

HORARIOS MÁSTER LENGUAS Y CULTURAS MODERNAS 2023-2024

MÓDULO A:

METODOLOGÍA DEL ESTUDIO DE LENGUAS Y CULTURAS MODERNAS
(Materias obligatorias comunes: 12 cc.)

- Materia 1: Fundamentos de tipología lingüística:

Asignatura	<i>Panorama actual de los estudios de análisis discursivo</i>
Profesor	Prof. Oscar Loureda Lamas
Créditos	3
Carácter	Obligatoria
Horarios	21 y 23 de noviembre de 9 a 13 horas y de 17:30 a 19:30 horas; 22 de noviembre, de 9 a 12 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario (mañanas); Aula 41 F. Filosofía y Letras (tardes)

Asignatura	<i>Introducción a la fraseología</i>
Profesor	Prof ^a . Lucía Luque Nadal; Prof ^a . Chunyi Lei
Créditos	3
Carácter	Obligatoria
Horarios	20 y 27 de octubre, 3, 10 y 17 de noviembre, de 16:30 a 19:30 horas
Aula	Aula 41 (Facultad de Filosofía y Letras)

Asignatura	<i>Lenguaje figurado y cultura A</i>
Profesor	Prof ^a . Lucía Luque Nadal
Créditos	3
Carácter	Obligatoria
Horarios	24 de noviembre, 1, 15 y 22 de diciembre, 12 de enero, de 16:30 a 19:30 horas
Aula	Aula 41 (Facultad de Filosofía y Letras)

- Materia 2: Fundamentos de tipología literaria y cultural:

Asignatura	<i>Literatura y cultura. Debates recientes</i>
Profesor	Prof ^a . Azucena González Blanco; Prf ^a . Ioana Gruia
Créditos	3
Carácter	Obligatoria
Horarios	19 y 26 de abril de 16 a 19:30 horas; 10, 17 y 24 de mayo, de 15:30 a 18 horas
Aula	Aula 41 (Facultad de Filosofía y Letras)

MÓDULO B:
TEORÍAS Y MÉTODOS DE ANÁLISIS
LINGÜÍSTICO, TEÓRICO Y APLICADO
(materias optativas)

- Materia 1: Lingüística aplicada a la adquisición de lenguas.

Asignatura	<i>Teorías y métodos en la enseñanza y adquisición de la lengua extranjera</i>
Profesor	Prof. Benamí Barros García
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	7, 8, 10, 13, 14, 16 de noviembre de 9 a 11 horas; 17 de noviembre de 9 a 12 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario

Asignatura	<i>Lexicogénesis y enseñanza de lenguas</i>
Profesor	Prof. Adolfo Sánchez Cuadrado
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	27 de noviembre de 16:30 a 19:30 horas; 29 de noviembre de 10 a 13 horas; 15, 18 y 20 de diciembre de 10 a 13 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario (mañanas); Aula 41 F. Filosofía y Letras (tardes)

Asignatura	<i>Creación de diccionarios en la adquisición de segundas lenguas</i>
Profesor	Prof. Benamí Barros García – Prof ^a . Pilar León Arauz
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	1 de febrero de 9 a 12 horas; 2, 5, 6, 7, 8, 9 de febrero de 9 a 11 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario

Asignatura	<i>Variables afectivas en el aprendizaje y adquisición de lenguas modernas: ansiedad y motivación</i>
Profesor	Prof ^a . Christina Holgado Sáez
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	9 de enero de 10 a 11 horas; 11 de enero de 10 a 12 horas; 18, 25 de enero de 10 a 13 horas; 26 de enero de 12 a 14 horas; 30 de enero de 10 a 12 horas; 31 de enero de 10 a 11 horas

Aula	Aula 5 Edificio V Centenario (mañanas); Aula 41 F. Filosofía y Letras (tardes)
-------------	--

- Materia 2: Lingüística contrastiva y traducción.

Asignatura	<i>Tareas y métodos del estudio comparado de las lenguas</i>
Profesor	Prof. Rafael Guzmán Tirado
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	9, 10, 11, 15,16 y 18 de enero de 17:30 a 19:30 horas; 19 de enero de 17:30 a 20:30 horas
Aula	Facultad de Traducción e Interpretación

Asignatura	<i>Traducción y contraste de las lenguas rusa y española</i>
Profesor	Prof. Enrique F. Quero Gervilla
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	19, 20, 21, 22, 23 y 26 de febrero de 11 a 13 horas; 27 de febrero de 11 a 14 horas
Aula	Facultad de Traducción e Interpretación

- Materia 3: Semántica, gramática y pragmática de la comunicación.

Asignatura	<i>Identidades discursivas: pragmática de los tiempos verbales en francés</i>
Profesor	Prof. ^a Lina Avendaño Anguita
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	2, 4*, 9, 30 de octubre de 10 a 12;30 horas; 6 y 15 de noviembre 10 a 12:30 horas
Aula	*Aula C1 (Posgrado); Aula 5 Edificio V Centenario (para el resto de las clases)

Asignatura	<i>Aproximaciones al estudio de la comunicación en japonés</i>
Profesor	Prof. Ignacio López Sako
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	Consultar Horarios y Aula del Máster en Estudios Asiáticos
Aula	

MÓDULO C:
ESTUDIOS DE CULTURA Y LITERATURA
(materias optativas)

- Materia 1: Identidad cultural y tradición literaria.

Asignatura	<i>Configuración y evolución de los conceptos de identidad en el mundo griego</i>
Profesor	Prof. Moschos Morfakidis Filactós; Prof. ^a Maila García Amorós; Prof. ^a Panagiota Papadopoulou
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	10 de octubre de 9 a 12 horas; 11, 16, 17, 18, 19 y 20 de octubre de 9 a 11 horas.
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario

Asignatura	<i>Palabra y literatura: la lengua francesa como espacio identitario de elección</i>
Profesor	Prof. ^a M ^a Carmen Molina Romero
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	10, 12, 15, 16 y 19 de enero de 10 a 13 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario

Asignatura	<i>Desde los textos grecolatinos hasta la literatura moderna europea (alemana, española, inglesa)</i>
Profesor	Prof. Alejandro López Lizana
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	16, 17, 18, 19, 23 y 24 de octubre de 17:30 a 19:30 horas; 25 de octubre, de 17:30 a 20:30 horas
Aula	Aula 41 (Facultad de Filosofía y Letras)

Asignatura	<i>La evolución del lenguaje literario italiano desde la Unificación hasta nuestros días</i>
Profesor	Prof. Francesco De Nicola – Prof. ^a . Anna Suadoni
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	18, 19, 20 y 21 de marzo de 11 a 13 horas; 8, 9 y 10 de abril de 11 a 13 horas; 11 de abril de 11 a 12 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario

Asignatura	<i>Alteridad e Interculturalidad</i>
Profesor	Prof. ^a Elena Mironesko Bielova – Alexandra Magdalena Mironesko
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	7, 13 de marzo de 11 a 13 horas; 4, 12, 19, 26 de abril de 11 a 13 horas; 10 de mayo de 11 a 13 horas; 17 de mayo de 11 a 12 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario

Asignatura	<i>Mito, imagen e imaginario</i>
Profesor	Prof. ^a Mercedes Montoro Araque
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	4, 6 y 8 de marzo de 9 a 13 horas; 11 de marzo de 10 a 12 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario

- Materia 2: Poder, cultura y modernidad.

Asignatura	<i>El mundo confuciano en la cultura del Dao</i>
Profesor	Prof. Antonio Mezcua López
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	Consultar horarios y aula del Máster en Estudios Asiáticos
Aula	

Asignatura	<i>El inicio de la modernidad china. El movimiento de la nueva cultura</i>
Profesor	Prof. José Javier Martín Ríos
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	Consultar horarios y aula del Máster en Estudios Asiáticos
Aula	

Asignatura	<i>Transculturalidad y autoficción en la literatura francesa de los siglos XX y XXI</i>
Profesor	Prof. ^a M ^a Luisa Bernabé Gil – Prof ^a Liuba González Cid
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	16, 18, 23 de abril de 17.30 a 20.30 horas; 14 y 16 de mayo de 17:30 a 20:30 horas.

Aula	Aula 41 (Facultad de Letras)
Asignatura	<i>Intelectuales y poder en la narrativa italiana del siglo XX</i>
Profesor	Prof ^a . M ^a Dolores Valencia Mirón – Prof. Victoriano Peña Sánchez
Créditos	3
Carácter	Optativa
Horarios	17 de enero de 10 a 12 horas; 23 enero de 10 a 13 horas; 24 de enero de 10 a 12 horas; 26 de enero de 9 a 12 horas; 29 de enero de 10 a 13 horas; 31 de enero de 17:30 a 20:30 horas
Aula	Aula 5 Edificio V Centenario (mañanas); Aula 41 F. Filosofía y Letras (tardes)