



Máster Universitario en
Producción e
Investigación en Arte

Conferencia de Cristina Lucas «Trading Transcendence»

12/03/2024

CONFERENCIA

Jueves 21 marzo 2024 a las 10:00 h.
Salón de Grados de la Facultad de Bellas Artes.

Bio (cv) breve:

Con su obra, Cristina Lucas, nos recuerda que el arte es una forma de seducción que contribuye a hacernos conscientes de lo que ocurre en nuestra sociedad. Interesada en los mecanismos del poder, analiza las principales estructuras políticas y económicas, diseccionándolas para revelar las contradicciones existentes entre la historia oficial, la realidad y la memoria colectiva. Lucas se enfrenta al flujo de información y lo estructura en cartografías, instalaciones o imágenes, creando lecturas posibles, aunque siempre inacabadas.

Su obra se ha presentado en exposiciones individuales en Kunstruimte De Nederlandsche Bank, Ámsterdam (2019, NL); MUDAM, Luxemburgo (2016, LU); Kunstraum Innsbruck (2014, AU); Matadero Madrid (2014, ES); Stedelijk Museum, Schiedam (2008, NL); Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid (2009, ES); Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México (2010, MX). También ha participado en la 28a Bienal de Sao Paulo (2008) y en la 10a Bienal de Liverpool (2010), así como en Manifesta 12 de Palermo.

