

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTR E	CRÉDITOS	TIPO
II. La variación del español	4. La variación del español en el Siglo de Oro	2017-2018	2º	3	Optativa
PROFESORES*			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Inés Carrasco Cantos 			Dra. Inés Carrasco Cantos Dirección postal: Departamento de Filología Española Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Teatinos s/n 29071 Málaga Teléfono: 952131772 Correo electrónico: icarrasco@uma.es Página electrónica: http://masteres.ugr.es/masterlengua/ http://webdeptos.uma.es/fe/fr/?pag=cursos		
			HORARIO DE TUTORÍAS*		
			martes de 12h a 14h Jueves de 12h a 14h		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Máster Oficial en Estudios Superiores de Lengua Española					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> NIVEL B2 DE ESPAÑOL ACREDITADO 					

* Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente.



BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

La época del español de los Siglos de Oro es, desde el punto de vista lingüístico, un periodo de transición desde el español medieval al moderno. Es un periodo caracterizado por una evolución lingüística muy intensa. Si comparamos cualquier texto medieval con otro moderno del mismo tipo o genero discursivo, observaremos con facilidad que el primero se caracteriza frente al segundo por su polimorfismo, por un alto grado de variación sincrónica y por la diversidad de tendencias normativas que subyacen y dan una impresión de irregularidad y falta de fijación. El filtro por el que el polimorfismo, la variación y la pluralidad de normas se han ido transformando en la regularidad, relativa homogeneidad y unidad normativa del español moderno es, precisamente, esa época de un poco mas de doscientos años que constituye el objeto de estudio de esta asignatura.

COMPETENCIAS GENERALES, TRANSVERSALES Y ESPECÍFICAS

GENERALES

CG4 - Aplicar un razonamiento crítico a la solución de problemas.

CG7 - Tomar decisiones.

CG9 - Trabajar en equipo.

CG10 - Aprender de forma autónoma.

CG12 - Afrontar problemas de investigación con una perspectiva interdisciplinar.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

TRANSVERSALES

CT1 - Manejar diferentes bases de datos, catálogos de bibliotecas y textos digitalizados en Internet para la investigación lingüística.

CT2 - Ser capaz de informarse sobre los cambios y nuevas tendencias del español en el mundo.

CT6 - Diseñar correctamente una investigación sobre temas lingüísticos.

CT9 - Discriminar la bibliografía fundamental y accesoria en una investigación lingüística.

CT10 - Compilar y manejar corpus lingüísticos al servicio de la investigación.

CT11 - Comunicar y defender con claridad los resultados de un trabajo de investigación.

ESPECÍFICAS

CE1 - Analizar los procesos de variación y cambio lingüístico.



CE3 - Identificar los distintos actos de habla en español y sus procedimientos lingüísticos asociados.
CE5 - Dominar la tipología textual específica del español.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

IV Objetivos (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El alumno sabrá/comprenderá:

- Los procesos implicados en la variación lingüística
- Los rasgos fonéticos, morfosintácticos y léxicos de la lengua en los siglos XVI y XVII
- La bibliografía esencial de la materia

El alumno será capaz de:

- Comprender la variación fonético-fonológica, morfosintáctica y léxica en la historia del español.
- Buscar y seleccionar la información necesaria en relación con los fenómenos de la historia de la lengua interna y externa
- Desarrollar un trabajo filológico y lingüístico de algún aspecto relacionado con alguno de los niveles de análisis

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- 1. Introducción. La variación de la lengua
- 2. Los cambios fonológicos de los Siglos de Oro
- 3. Los cambios en la morfología
- 4. . Los cambios de la sintaxis.
- 5. Los cambios del léxico

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios: Análisis de textos en sus diferentes niveles lingüísticos

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

ALARCOS LLORACH, E. (1968⁴): *Fonología española*, Madrid: Gredos.

ALONSO, A. (1967²): *De la pronunciación medieval a la moderna en español*, R. Lapesa (ed.), I, Madrid: Gredos.

ALONSO, A. (1969): *De la pronunciación medieval a la moderna en español*, R. Lapesa (ed.), II, Madrid: Gredos.

CANO AGUILAR, R. (coord.), *Historia de la lengua española*, Barcelona, Ariel.

LAPESA, R. (1981⁹): *Historia de la lengua española*, Madrid: Gredos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

COMPANY, C.(dir.): *Sintaxis histórica de la lengua española*, UNAM-FCE, México.



HERRERO, J. (2006), *Sintaxis histórica de la oración compuesta*, Madrid, Gredos.
KENISTON, Hayward (1937): *The syntax of Castilian prose. The sixteenth century*, Chicago, Illinois: The University of Chicago Press.
LAPESA, R. (2000): *Estudios de morfosintaxis histórica del español*, 2 tomos, R. Cano Aguilar y M^a Teresa Echenique Elizondo (eds.), Madrid: Gredos.

ENLACES RECOMENDADOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español.
<http://www.rae.es>.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CREA) [en línea]. Corpus de referencia del español actual.
<http://www.rae.es>.
<http://www.charta.es/>
Marck Davies, Corpus del español <http://www.corpusdelespanol.org/>
Marck Davies, Register-Based Differences In Spanish Syntax <http://www.corpusdelespanol.org/registers/>
<http://www.cervantesvirtual.com/>
<http://www.arinta.uma.es/>

METODOLOGÍA DOCENTE

Metodología de Enseñanza Modalidad Organizativa

- Teórica, argumentativa e indagadora (lección magistral)
- Analítica (Comentarios de texto, lectura y crítica de artículos, previamente planificados, realizados individual o colectivamente).
- Analítica e indagadora (Trabajos escritos de tipo crítico, con posible exposición y debate)
- Diálogo crítico entre profesor y alumno (Tutorías individuales o en grupo)
- Autonomía del alumno (trabajo independiente del alumno).

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN PONDERACIÓN MÍNIMA PONDERACIÓN MÁXIMA

- Trabajo: 50%
- Participación en clase: 20 %
- Cuestionario de evaluación: 30%

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

