

Del claustro al laboratorio. Los espacios de producción del conocimiento

MÓDULO Cultura, religión y mentalidades	MATERIA	ASIGNATURA Del claustro al laboratorio. Los espacios de producción del conocimiento	CURSO	SEMESTRE 2	CRÉDITOS 3	CARÁCTER Optativo
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
Mikel Astrain Gallart Guillermo Olagüe de Ros			Departamento de Historia de la Ciencia. Facultad de Medicina. Torre B, Planta 9ª. Avda. del Conocimiento, 11.			
			HORARIO DE TUTORÍAS			
			Lunes de 10 a 13 y jueves de 11 a 14			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Máster en Historia: De Europa a América. Sociedades, Poderes, Culturas" (EURAME)						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						
<p>El contenido del curso pretende analizar la producción y difusión del conocimiento científico en el mundo moderno, desde el espacio claustral (paradigma del conocimiento medieval) al laboratorio (paradigma del conocimiento científico contemporáneo). En el proceso se presta especial atención a la creación y proliferación de las universidades españolas y la formación de los médicos y cirujanos en su seno. Una formación anquilosada en el sistema escolástico controlado en todo momento por la jerarquía católica, simbolizada en el recurso al latín, al criterio de autoridad de los clásicos y la inmovilidad de los planes de estudios de medicina.</p> <p>Junto a ello la aparición de nuevos espacios de conocimiento extracadémico como fueron las</p>						



academias científicas, los colegios de cirugía o las sociedades económicas de amigos del país fueron espacios paralelos de formación de las élites intelectuales españolas que sirvieron de acicate para la introducción de las nuevas ciencias que circulaban por Europa así como para el desarrollo de las propias lenguas vernáculas. El proceso culminará con los intentos de reforma de los planes de estudio universitarios a lo largo del siglo XVIII, la reforma revolucionaria de la universidad y la creación de una cultura de laboratorio en las facultades de ciencias siguiendo el modelo humboldtiano de la universidad de Berlín.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO

Competencias: básicas y generales

- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

- Capacidad para obtener y analizar críticamente la información.

- Desarrollo del espíritu crítico y la capacidad de aprender

- Incentivar el desarrollo de proyectos de investigación con iniciativa y autónomamente

- Habilidad para investigar y obtener conclusiones acerca de las disyuntivas teóricas fundamentales

Transversales

- Conocimiento y uso de las teorías, paradigmas, conceptos y principios de la Historia

- Sintetizar y analizar la información y los documentos disponibles de cara a desarrollar eficientes



estrategias investigadoras y / o a obtener y presentar claramente (verbalmente y / o por escrito) conclusiones relevantes a partir de tales estrategias y metodologías

Específicas

- Habilidad en el manejo de fuentes manejo de las fuentes y métodos necesarios para la investigación en Historia

- Capacidad para identificar las relaciones entre la práctica científica y sus contextos históricos

OBJETIVOS

- 1) Reconocer la naturaleza histórica de los saberes científicos
- 2) Reconocer la naturaleza social de la actividad científica.
- 3) Reconocer la relación histórica entre documentación científica y desarrollo de la ciencia.
- 4) Reconocer los condicionantes sociales, económicos y culturales en la génesis y en el desarrollo histórico de la historia de la ciencia.
- 5) Presentar un panorama pormenorizado del desarrollo de la cultura científica desde la Edad Media al siglo XIX.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Tema1. La ciencia islámica medieval. Las escuelas catedralicias. El nacimiento de las Universidades y las facultades de medicina. La enseñanza médica y las cátedras de medicina.

Tema 2. La llamada "Revolución científica". Revolución o cambio. Historiografía. La nueva ciencia y las nuevas instituciones: las academias científicas. La aparición de las revistas científicas como vehículo de difusión de las nuevas ideas.

Tema 3.- Ciencia y utilitarismo: la ciencia ilustrada al servicio del Estado. Introducción: Ciencia y razón. Ciencia, Sociedad y Estado en la Ilustración: Políticas científicas nacionales. Ciencia e instituciones militares. La utilidad de la Ciencia. Los intentos de reforma universitaria y los colegios de cirugía. Las expediciones científicas.

Tema 4. La popularización de la ciencia en la Edad Moderna. Concepto de popularización. Ciencia y medicina en la cultura popular. Las Sociedades Económicas de Amigos del País. Libros de divulgación. El nacimiento de las enciclopedias.

Tema 5. La profesionalización del quehacer científico en el mundo contemporáneo. El concepto de profesión y la profesión de científico. La institucionalización de la ciencia en las universidades. La ciencia industrial y la ciencia del laboratorio. Las Asociaciones para el Progreso de las ciencias. Las Exposiciones universales.



ugr | Universidad
de Granada

BIBLIOGRAFIA

BARONA, Josep Lluís (1994) Ciencia e Historia: debates y tendencias en la historiografía de la ciencia, Seminari d'Estudis sobre la Ciència, València.

KRAGH, Helge (1989) Introducción a la Historia de la Ciencia, Barcelona, Crítica.

LÓPEZ PIÑERO, José María (1979) Ciencia y técnica en la sociedad española de los siglos XVI y XVII, Barcelona, Labor.

LÓPEZ PIÑERO, José María et al. (1983) Diccionario histórico de la ciencia moderna en España, 2 vols., Barcelona, Ediciones Península.

ORDÓÑEZ, J.; NAVARRO, V.; SÁNCHEZ RON, J.M. (2004) Historia de la Ciencia. Madrid, Espasa Calpe.

SOLIS, C.; SELLÉS, M. (2005) Historia de la Ciencia. Madrid, Espasa Calpe.

PUERTO, Francisco Javier (1991) Historia de la Ciencia: una disciplina para la esperanza, Madrid, Akal.

ROSSI, Paolo (1990) Las arañas y las hormigas. Una apología de la historia de la ciencia, Barcelona, Crítica.

ENLACES RECOMENDADOS

<http://www.buc.unican.es/content/bibliografia-espanola-de-historia-de-la-ciencia-y-de-la-tecnica>

METODOLOGÍA DOCENTE

Explicación temas teóricos
Exposición por parte del alumno
Debate historiográfico en clase sobre alguno de los temas teóricos o prácticos
Clase práctica de análisis de fuentes y documentos
Clase práctica de análisis de imágenes de cine, documental, cartografía, dibujo, etc. con referencia a un suceso histórico

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación de los contenidos teóricos y prácticos de la materia impartida través de una prueba oral o escrita	40.0	60.0
Evaluación de las exposiciones orales del alumno sobre alguno	40.0	60.0



de los aspectos de la materia impartida a través del comentario de lecturas específicas, visionado de imágenes, etc. Evaluación de los trabajos monográficos escritos por el alumno sobre alguno de los temas tratados en la materia.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Actividades formativas

Actividad formativa	horas	presencialidad
Clases teóricas	12	100
Clases prácticas	4	100
Tutorías	2	100
Lectura de bibliografía	20	0
Examen de fuentes	14	0
Análisis de imágenes (cine, fotografía, cartografía, dibujos, etc.)	3	0
Redacción del trabajo final de la materia o redacción del TFM	20	0

