisition of phonology, morphology and syntax. In K.



Brown (Ed.), *Encyclopedia of Language and Linguistics (2nd edition)* (pp. 67-74). Oxford: Elsevier. [Available online from UGR library]

- Lightbown, P. M., & Spada, N. (2006). *How Languages are Learned* (3rd edition). Oxford: Oxford University Press.

ENFOQUES, AUTONOMÍA, DESTREZAS Y PLANIFICACIÓN CURRICULAR

- Davies, P. & Pearse, E. (2000). *Success in English Teaching*. Oxford: Oxford University Press.
- Edge, J. & Garton, S. (2013). *From Experience to Knowledge in ELT*. Oxford: Oxford University Press.
- Hedge, T. (2002). *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford: Oxford University Press.
- Jiménez Raya, M., Lamb, T. E., & Vieira, F. (2017). Mapping autonomy in language education: A framework for learner and teacher development. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Cham: Springer.
- Richards, J.C. (2017). *Curriculum Development in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- LA ENSEÑANZA DE GRAMÁTICA, PRONUNCIACIÓN, VOCABULARIO Y LA COMPETENCIA COMUNICATIVA Y LA EVALUACIÓN
- Byram, M., Gribkova, B., & Starkey, H. (2002). *Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching. A practical introduction for teachers*. Strasbourg: Council of Europe.
- Hughes, A. (1989). *Testing for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Morgan, J., & Rinvolucrí, M. (1986): *Vocabulary*. Oxford: Oxford University Press.
- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Cham: Springer.
- Richards, J.C. (2015). *Key Issues in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, J.C. & Farrell, T. (2011). *Practice Teaching – A reflective approach*. Cambridge University Press.
- Ur, P. (1988). *Grammar Practice Activities: A Practical Guide for Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

ADQUISICIÓN DE L2

- Cook, V. J. (1993). *Linguistics and Second Language Acquisition*. London: Macmillan.
- Doughty, C., & Long, M. (2005). *The Handbook of Second Language Acquisition*. Oxford: Blackwell.
- Ellis, R. (2005). *Instructed Second Language Learning: A Literature Review*. Wellington, New Zealand: Ministry of Education. <http://www.educationcounts.govt.nz/data/assets/pdf/0008/6983/instructed-second-language.pdf>
- Ellis, R. (2008). *The Study of Second Language Acquisition* (2nd edition). Oxford University Press, USA.
- Gass, S. M., & Selinker, L. (2008). *Second Language Acquisition: An Introductory Course* (3rd ed.). London: Lawrence Erlbaum Associates.
- Ortega, L. (2009). *Understanding Second Language Acquisition*. Hodder Education.
- Saville-Troike, M. (2006). *Introducing Second Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Tragant, E. & Muñoz, C. (2004). Second language acquisition and language teaching. *International Journal of English Studies*, 4(1): 197-219.

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

- Aebersold, J. A. and M. L. Field. 1997. *From Reader to Reading Teacher: Issues and Strategies for Second Language Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Brown, H.D. (2007). *Teaching by Principles*. Englewood Cliffs, NJ.: Prentice Hall Regents.
- Bygate, M. 1987. *Speaking*. Oxford: Oxford University Press.
- Eckerth, J., and S. Siekmann (eds.) (2008) *Task-based language learning and teaching*. Frankfurt am Main: Peter Lang.



- Edge, J. & Garton, S. (2013). *From Experience to Knowledge in ELT*. Oxford: Oxford University Press.
- Ellis, R. (2003) *Task-based language learning and teaching*. Oxford: Oxford University Press
- Field, J. (2009). *Listening in the language classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jiménez Raya, M. y Lamb, T. (eds.) (2003). *Differentiation in the Modern Languages Classroom*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Jiménez Raya, M. y Lamb, T. (eds.) (2008). *Pedagogy for Autonomy in Language Education: Theory, practice and teacher education*. Dublín: Authentik.
- Legutke, M. & Thomas, H. (1991) *Process and Experience in the Language Classroom*. Essex: Longman.
- Kumaravadivelu, B. (2001) Toward a postmethod pedagogy. *TESOL Quarterly*, 35, (4), 537-560.
- Madrid, D., Jiménez Raya, M., Linde López, A. (2005). The EFL Curriculum for Secondary Education. In N. McLaren et al. (Eds.), *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada. ISBN 84-338-3638-2. Págs. 241-280.
- Nunan, D. (1988). *The Learner-centred Curriculum*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, D. (1988). *Syllabus Design*. Oxford: Oxford University Press.
- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Cham: Springer.
- Watkins, P. (2018). *Teaching and developing reading skills*. Cambridge: Cambridge University Press.

LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA, PRONUNCIACIÓN, VOCABULARIO Y LA COMPETENCIA COMUNICATIVA Y EVALUACIÓN

- Batstone, R. (1994). *Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
- Bachman, L. (1990). *Fundamental Considerations in Language Testing*. Oxford: Oxford University Press.
- Celce-Murcia, M., & Hilles S. (1988). *Techniques and Resources in Teaching Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
- Coady, J., & Huckin T.H. (1997). *Second Language Vocabulary Acquisition: A Rationale for Pedagogy*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Corbett, J. (2003). *An Intercultural Approach to English Language Teaching*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Kounin, J.S. (1970). *Discipline and Group Management in Classrooms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Lewis, M. (1997). *Implementing the Lexical Approach*. London: Language Teaching Publications.
- Madsen, H. (1983). *Techniques in Testing*. Oxford: Oxford University Press.
- Nation, P. (ed.) (1994). *New Ways in Teaching Vocabulary*. Alexandria (VA): Teachers of English to Speakers of Other Languages.
- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Cham: Springer.
- Taylor, L. (1990). *Teaching and Learning Vocabulary*. Englewood Cliffs (NJ): Prentice-Hall.
- Thornbury, S. (1999). *How to Teach Grammar*. Harlow (UK): Pearson Education Limited.
- Weir, C.J. (1990). *Communicative Language Testing*. Nueva York: Prentice-Hall.
- Wong, R. (1987). *Teaching Pronunciation: Focus on English Rhythm and Intonation*. Englewood Cliffs (NJ): Prentice-Hall.
- Wragg, E.C. (2001). *Class Management in the Secondary School*. London: Routledge.

ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)

Plataforma docente SWAD: swad.ugr.es
 Prado Master
 Prado Examen

METODOLOGÍA DOCENTE



- En las clases presenciales se utilizará una metodología que estimule la participación activa del alumno con el objetivo de facilitar a los estudiantes la construcción significativa de la trama semántica del módulo y el desarrollo de las competencias relacionadas con la utilización de dicha trama tanto en el análisis crítico como en la resolución de problemas. Para tal fin, la metodología se caracterizará por:
- El uso de estrategias docentes diversas (Clases expositivas, debates, estudios de caso, trabajo cooperativo, análisis, lecturas)
- El uso de técnicas que fomenten la discusión y la reflexión sobre aspectos teóricos y prácticos con el objetivo de fomentar la evaluación crítica tanto de las diferentes concepciones teóricas como de su aplicación práctica.
- La integración de teoría y práctica.
- La revisión/ discusión de artículos científicos y otros materiales previamente acordados.
- El análisis de materiales docentes.
- El trabajo colaborativo que permita el desarrollo de competencias relacionadas con el trabajo colaborativo y la coordinación para la toma de decisiones que afecten al proyecto colectivo.
- La incorporación de las nuevas tecnologías, mediante el uso de plataformas especializadas de enseñanza y otros recursos docentes.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

CONVOCATORIA ORDINARIA

Criterios (comunes para todas las convocatorias):

1. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre las diferentes variables metodológicas estudiadas y su importancia en el aprendizaje.
2. Conocimiento crítico de los conceptos estudiados en la materia.
3. Dominio de la terminología específica, de las destrezas expositivas y argumentativas en la elaboración de respuestas.
4. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre los diferentes conceptos estudiados y su importancia en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
5. Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
6. Capacidad para la aplicación práctica de los contenidos.
7. Ser capaz de expresarse correctamente en inglés, teniendo en cuenta, no solamente la corrección gramatical sino la elaboración de un discurso claro, fluido y coherente en un registro académico. **En las pruebas/trabajos/presentaciones se espera que el alumno demuestre un nivel de competencia lingüística en inglés equivalente a C1. La presencia de errores lingüísticos que denoten un nivel de competencia insuficiente será causa de evaluación negativa.**
8. Grado de desarrollo de las competencias del módulo.
9. Desarrollo y compromiso progresivo profesional con los diferentes conceptos estudiados.
10. Entrega de los trabajos en las fechas indicadas.

Instrumentos de evaluación

- Exámenes presenciales
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales

Porcentaje sobre la calificación final



El sistema de evaluación continua engloba las siguientes pruebas/actividades de evaluación:

- Portfolio y/o examen (40%).
- Trabajos de aplicación práctica (40%).
- Tareas y actividades de clase (20%).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Instrumentos de evaluación

- Exámenes presenciales
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales

Porcentaje sobre la calificación final

- Portfolio y/o examen (50%)
- Trabajos de aplicación práctica (50%)

Las calificaciones de los trabajos que se hayan superado durante el curso (portfolio, etc.) se mantendrán para la convocatoria extraordinaria.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Instrumentos de evaluación

- Portfolio
- Propuesta de intervención pedagógica
- Entrevista

Los alumnos de evaluación única final presentarán un portfolio de aprendizaje en la fecha de la convocatoria oficial. El portfolio consistirá de 2 partes:

- La primera consistirá en un resumen crítico estructurado según el temario del módulo. El resumen crítico puede incluir propuestas de actividades prácticas originales para alguno de los cursos de ESO o Bachillerato, reflexiones personales o reflexiones sobre preguntas propuestas en la bibliografía obligatoria.
- La segunda parte consistirá en el desarrollo de una propuesta de intervención pedagógica de, al menos, tres horas de duración para uno de los cursos de ESO o Bachillerato. Esta propuesta pedagógica deberá incluir en la introducción una descripción explícita de los principios metodológicos en los que se basa y la evaluación. La propuesta comprenderá del documento escrito además de una defensa oral de la misma.

Porcentaje sobre la calificación final:

- Portfolio: 50%
- Propuesta de intervención pedagógica: 50%

Referencias obligatorias para evaluación única final:

- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Cham: Springer.
- Ellis, R. (2005). *Instructed Second Language Acquisition. A Literature Review*. New Zealand: Ministry of Education.
- Madrid, D., Jiménez Raya, M., Linde López, A. (2005). The EFL Curriculum for Secondary Education. In N.



McLaren et al. (Eds.), *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada. ISBN 84-338-3638-2. Págs. 241-280.

- Decreto 110/2016
- Decreto 111/2016
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía

La inclusión de referencias extras (Véase Guía docente) será valorada positivamente.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Gestornicial# | <ul style="list-style-type: none">• Correo electrónico, PRADO, SWAD, Google Meet/Zoom |
|---|---|

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- **Clases teóricas:** explicación online síncrona y/o asíncrona a través de Google Meet/Zoom de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos.
- **Clases prácticas:** elaboración de tareas que relacionan la teoría con la práctica y consolidan los aspectos estudiados de forma crítica.
- **Tutorías académicas:** reuniones virtuales periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.
- **Trabajos académicamente guiados:** provisión de guías, modelos y directrices para la elaboración de trabajos
- **Trabajos autónomos:** En caso de la asistencia parcial por orden de Posgrado, se pedirán trabajos autónomos durante sesiones en las que no pueda asistir determinados grupos de alumnos/as

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

CONVOCATORIA ORDINARIA

Criterios (comunes para todas las convocatorias):

1. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre las diferentes variables metodológicas estudiadas y su importancia en el aprendizaje.
2. Conocimiento crítico de los conceptos estudiados en la materia.
3. Dominio de la terminología específica, de las destrezas expositivas y argumentativas en la elaboración de respuestas.
4. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre los diferentes conceptos estudiados y su importancia en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
5. Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
6. Capacidad para la aplicación práctica de los contenidos.
7. Ser capaz de expresarse correctamente en inglés, teniendo en cuenta, no solamente la corrección gramatical sino la elaboración de un discurso claro, fluido y coherente en un registro académico. **En las pruebas/trabajos/presentaciones se espera que el alumno demuestre un nivel de competencia lingüística en inglés equivalente a C1. La presencia de errores lingüísticos que denoten un nivel de**



competencia insuficiente será causa de evaluación negativa.

8. Grado de desarrollo de las competencias del módulo.
9. Desarrollo y compromiso progresivo profesional con los diferentes conceptos estudiados.
10. Entrega de los trabajos en las fechas indicadas.

Instrumentos de evaluación

- Exámenes presenciales y/o virtuales
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales presenciales y/o virtuales

Porcentaje sobre la calificación final

El sistema de evaluación continua engloba las siguientes pruebas/actividades de evaluación:

- Portfolio y/o examen (40%).
- Trabajos de aplicación práctica (40%).
- Tareas y actividades de clase, y en su caso trabajos adicionales autónomos (20%).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Instrumentos de evaluación

- Exámenes presenciales y/o vía medios telemáticos
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales presenciales y/o vía medios telemáticos

Porcentaje sobre la calificación final

- Portfolio y/o examen (50%)
- Trabajos de aplicación práctica (50%)

Las calificaciones de los trabajos que se hayan superado durante el curso (portfolio, etc.) se mantendrán para la convocatoria extraordinaria

Evaluación Única Final

Instrumentos de evaluación

- Portfolio
- Propuesta de intervención pedagógica
- Entrevista

Los alumnos de evaluación única final presentarán un portfolio de aprendizaje en la fecha de la convocatoria oficial. El portfolio consistirá de 2 partes:

- La primera consistirá en un resumen crítico estructurado según el temario del módulo. El resumen crítico puede incluir propuestas de actividades prácticas originales para alguno de los cursos de ESO o Bachillerato, reflexiones personales o reflexiones sobre preguntas propuestas en la bibliografía obligatoria.
- La segunda parte consistirá en el desarrollo de una propuesta de intervención pedagógica de, al menos, tres horas de duración para uno de los cursos de ESO o Bachillerato. Esta propuesta pedagógica deberá incluir en la introducción una descripción explícita de los principios metodológicos en los que se basa y la evaluación. La propuesta comprenderá del documento escrito además de una defensa oral de la misma.



Porcentaje sobre la calificación final:

- Portfolio: 50%
- Propuesta de intervención pedagógica: 50%

Referencias obligatorias para evaluación única final:

- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Cham: Springer.
- Ellis, R. (2005). *Instructed Second Language Acquisition. A Literature Review*. New Zealand: Ministry of Education.
- Madrid, D., Jiménez Raya, M., Linde López, A. (2005). The EFL Curriculum for Secondary Education. In N. McLaren et al. (Eds.), *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada. ISBN 84-338-3638-2. Págs. 241-280.
- Decreto 110/2016
- Decreto 111/2016
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía

La inclusión de referencias extras (Véase Guía docente) será valorada positivamente.

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<ul style="list-style-type: none"> • https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Gestornicial# 	<ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico, PRADO, SWAD, GoogleMeet/Zoom

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- **Clases teóricas online:** explicación online síncrona y/o asíncrona a través de Google Meet/Zoom de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos.
- **Clases prácticas online:** elaboración de tareas que relacionan la teoría con la práctica y consolidan los aspectos estudiados de forma crítica.
- **Tutorías académicas:** reuniones virtuales periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.
- **Trabajos académicamente guiados:** provisión de guías, modelos y directrices para la elaboración de trabajos

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Criterios (comunes para todas las convocatorias):

1. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre las diferentes variables metodológicas estudiadas y su importancia en el aprendizaje.
2. Conocimiento crítico de los conceptos estudiados en la materia.



3. Dominio de la terminología específica, de las destrezas expositivas y argumentativas en la elaboración de respuestas.
4. Capacidad para elaborar una argumentación razonada e informada sobre los diferentes conceptos estudiados y su importancia en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
5. Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
6. Capacidad para la aplicación práctica de los contenidos.
7. Ser capaz de expresarse correctamente en inglés, teniendo en cuenta, no solamente la corrección gramatical sino la elaboración de un discurso claro, fluido y coherente en un registro académico. **En las pruebas/trabajos/presentaciones se espera que el alumno demuestre un nivel de competencia lingüística en inglés equivalente a C1. La presencia de errores lingüísticos que denoten un nivel de competencia insuficiente será causa de evaluación negativa.**
8. Grado de desarrollo de las competencias del módulo.
9. Desarrollo y compromiso progresivo profesional con los diferentes conceptos estudiados.
10. Entrega de los trabajos en las fechas indicadas.

El sistema de evaluación continua engloba las siguientes pruebas/actividades de evaluación:

Instrumentos de evaluación

- Exámenes presenciales
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales

Porcentaje sobre la calificación final

- Portfolio o examen de naturaleza práctica (40%).
- Trabajo aplicado (40%). El trabajo se presentará oralmente en las fechas establecidas.
- Tareas y actividades de clase online (20%).

Convocatoria Extraordinaria

Instrumentos de evaluación

- Exámenes vía medios telemáticos
- Portfolio / Conjunto de actividades solicitadas
- Presentaciones orales vía medios telemáticos

Porcentaje sobre la calificación final

- Portfolio y/o examen (50%)
- Trabajos de aplicación práctica (50%)

Las calificaciones de los trabajos que se hayan superado durante el curso (portfolio, etc.) se mantendrán para la convocatoria extraordinaria.

Evaluación Única Final

Instrumentos de evaluación



- Portfolio
- Propuesta de intervención pedagógica
- Entrevista

Los alumnos de evaluación única final presentarán un portfolio de aprendizaje en la fecha de la convocatoria oficial. El portfolio consistirá de 2 partes:

- La primera consistirá en un resumen crítico estructurado según el temario del módulo. El resumen crítico puede incluir propuestas de actividades prácticas originales para alguno de los cursos de ESO o Bachillerato, reflexiones personales o reflexiones sobre preguntas propuestas en la bibliografía obligatoria.
- La segunda parte consistirá en el desarrollo de una propuesta de intervención pedagógica de, al menos, tres horas de duración para uno de los cursos de ESO o Bachillerato. Esta propuesta pedagógica deberá incluir en la introducción una descripción explícita de los principios metodológicos en los que se basa y la evaluación. La propuesta comprenderá del documento escrito además de una defensa oral de la misma.

Porcentaje sobre la calificación final:

- Portfolio: 50%
- Propuesta de intervención pedagógica: 50%

Referencias obligatorias para evaluación única final:

- Renandya, W. A., & Widodo, H. J. (Eds), (2018). *English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice*. Cham: Springer.
- Ellis, R. (2005). *Instructed Second Language Acquisition. A Literature Review*. New Zealand: Ministry of Education.
- Madrid, D., Jiménez Raya, M., Linde López, A. (2005). The EFL Curriculum for Secondary Education. In N. McLaren et al. (Eds.), *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada. ISBN 84-338-3638-2. Págs. 241-280.
- Decreto 110/2016
- Decreto 111/2016
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía

La inclusión de referencias extras (Véase Guía docente) será valorada positivamente.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada

Texto consolidado de la Normativa aprobada por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 20 de mayo de 2013 (BOUGR núm. 71, de 27 de mayo de 2013) y modificada por los Acuerdos del Consejo de Gobierno de 3 de febrero de 2014 (BOUGR núm. 78, de 10 de febrero de 2014); de 23 de junio de 2014 (BOUGR núm.83, de 25 de junio de 2014) y de 26 de octubre de 2016 (BOUGR núm. 112, de 9 de noviembre de 2016); incluye las correcciones de errores de 19 de diciembre de 2016 y de 24 de mayo de 2017.

Artículo 15. Originalidad de los trabajos y pruebas. *

1. La Universidad de Granada fomentará el respeto a la propiedad intelectual y transmitirá a los estudiantes que el



plagio es una práctica contraria a los principios que rigen la formación universitaria. Para ello procederá a reconocer la autoría de los trabajos y su protección de acuerdo con la propiedad intelectual según establezca la legislación vigente.

2. El plagio, entendido como la presentación de un trabajo u obra hecho por otra persona como propio o la copia de textos sin citar su procedencia y dándolos como de elaboración propia, conllevará automáticamente la calificación numérica de cero en la asignatura en la que se hubiera detectado, independientemente del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido. Esta consecuencia debe entenderse sin perjuicio de las responsabilidades disciplinarias en las que pudieran incurrir los estudiantes que plagien.

3. Los trabajos y materiales entregados por parte de los estudiantes tendrán que ir firmados con una declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo, entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin citarlas debidamente.

*En el caso concreto de esta asignatura, se hace especial hincapié en que obtendrá calificación negativa en la asignatura quien haga uso de textos o materiales elaborados por el propio alumno (actividades, tareas, proyectos, etc.) en otras asignaturas del Máster. Es decir, una propuesta didáctica, por ejemplo, usada en la asignatura de Aprendizaje y Enseñanza no podrá usarse también para el Trabajo Final de Máster. En caso de duda, se recomienda consultarlo con los docentes de la asignatura.

