

# ENFOQUES FEMINISTAS EN EL ANÁLISIS DEL DISCURSO: LENGUA Y LITERATURA

Curso 2019-2020

(Fecha de aprobación de la adenda: 29/04/2020)

MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		MÁSTER GEMMA			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
	ENFOQUES FEMINISTAS EN EL ANÁLISIS DEL DISCURSO: LENGUA Y LITERATURA	2019-2020	2	5	OPTATIVA

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Martes, miércoles y jueves de 12.30 a 14.30	Correo electrónico: anag@ugr.es Sesiones de videoconferencia mediante Google Meet, previamente coordinadas
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
<p>Se impartirá todo el temario teórico y práctico previsto, pero se articulará en 2 modalidades, debido a motivos de conciliación familiar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clases magistrales por Google Meet (3 horas). 25, 26, 27 de mayo y 2 de junio</li> <li>2. Material bibliográfico complementario a clases magistrales en plataforma PRADO</li> </ol> <p>Las clases prácticas también tendrán una duración de 3 horas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exposición oral de estudiantes por Google Meet (3 horas). 28 de mayo: Ariana Harwicz y Samanta Schweblin</li> <li>2. Exposición oral de estudiantes (3 horas). 1 de junio: Selva Almada y Gabriela Cabezón Cámara</li> </ol>	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial)	
<p>Herramientas empleadas: *Google Meet para clases prácticas, correo electrónico y PRADO.</p>	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	



Convocatoria Ordinaria

Herramienta 1:

**Descripción general:** Exposición oral de trabajos en grupo con videollamada

**Fecha:** (fijada en temario teórico y práctico)

**Criterios de evaluación:** capacidad de análisis, originalidad y retórica

**Porcentaje sobre calificación final:** 30%

Herramienta 2:

**Descripción general:** Prueba de ensayo

**Propuesta específica:** Prueba escrita del trabajo realizado en grupo para las clases de literatura

**Fecha de entrega:** 15 de junio

**Criterios de evaluación:** asimilación de la teoría, redacción, capacidad de síntesis

**Porcentaje sobre la calificación final:** 70%

Convocatoria Extraordinaria

Herramienta 2:

**Descripción general:** Prueba de ensayo

**Propuesta específica:** Prueba escrita del trabajo realizado en grupo para las clases de literatura

**Fecha de entrega:** 10 de septiembre

**Criterios de evaluación:** asimilación de la teoría, redacción, capacidad de síntesis

**Porcentaje sobre la calificación final:** 100%



<p>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)</p>
<p>No hay estudiantes en este caso</p>
<p>RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)</p>
<p>RECURSOS:  <ul style="list-style-type: none"> <li>Material bibliográfico publicado por la profesora y publicado en PRADO</li> </ul> </p> <p>ENLACES:  <a href="http://www.cervantesvirtual.com">www.cervantesvirtual.com</a>  <a href="https://cvc.cervantes.es/">https://cvc.cervantes.es/</a>  <a href="https://granada.academia.edu/AnaGallegoCui%C3%B1as">https://granada.academia.edu/AnaGallegoCui%C3%B1as</a>  <a href="https://www.researchgate.net/profile/Ana_Gallego_Cuinas">https://www.researchgate.net/profile/Ana_Gallego_Cuinas</a>  <a href="http://ecoedit.org/">http://ecoedit.org/</a>  <a href="https://scholar.google.es/schhp?hl=es">https://scholar.google.es/schhp?hl=es</a> </p>
<p>INFORMACIÓN ADICIONAL (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)</p>

