

Sistemas políticos y movimientos sociales en el siglo XX en perspectiva comparada

MÓDULO Poderes, colaboración y resistencias	MATERIA	ASIGNATURA Sistemas políticos y movimientos sociales en el siglo XX en perspectiva comparada	CURSO	SEMESTRE 2	CRÉDITOS 3	CARÁCTER Optativo
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
<p>PROF. DR. FRANCISCO COBO ROMERO PROF. DR. MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO</p>			<p>Francisco Cobo Romero Dpto. Historia Contemporánea Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Cartuja s/n 18071, GRANADA (Spain) Tlfs.: 958 232 789 Fax: 958 248 979 Email: fcobo@ugr.es</p> <p>Miguel Ángel del Arco Blanco Departamento de Historia Contemporánea Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Granada Campus de Cartuja s/n 18071 - Granada (SPAIN) Tel. +34 958 246347 Fax. +34 958 248979 Email: maarco@ugr.es</p>			
			HORARIO DE TUTORÍAS			
			<p>Francisco Cobo Romero L-M-X, de 15:30 a 16:30 Miguel Ángel del Arco Blanco Martes y jueves: de 9.00 a 11.30 horas (Facultad de Filosofía y Letras - Decanato)</p>			



MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR
Máster en Historia: De Europa a América. Sociedades, Poderes, Culturas” (EURAME)	
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)	
Ninguno	
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)	
<p>El principal objetivo del curso consistirá en la presentación del complejo panorama de las disputas políticas e ideológicas que se saldaron en Europa durante el largo periodo de conformación de la denominada “política de masas”.</p> <p>Asimismo, se perseguirá la señalización de los diferentes retos culturales y políticos a los que tuvo que enfrentarse el Liberalismo, indicando cómo este último, en su intento por sobrevivir a las múltiples amenazas que lo atenazaron, emergió como un proyecto de nacionalización diferenciado, así como mucho más atento al cultivo y la sedimentación de principios de ciudadanía democrática que resultaron ser esenciales en la edificación de los actuales Estados-Nación.</p> <p>Se perseguirá, asimismo, el análisis exhaustivo de la contribución de los Fascismos, y de las experiencias Autoritarias/Totalitarias, a la solidificación de las culturas nacionales y a la sedimentación de los procesos de nacionalización ciudadana. También prestaremos atención al funcionamiento y desarrollo de estos regímenes, indagando en los mecanismos empleados para su perpetuación. Y finalmente, explicaremos su caída, dando entrada a causas económicas, sociales y culturales. De este modo, los alumnos tendrán un conocimiento global, pero a la vez profundo, sobre el fenómeno del Autoritarismo/Totalitarismo en la historia más reciente, presentando antes ellos diversos modelos y tipologías a las que podrán dirigir sus investigaciones o actividades docentes.</p>	
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO	
Competencias: básicas y generales	
- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación	
- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio	
- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de	



formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

- Capacidad para obtener y analizar críticamente la información.

- Capacidad para trabajar en equipo

- Desarrollo del espíritu crítico y la capacidad de aprender

- Incentivar el desarrollo de proyectos de investigación con iniciativa y autónomamente

- Conocimiento de los principales paradigmas, teorías y conceptos desarrollados por las ciencias sociales en el siglo XX.

- Manejo de las fuentes documentales pertinentes para la Historia.

- Habilidad para investigar y obtener conclusiones acerca de las disyuntivas teóricas fundamentales

Transversales

- Conocimiento y uso de las teorías, paradigmas, conceptos y principios de la Historia

- Sintetizar y analizar la información y los documentos disponibles de cara a desarrollar eficientes estrategias investigadoras y / o a obtener y presentar claramente (verbalmente y / o por escrito) conclusiones relevantes a partir de tales estrategias y metodologías

Específicas

- Habilidad en el manejo de fuentes manejo de las fuentes y métodos necesarios para la investigación en Historia

- Capacidad de analizar y comprender de forma comparativa diferentes sistemas políticos en distintas épocas y espacios

- Capacidad para analizar y comprender las diferentes sociedades y su evolución a partir de fuentes diferentes



- Capacidad para analizar y comprender cómo surgen y se gestionan los conflictos en la Historia a partir de fuentes, historiografía e informaciones dispares.

OBJETIVOS

Comprender la contribución de los Fascismos, y de las experiencias Autoritarias/Totalitarias, a la solidificación de las culturas nacionales y a la sedimentación de los procesos de nacionalización ciudadana.

Comprender los elementos que fueron esenciales para la construcción de los Estados-Nación.

Comprender los sistemas políticos y los movimientos sociales contemporáneos en perspectiva comparada

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

PRIMERA PARTE (1 CRÉDITO)

PAÍSES LIBERALES Y PAÍSES ILIBERALES EN LA ETAPA DEL GRAN CAPITALISMO, 1870-1914.

1. LA PROLONGADA ESTABILIZACIÓN DEL LIBERALISMO.

- a) Alianzas entre Liberalismo y Obrerismo. Dos países modélicos.
- b) La Francia de la III República hasta la Gran Guerra.
- c) Gran Bretaña.

EL FRACASO DE LOS MOVIMIENTOS LIBERALES EUROPEOS DEL SIGLO XIX.

2.1. ¿Fracaso o “parcial” asentamiento del Liberalismo?

- a) Algunas interpretaciones de conjunto.
- b) Industrialización tardía.
- c) Los problemas de la unificación territorial y política.
- d) El análisis de las escisiones internas y el fracaso de los movimientos liberales:
 - Alemania.
 - Italia.
 - España.

2.2. La “Ruptura” con el Liberalismo y las respuestas de la clase obrera y el campesinado.

- a) Alemania, la Socialdemocracia y la deriva conservadora del campesinado.
- b) Italia, la “fortaleza” del Socialismo y las luchas agrarias hasta el Fascismo.
- c) España: ¿un caso fronterizo?

3. La organización política y sindical de los trabajadores hasta la Gran Guerra. Algunas



comparaciones entre países “Liberales” y países “Iliberales”.

- a) Partidos: Organización, Movilización y comportamiento en las urnas.
- b) Sindicatos: Grado de afiliación y cohesión organizativa.
- c) El papel del Estado.

LA GRAN GUERRA. LA POLÍTICA DE MASAS Y SUS CONSECUENCIAS SOBRE LA CRISIS Y LA ESTABILIZACIÓN DEL ORDEN LIBERAL.

1. Las consecuencias sociales y políticas de la Gran Guerra.

- a) Los lenguajes de “la ansiedad de clase”. Alemania, Francia e Italia.
- b) Crisis de posguerra y respuestas liberales.
 - La derrota del movimiento obrero en Gran Bretaña y Francia.
 - La “precaria” estabilidad del Parlamentarismo de la III República Francesa.
- c) Crisis de posguerra y respuestas “iliberales”.
 - “Confusión” burguesa en Italia. El acoso al “frágil” Liberalismo.
 - El caso de España. Fragmentación burguesa y respuestas a la crisis de posguerra.

2. Las consecuencias culturales e ideológicas de la Gran Guerra.

- a) Los nuevos escenarios de la producción de culturas y lenguajes políticos renovados.
- b) La “fascistización” de la derecha antiparlamentaria y antidemocrática.
- c) El debate intelectual sobre la legitimidad del Liberalismo y la Democracia.

A MODO DE RECAPITULACIÓN. LIBERALISMO Y DEMOCRACIA, “VERSUS” TOTALITARISMO, FASCISMO Y COMUNISMO.

1. La Guerra Civil Europea en “sentido lato”, 1914-1945.
2. La Primera Guerra Mundial como momento de transición política.
3. El concepto de Totalitarismo y la comparación histórica entre el Nazismo y el Comunismo.
4. El “Antifascismo” como lugar de formación de un nuevo espacio público europeo.

SEGUNDA PARTE (2 CRÉDITOS)

1. Las dictaduras de la Península Ibérica en el Mundo Actual (I) (1933-1959)
 - 1.1. La dictadura salazarista: implantación, consolidación y apoyos sociales
 - 1.2. La dictadura franquista: apoyos sociales, violencia y memoria
2. Las dictaduras de la Península Ibérica en el Mundo Actual (II) (1959-1975)
 - 2.1. La dictadura de Salazar: economía, colonialismo, oposición y caída

La dictadura de Franco: economía, oposición, movimientos sociales y declive



BIBLIOGRAFIA

- ALY, G. (2007): *Hitler's Beneficiaries. How the Nazis Bought the German People*, London, Verso, 2007.
- ARÓSTEGUI, Julio; BAHAMONDE, Ángel; MOLINERO, Carme, and OTERO, Luis Enrique y YSAS Pere. *Historia de España. Siglo XX. 1939-1996*. MARTÍNEZ, Jesús A. coord. *Historia de España. Siglo XX. 1939-1996*. Madrid, Cátedra, 1999.
- BARCIELA, C. LÓPEZ M I. MELGAREJO J. y MIRANDA J. A. *La España de Franco (1939-1975). Economía*. Madrid, Síntesis, 2001.
- BERGER, Stefan (1992): *The British Labour Party and the German Social Democrats, 1900-1931: A Comparative Study*, Oxford, Clarendon Press.
- BERGER, Stefan (1999): *Social democracy and the working class in the nineteenth and twentieth century Germany*, New York, Longman.
- BERGHAWN, V. R. (1987): *Modern Germany. Society, economy and politics in the twentieth century*, Cambridge and New York, Cambridge University Press.
- BERGHAWN, V. R. (1994): *Imperial Germany, 1871-1914: economy, society, culture, and politics*, Providence, Berghahn Books.
- BERG-SCHLOSSER, D. (1998): "Conditions of Authoritarianism, Fascism and Democracy in Inter-War Europe. A Cross-Sectional and Longitudinal Analysis", en *International Journal of Comparative Sociology*, 39, 4, pp. 335-377.
- BERG-SCHLOSSER, D. y DE MEUR, G. (1994): "Conditions of Democracy in Interwar Europe: A Boolean Test of Major Hypotheses", en *Comparative Politics*, 26, 3, pp. 253-279.
- BERG-SCHLOSSER, D. y MITCHELL, J. (eds.) (2000): *Conditions of Democracy in Europe, 1919-1939. Systematic Case-Studies*, Basingstoke, Palgrave Macmillan.
- BERG-SCHLOSSER, D. y MITCHELL, J. (eds.) (2002): *Authoritarianism and Democracy in Europe, 1919-1939: Comparative Analyses*, New York, Palgrave Macmillan.
- BERMAN, S. (1997): "Civil Society and the Collapse of the Weimar Republic", en *World Politics*, 49, 3, pp. 401-429.
- BERMAN, S. (1998): *The Social Democratic Moment. Ideas and Politics in the Making of Interwar Europe*, Cambridge, Massachusetts, London, Harvard University Press.
- BERMAN, S. (2006): *The Primacy of Politics. Social Democracy and the Making of the Europe's Twentieth Century*, New York, Cambridge University Press.
- BIRMINGHAM, David, *Historia de Portugal*. Madrid, Akal, 2005.
- CORNER, P. (ed.) (2009): *Popular Opinion in Totalitarian Regimes. Fascism, Nazism, Communism*, Oxford, Oxford University Press
- CORNER, Paul (Ed.), *Popular opinion in totalitarian regimes: fascism, Nazism, communism*. Oxford, Oxford University Press, 2009.
- COSTA PINTO, A. (ed.) (2011), *Rethinking the Nature of Fascism. Comparative Perspectives*, Houndmills, Basingstoke, Palgrave Macmillan.
- COSTA PINTO, A.; EATWELL, R. y LARSEN, S. U. (eds.) (2006): *Charisma and Fascism in Interwar Europe*, London, Routledge.
- COSTA PINTO, Antonio; EATWELL, Roger y LARSEN, Stein Ugelvik (Eds.), *Charisma and fascism in interwar Europe*. London, Routledge, 2006.
- ELAZAR, D. S. (1996): "Agrarian Relations and Class Hegemony: A Comparative Analysis of Landlord, Social and Political Power – Italy 1861-1921", en *British Journal of Sociology*, 47, 2, pp 232-254.
- ELAZAR, D. S. (2000): "Class, State, and Counter-Revolution: The Fascist Seizure of Power in Italy, 1919-1922", en *European Sociological Review*, 16, 3, pp. 301-321.
- ELAZAR, D. S. (2000): "Electoral democracy, revolutionary politics and political violence: the emergence of Fascism in Italy, 1920-21", en *British Journal of Sociology*, 51, 3, pp. 461-488.



- ELAZAR, D. S. y LEWIN, A. C. (1999): "The Effects of Political Violence: A Structural Equation Model of the Rise of Italian Fascism (1919–1922)", en *Social Science Research*, 28, pp. 184-202.
- FITZPATRICK, S. (ed.) (2000): *Stalinism. New Directions*, London and New York, Routledge, 2000.
- FRITZSCHE, P. (2008): *Life and Death in the Third Reich*, Cambridge Mass. and London, The Belknap Press of Harvard University Press.
- GENTILE, E. (2010): *Contro Cesare. Cristianesimo e Totalitarismo nell'epoca dei Fascismi*, Milano, Feltrinelli. GEYER, M. y FITZPATRICK, S. (2009): *Beyond Totalitarianism. Stalinism and Nazism Compared*, Cambridge, Cambridge University Press.
- GRIFFIN, R. (ed.) (2005): *Fascism, Totalitarianism and Political Religion*, London and New York, Routledge. HELLBECK, J. (2006): *Revolution on my Mind: Writing a Diary under Stalin*, Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press.
- HOBBSAWM, Eric, *Historia del Siglo XX*. Barcelona, Crítica, 2009.
- IZQUIERDO BRICHS, Ferran (Ed.). *Poder y regímenes en el mundo árabe contemporáneo*. Barcelona: Fundació CIDOB, 2009.
- JUDT, Tony, *Postguerra: una historia de Europa desde 1945*. Madrid, Taurus, 2010.
- KERSHAW, I. (2008): *Hitler, the Germans, and the Final Solution*, New Haven and London, Yale University Press.
- LEWIS, Paul H. *Latin fascist elites: the Mussolini, Franco, and Salazar regimes*. Westport, Praeger, 2002.
- LUEBBERT, G. M. (1991), *Liberalism, Fascism or Social Democracy: Social Classes and the Political Origins of Regimes in Interwar Europe*, Oxford, Oxford University Press.
- MARTÍN DE LA GUARDIA, Ricardo, *La Europa del Este, de 1945 a nuestros días*. Madrid, Síntesis, 1995. MEISNER, Maurice, *La China de Mao y después: una historia de la República Popular*. Córdoba, Comunicarte, 2007.
- MOLINERO, Carme e YSÀS, Pere, *La anatomía del franquismo: de la supervivencia a la agonía, 1945-1977*. Barcelona, Crítica, 2008.
- NICOLÁS, María Encarna, *La libertad encadenada: España en la dictadura Franquista (1939-1975)*. Madrid, Alianza, 2005.
- OFFE, Claus, *Las nuevas democracias: transición política y renovación institucional en los países postcomunistas*. Barcelona, Hacer, 2004.
- PAPERNO, I. (2009): Paperno, *Stories of the Soviet Experience. Memoirs, Diaries, Dreams*, Ithaca and London, Cornell University Press
- PINTO, Antonio Costa, *The Blue Shirts: Portuguese fascists and the new state*. Boulder, Social Science Monographs, 2000. PRIESTLAND, D. (2007): *Stalinism and the Politics of Mobilization. Ideas, Power, and Terror in Inter-war Russia*, Oxford, Oxford University Press.
- ROBERTS, D. (2006): *The Totalitarian Experiment in Twentieth-Century Europe. Understanding the poverty of great politics*, New York and London, Routledge.
- YSÀS, Pere, *Disidencia y subversión: la lucha del régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975*. Barcelona, Crítica, 2004.

ENLACES RECOMENDADOS

<http://www.historyworld.net>

<http://www.historiacontemporanea.com/pages/bloque6>

<http://www.youtube.com/user/Cliphistoria>

<http://www.laguia2000.com/el-mundo/el-socialismo>

<http://mundoarabeislamico.wordpress.com/category/cultura/historia/>



ugr | Universidad
de Granada

METODOLOGÍA DOCENTE

Explicación temas teóricos
Exposición por parte del alumno
Debate historiográfico en clase sobre alguno de los temas teóricos o prácticos

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación de los contenidos teóricos y prácticos de la materia impartida través de una prueba oral o escrita	40.0	60.0
Evaluación de las exposiciones orales del alumno sobre alguno de los aspectos de la materia impartida a través del comentario de lecturas específicas, visionado de imágenes, etc. Evaluación de los trabajos monográficos escritos por el alumno sobre alguno de los temas tratados en la materia.	40.0	60.0

INFORMACIÓN ADICIONAL

Actividades formativas		
Actividad formativa	horas	presencialidad
Clases teóricas	12	100
Clases prácticas	4	100
Tutorías	2	100
Lectura de bibliografías	20	0
Examen de fuentes	12	0
Análisis de imágenes (cine, fotografía, cartografía, dibujos, etc.)	5	0



Redacción del trabajo final de la materia o redacción del TFM

20

0



ugr

Universidad
de Granada