

TEORÍAS Y MÉTODOS EN LA ENSEÑANZA Y ADQUISICIÓN DE LA LENGUA EXTRANJERA

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
Teorías y métodos de análisis lingüístico, teórico y aplicado	Lingüística aplicada a la adquisición de lenguas	Teorías y métodos en la enseñanza y adquisición de la lengua extranjera	1º	1º	3	Optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
Prof. ^a Ángeles Quero Gervilla			aquero@ugr.es			
			HORARIO DE TUTORÍAS			
			http://directorio.ugr.es/			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Máster en Lenguas y Culturas modernas						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
Para poder cursar esta asignatura es necesario poseer un nivel B1 de lengua inglesa, aunque se aconseja tener un nivel B2 de inglés y C1 de español.						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						
Se iniciará al alumnado en la literatura existente sobre la enseñanza y adquisición de lenguas extranjeras.						
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO						
CG1. Desarrollar habilidades comunicativas orales y escritas necesarias para iniciar y realizar investigaciones relacionadas con el contexto de las lenguas y sus culturas, utilizando la terminología y la metodología específicas.						



CG2. Adquirir la capacidad de análisis y síntesis de textos o información relacionada con los diferentes ámbitos de los estudios de las lenguas y de las culturas.

CG3. Tener la capacidad para acceder, procesar y comprender la información proveniente de diversas fuentes (artículos científicos, bases de datos, Internet, etc.) para generar conocimiento en contextos investigadores especializados en el estudio de las lenguas y de las culturas.

CG4. Comunicar oralmente y por escrito los conocimientos teóricos del campo de estudio tanto a audiencias expertas como no expertas y dominar los conocimientos de ámbitos disciplinarios para utilizarlos y aplicarlos de forma crítica y creativa en contextos profesionales y de investigación.

CG5. Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios críticos en el contexto de las lenguas y sus culturas.

CE1. Ser capaz de aplicar los diferentes modelos teóricos y genéricos en el análisis y la interpretación de textos lingüísticos y literarios.

CE3. Ser capaz de comprender los conceptos, procesos, teorías y perspectivas principales en la adquisición de lenguas y tener habilidad para relacionar la investigación y la práctica en el campo de la enseñanza de lenguas.

CE6. Ser capaz de conocer y ampliar las áreas básicas de la lingüística aplicada.

CE8. Capacidad para aplicar la metodología científica que permita abarcar los distintos tipos de estudios lingüísticos y literarios.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El alumno sabrá/comprenderá:

Algunos de los conceptos más significativos para el estudio de la adquisición de las lenguas extranjeras, las principales hipótesis existentes sobre cómo se adquieren las segundas lenguas, algunas de las metodologías utilizadas para estudiar la adquisición de la lengua extranjera, los factores que influyen en esta, etc.

El alumno será capaz de:

Realizar un análisis crítico de algunas piezas de la literatura existente sobre la adquisición de las segundas lenguas, así como elaborar trabajos de diversa índole basándose en el material estudiado.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Parte 1. Algunos conceptos para el estudio de la adquisición de la L2. El análisis de la L2 y el papel de la L1. Cómo se adquiere la L2.



ugr

Universidad
de Granada

Parte 2. Los factores individuales en la adquisición de la L2: La motivación en el aula de L2. El aprendizaje en el aula de L2. ¿Podemos facilitararlo? Tomar las riendas del propio aprendizaje: Aprendizaje autónomo, diarios de aprendizaje y Mindfulness en el aula de L2.

BIBLIOGRAFÍA

Arnold, J., Dörnyei, Z., & Pugliese, C. (2015). *The Principled Communicative Approach: Seven criteria for success*. London: Helbling.

BAJO, M.T., FERNÁNDEZ, A., RUIZ, M. & GOMEZ-ARIZA, C.J. (2016). Memoria: Estructura y Funciones. In Bajo, M.T., Fuentes, L.J., Lupiañez, J, Rueda, M.R. (Eds.), *Mente y Cerebro: de la Psicología Experimental a la Neurociencia Cognitiva*. (205-236). Alianza Editorial.

BANDAR AL-HEJIN (2004). "Attention and Awareness: Evidence from Cognitive and Second Language Acquisition Research". *TESOL & Applied Linguistics*, Vol. 4, No. 1.

CORDER S.P. (1967). "The significance of Learners' Errors", en *INRAL*, 5, pp. 161-170, recogido en Corder (1981): 5-26.

CORDER, S.P. (1981). *Error Analysis an Interlanguage*. Oxford: O.U.P.

CSIKSZENTMIHALYI, M. (1997). *Fluir (Flow). Una psicología de la felicidad*. Barcelona: Kairós.

DÖRNYEI, Z. (2008). *Estrategias de motivation en el aula de lenguas*. Barcelona: Editorial UOC.

DÖRNYEI, Z. (2009). *The psychology of second language acquisition*. Oxford: Oxford University Press.

DÖRNYEI, Z., & KUBANYIOVA, M. (2014). *Motivating learners, motivating teachers: Building vision in the language classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.

Dörnyei, Z., & Ryan, S. (2015). *The psychology of the language learner revisited*. New York: Routledge.

ELLIS, R. (1985). *Understanding Second Language Acquisition*. Oxford: OUP.

GASS, S. BEHNEY, J. PLONSKY, L. (2013). *Second Language Acquisition. An Introductory Course*. London and New York: Routledge.

GOLEMAN, D. (2013). *Focus. Desarrollar la atención para alcanzar la excelencia*. Barcelona: Kairós.

LARSEN-FREEMAN, D. LONG, M.H. (1994). *Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas*. Madrid: Gredos.

LICERAS, J. (1992). *La adquisición de las lenguas extranjeras: hacia un modelo de análisis de la*



interlengua. Madrid: Visor.

LOCOCO, V. (1976). "A Comparison of three methods for the collection of L2 data: free composition, translation, and picture description", en *Working Paper in Bilingualism*, 8: 59-86.

LURIA A.R. *Fundamentos de neurolingüística*. Barcelona: Toray-Masson S.A., 1980.

MONCLÚS, A., PEREIRA, F. Y MONCLÚS, M. (2016). *Guía de coaching para docentes*. Barcelona: El Grano de Mostaza Ediciones

НЕЧАЕВА Е.В.; НЕЧАЕВА Е.В. (1983). «К постановке проблемы ошибок в методике преподавания русского языка как иностранного». *Русский язык за рубежом*. № 6: 67-71.

ORTEGA, L. (2009). *Understanding Second Language Acquisition*. New York: Routledge.

OSLE EZQUERRA, A. (2012). "La importancia de la memoria de trabajo en el aprendizaje de una segunda lengua: estudio empírico y planteamiento didáctico". *redELE*, №24.

SELINKER, L. (1992). *Rediscovering Interlanguage*. Londres y Nueva York: Longman.

TARONE, E. (1981). "Some thoughts on the notion of communicative strategy". *TESOL* 15/3. Repr. En Faerch C. & Kasper G. (eds). (1983).

ENLACES RECOMENDADOS

<https://prado.ugr.es/>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Lección magistral/expositiva
- Sesiones de discusión y debate
- Realización de trabajos individuales o en grupo

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- Lectura atenta y reflexiva de los materiales aportados para cada sesión, realización de actividades, aportaciones en las clases y actitud en las diferentes actividades desarrolladas a lo largo del curso: 20%
- Pruebas escritas: 40%
- Presentaciones orales: 40%

Los trabajos escritos presentados por los estudiantes deberán estar escritos en un **castellano correcto** según la norma de la RAE.



ugr

Universidad
de Granada

INFORMACIÓN ADICIONAL



ugr

Universidad
de Granada