

La Europa del Antiguo Régimen: Sistemas políticos comparados

MÓDULO Poderes, colaboración y resistencias	MATERIA	ASIGNATURA La Europa del Antiguo Régimen: Sistemas políticos comparados	CURS 0	SEMESTRE 2	CRÉDITOS 3	CARÁCTER Optativo
PROFESOR(ES)		DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)				
Inés Gómez González Diego Checa		Departamento de Historia Moderna y América, Campus de Cartuja S/N, 18-071, Granada Tfno: 958-24-36-57 igomezg@ugr.es				
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		HORARIO DE TUTORÍAS				
Máster en Historia: De Europa a América. Sociedades, Poderes, Culturas” (EURAME)		OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR				
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						
Tradicionalmente se ha sostenido que tras la subida al trono de Felipe V se instauró en España el “modelo absolutista francés”. No cabe duda que con la llegada de la nueva dinastía se introducen en la península prácticas de gobierno específicas de Versalles. Pero tampoco hay que olvidar que la monarquía francesa y española eran mucho más parecidas de lo que se ha afirmado habitualmente. Hoy día es imposible enfrentar, como se ha hecho con demasiada frecuencia, dos modelos de absolutismo: el francés, símbolo del progreso, de la modernidad y de las luces; frente al español,						



arcaizante, ultra-católico y encerrado en sí mismo, a pesar de su dimensión imperial. En los últimos años, de la mano de la que se ha dado en llamar “nueva historia política” y del desarrollo de la historia comparada, se ha puesto de manifiesto que la oposición de ambos modelos ocultaba las interacciones políticas y culturales entre las dos potencias. En este curso se analizarán, por un lado, los debates historiográficos en torno a la noción de absolutismo. Y, por otro, se estudiarán desde el punto de vista de la historia comparada tanto los fundamentos teóricos como las prácticas de gobierno y de representación del absolutismo francés y español.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO

Competencias: básicas y generales

- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

- Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

- Capacidad para obtener y analizar críticamente la información

- Incentivar el desarrollo de proyectos de investigación con iniciativa y autónomamente

- Habilidad para investigar y obtener conclusiones acerca de las disyuntivas teóricas fundamentales

Transversales

- Conocimiento y uso de las teorías, paradigmas, conceptos y principios de la Historia

- Sintetizar y analizar la información y los documentos disponibles de cara a desarrollar eficientes estrategias investigadoras y / o a obtener y presentar claramente (verbalmente y / o por escrito)



conclusiones relevantes a partir de tales estrategias y metodologías
Específicas
- Capacidad de analizar y comprender de forma comparativa diferentes sistemas políticos en distintas épocas y espacios
- Habilidad en el manejo de fuentes manejo de las fuentes y métodos necesarios para la investigación en Historia

OBJETIVOS
Conocimiento de administración, la burocracia y las redes de poder en las distintas cortes europeas. Análisis de las estructuras financieras y crediticias que sostenían a los distintos Estados, así como de las principales instituciones del Antiguo Régimen. Estudio de las últimas aportaciones historiográficas al respecto.
TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA
<ol style="list-style-type: none"> 1. El Absolutismo: concepto y nuevas perspectivas historiográficas.C 2. Fundamentos teóricos del absolutismo francés y español. 3. Prácticas de gobierno y de representación de los Austrias y los Borbones. 4. Inglaterra: absolutismo y revolución.
BIBLIOGRAFIA
<p>ASCH, R. G. y DUCHARD, H., <i>El Absolutismo (1550-1700), ¿Un Mito? Revisión de un Concepto Historiográfico Clave</i>, Barcelona, 2000.</p> <p>BURKE, P., <i>La Fabricación de Luis XIV</i>, Madrid, 1995.</p> <p>COSANDEY, F. et DESCIMON, R., <i>L'Absolutisme en France. Histoire et Historiographie</i>, Paris, 2002.</p> <p>GÓMEZ GONZÁLEZ, I., Parlements français et chancelleries espagnoles sous l'Ancien Régime, <i>Les Cahiers du Centre de Recherche Historique</i>, num. 35, 2005.</p> <p>SCHAUB, J.F., <i>La Francia española. Las raíces hispanas del absolutismo francés</i>, Madrid, 2004.</p>



ENLACES RECOMENDADOS

<http://pares.mcu.es/> <http://gallica.bnf.fr/?lang=ES>
<http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigitalHispanica/Inicio/index.html> <http://www.cervantesvirtual.com/>
<http://www.moderna1.ih.csic.es/fehm/>

METODOLOGÍA DOCENTE

Explicación temas teóricos
Exposición por parte del alumno
Debate historiográfico en clase sobre alguno de los temas teóricos o prácticos
Clase práctica de análisis de fuentes y documentos

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación de los contenidos teóricos y prácticos de la materia impartida través de una prueba oral o escrita	40.0	60.0
Evaluación de las exposiciones orales del alumno sobre alguno de los aspectos de la materia impartida a través del comentario de lecturas específicas, visionado de imágenes, etc. Evaluación de los trabajos monográficos escritos por el alumno sobre alguno de los temas tratados en la materia.	40.0	60.0

INFORMACIÓN ADICIONAL

Actividades formativas		
Actividad formativa	horas	presencialidad
Clases teóricas	12	100



Clases prácticas	4	100
Tutorías	2	100
Lectura de bibliografía	25	0
Examen de fuentes	12	0
Redacción del trabajo final de la materia o redacción del TFM	20	0

