

DNI / Pasaporte	Apellidos :				Nombre :
Domicilio de notificaciones :					
Localidad :	Código Postal :				Localidad :
Correo Electrónico :				Teléfono :	
Licenciado/Arquitecto/Ingeniero :				Fecha y Firma	
Universidad de Origen :				Granada,a _____	

(00) SIN ESPECIALIDAD**Módulos****MÓDULO A: METODOLOGÍA DEL ESTUDIO DE LENGUAS Y CULTURAS MODERNAS (Créditos requeridos: 12)****MODULE A: RESEARCH METHODS IN MODERN LANGUAGE AND CULTURES**

Cód.	Asignatura	C.Imparte	Semes.	Grupo	ECTS
<input type="checkbox"/>	3 Introducción a la fraseología (OBLIGATORIA) / Introduction to Phraseology	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	2 Lenguaje figurado y cultura A (OBLIGATORIA) / Figurative Language and Culture A	1	2	-	3
<input type="checkbox"/>	4 Literatura y cultura. Debates recientes (OBLIGATORIA) / Literature and Culture: Recent Debates	1	2	-	3
<input type="checkbox"/>	1 Panorama actual de los estudios de análisis discursivo (OBLIGATORIA) / Current Overview of Discourse Analysis Studies	1	1	-	3

MÓDULO B: TEORÍAS Y MÉTODOS DE ANÁLISIS LINGÜÍSTICO, TEÓRICO Y APLICADO (Créditos requeridos: 0)**MODULE B: THEORIES AND METHODS IN THEORETICAL AND APPLIED LINGUISTIC ANALYSIS**

Cód.	Asignatura	C.Imparte	Semes.	Grupo	ECTS
<input type="checkbox"/>	7 Creación de diccionarios en la adquisición de segundas lenguas / Dictionary-Making and Second Language Acquisition	1	0	-	3
<input type="checkbox"/>	11 Identidades discursivas: pragmática de los tiempos verbales en francés / Discursive Identities: Pragmatics of French Verb Tenses	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	6 Lexicogénesis y enseñanza de lenguas / Lexicogenesis and Language Teaching	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	8 Tareas y métodos del estudio comparado de las lenguas / Comparative Language Studies: Tasks and Methods	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	5 Teorías y métodos en la enseñanza y adquisición de la lengua extranjera / Theories and Methods for Foreign Language Teaching and Acquisition	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	9 Traducción y contraste de las lenguas rusa y española / Translation and Contrastive Study of Russian and Spanish	1	0	-	3

MÓDULO C: ESTUDIOS DE CULTURA Y LITERATURA (Créditos requeridos: 0)**MODULE C: CULTURE AND LITERATURE STUDIES**

Cód.	Asignatura	C.Imparte	Semes.	Grupo	ECTS
<input type="checkbox"/>	19 Alteridad e Interculturalidad / Alterity and Interculturality	1	2	-	3
<input type="checkbox"/>	30 Aspectos socio-culturales en la narrativa verística italiana (1870-1920) / Socio-cultural Aspects of the Italian Veristic Narrative (1870-1920)	1	2	-	3
<input type="checkbox"/>	23 Cine de género y cultura de masas en Italia / Genre Cinema and Mass Culture in Italy	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	14 Configuración y evolución de los conceptos de identidad en el mundo griego / Configuration and Evolution of Concepts of Identity in the Greek World	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	16 Desde los textos grecolatinos hasta la literatura moderna europea (alemana, española, inglesa) / From Ancient Greek and Latin Texts to Modern European Literature (German, Spanish, English)	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	25 El inicio de la modernidad en China. El movimiento de la nueva cultura / The Beginning of Modernity in China: the New Culture Movement	1	2	-	3
<input type="checkbox"/>	17 La evolución del lenguaje literario italiano desde la Unificación hasta nuestros días / The Evolution of Literary Italian from the Unification Process to the Present Day	1	2	-	3
<input type="checkbox"/>	20 Mito, imagen e imaginario / Myth, Image and Imaginary	1	2	-	3
<input type="checkbox"/>	15 Palabra y literatura: la lengua francesa como espacio identitario de elección / Word and Literature: the French Language as a Chosen Identity Space	1	1	-	3
<input type="checkbox"/>	26 Transculturalidad y autoficción en la literatura francesa de los siglos XX y XXI / Transculturalism and Autofiction in 20th and 21st Century French Literature	1	2	-	3

MÓDULO D: TRABAJO FIN DE MÁSTER (Créditos requeridos: 12)**MODULE D: MASTER'S DISSERTATION**

Cód.	Asignatura	C.Imparte	Semes.	Grupo	ECTS
<input type="checkbox"/>	27 Trabajo Fin de Máster (OBLIGATORIA) / Master's Dissertation	1	2	-	12