

Conferencia inaugural 2025-2026 "Extraña escuela. La oreja en la boca" a cargo de Jesús Alcaide

02/10/2025

Jesús Alcaide (Córdoba, 1977) es investigador, crítico de arte y curador independiente. Desarrolla sus investigaciones y trabajos curatoriales en diferentes territorios de las prácticas artísticas contemporáneas. Entre las exposiciones que ha comisariado destacan "Rock my illusion" (Fundación Botí, 2007); "Dutch Play: Nuevos lenguajes audiovisuales en la colección del Netherlands Media Art Institute" (I+CAS, 2010); "Mario Montez. It's Wonderful" (El Palomar, 2014); "Agustín Parejo School" (CAAC, 2016); "Disfonías" (Centro Párraga, 2016); "Itziar Okariz. Una construcción, es decir, una jerarquía de momentos, expresiva de cierto momento grande o pequeño, abstracto esotérico" (CA2M, 2017); "Back to school" (Fundación Botí, 2018); "WB. Aquí están los no muertos" (Sant Andreu Contemporani, 2018); "FACBA. El cristal ríe" (2018); "Mia anima nera" (Blueproject Foundation, 2019); "Vivir-Juntos. Una puesta en común de las distancias" (C3A, 2020); "Réplica. Tour de force. Joan Morey. IEB." (ARCO 2021); "Ones-Olas-Waves" (Casal Solleric, Palma, 2023); "Apenas gestos" (Artinueve, 2024); y "Sida. Una historia silenciada en el contexto balear" (Es Baluard, Palma, 2024).

