



### **Presentación**

El Máster en Filosofía Contemporánea tiene como objetivo ofrecer una formación avanzada en los principales temas, corrientes y debates de la filosofía contemporánea, así como en los problemas que actualmente ocupan a los centros de investigación especializados.

El programa presta especial atención al análisis de la herencia del pensamiento moderno en el contexto de la globalización del conocimiento y de los valores, promoviendo una reflexión crítica sobre los desafíos filosóficos del presente.

El máster proporciona al estudiantado una visión amplia y actualizada del panorama filosófico contemporáneo, que le permitirá afrontar con garantías la elección de un tema de tesis doctoral y desarrollar con rigor su labor investigadora.

Para alcanzar estos objetivos, se ofrece una programación académica coherente y equilibrada, tanto en número como en contenido, que responde a las exigencias propias del título. Asimismo, el plan de estudios está orientado al desarrollo de las competencias y destrezas necesarias para la investigación filosófica y para la participación activa en el diálogo intelectual contemporáneo.

### **Estructura académica del programa**

La duración será de un año académico y tendrá una carga lectiva de 60 créditos.

En conjunto, se proponen 15 cursos, de 5 créditos cada uno.

De esos 75 créditos que ofrece el plan de estudios, el estudiante tendrá que elegir asignaturas hasta un total de 45 créditos. Entre ellos, será obligatorio incluir el curso de metodología.

Los 15 créditos restantes corresponden al trabajo de investigación (TFM) que cada estudiante deberá realizar.

La docencia presencial tendrá lugar entre octubre y abril.

El TFM se llevará a cabo cada curso académico entre octubre y septiembre.

Los 60 créditos del máster constituirán una porción necesaria de los 300 créditos que se requieren para el acceso a la realización del doctorado y la obtención del título.

## **Datos del título**

- Fecha de publicación del título en el BOE: 18/2/2017
- Curso académico de implantación del título: 2015/16
- Número de cursos en fase de implantación: Ninguno
- Rama de conocimiento: Arte y Humanidades
- Duración del programa (créditos/años): 60 créditos / 1 año
- Tipo de enseñanza: Presencial
- Lenguas utilizadas en la impartición del título: Español
- Nivel de oferta y demanda de plazas y matrícula: 30 plazas

## **Objetivos y competencias**

### **Objetivos generales**

- Formar al estudiantado en los temas fundamentales de la filosofía del siglo XX y XXI, fundamentalmente, en los problemas que actualmente son objeto de debate.
- Formar al estudiantado en competencias metodológicas adecuadas para afrontar con garantías su posterior desarrollo investigador.

Estos estudios están relacionados con diversos campos del saber: la historia, la filología y la lingüística, la antropología, las ciencias naturales y formales, la teoría política, el arte y la religión.

Su núcleo fundamental está distribuido en cuatro áreas:

- Filosofía (metafísica, teoría del conocimiento, historia de la filosofía),
- Lógica y filosofía del lenguaje
- Filosofía moral
- Estética y teoría de las artes.

Todas estas áreas son las que constituyen los dos Departamentos, Filosofía I y Filosofía II, responsables de la docencia del Máster.

## Objetivos específicos

El contenido de los cursos tiene como propósito:

1. Proporcionar los métodos y herramientas necesarios para desarrollar investigaciones en los distintos campos de la filosofía.
2. Presentar las perspectivas actuales en los principales ámbitos de la filosofía contemporánea en el mundo occidental, tales como la ética, la estética, la metafísica, la filosofía de la ciencia, de la mente, del lenguaje y de la religión.
3. Analizar y diagnosticar las corrientes filosóficas más relevantes que caracterizan el pensamiento actual en dichos ámbitos.
4. Evidenciar la presencia y la contribución de la historia del pensamiento de otras épocas en los debates filosóficos contemporáneos.
5. Incorporar a la reflexión filosófica los temas emergentes que han adquirido relevancia en el contexto del antropoceno.

## Competencias que el alumnado debe adquirir

### Competencias básicas

- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida

autodirigido o autónomo.

## **Competencias generales**

- CG1 - Aplicar a entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios, o multidisciplinares, los conceptos, teorías o modelos relacionados con si el campo de la Filosofía.
- CG2 - Elaborar adecuadamente y con cierta originalidad composiciones escritas o argumentos motivados; redactar planes, proyectos de trabajo o artículos científicos; o formular hipótesis filosóficas razonables.
- CG3 - Emitir juicios filosóficos en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales. Dichos juicios pueden apoyarse en información incompleta o limitada que incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CG4 - Presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación desde un punto de vista filosófico; transmitir emociones y convicciones; asesorar a personas y a organizaciones.
- CG5 - Poseer habilidades de investigación filosófica que les habiliten para la realización de estudios doctorales de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

## **Competencias transversales**

- CT1 - Las competencias generales y específicas expresadas asumen un enfoque conforme con los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad y con los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

## **Competencias específicas**

- CE1 - Distinguir entre modos adecuados y deficientes de argumentación filosófica.
- CE2 - Identificar los nexos internos entre la diversidad de los métodos de investigación filosófica y establecer, en la investigación, conexiones complejas sobre la base de la discusión razonable.
- CE3 - Manejar nociones y preguntas fundamentales para conectar la reflexión filosófica y los conflictos de nuestro mundo sociocultural.
- CE4 - Relacionar la circunstancia histórica de cada uno de los autores o autoras

con su producción filosófica, así como evaluar los supuestos históricos y la repercusión histórica de cada posición filosófica.

- CE5 - Valorar críticamente la posición de un autor o autora respecto a un problema. Confrontar los diversos planteamientos y soluciones a un mismo problema.
- CE6 - Identificar las propias necesidades de información y distinguir y localizar las principales fuentes de información, sabiendo manejar los recursos disponibles en la Universidad y las nuevas tecnologías.
- CE7 - Presentar de manera estructurada un programa tentativo de investigación para su discusión con los compañeros.
- CE8 - Reflexionar acerca del propósito de la investigación a partir de los propios intereses filosóficos, mostrando capacidad para profundizar en el estudio de la filosofía contemporánea de forma autónoma y creativa en relación con alguna de las materias incluidas en el Máster.

Los objetivos particulares de cada curso se explicitan en la Guía docente correspondiente a la que se accede desde la página del Plan de Estudios.

## Ventajas del máster en la UGR

**El Máster en Filosofía Contemporánea**, con una orientación predominantemente científico-investigadora, y también dirigida a la formación académica del profesorado de filosofía, responde a una demanda y a una necesidad de formación específica de posgrado en este campo, en dos dimensiones fundamentales:

- **Completar la formación de Grado** mediante la adquisición de conocimientos, enfoques y métodos especializados y actualizados que permitan al estudiantado alcanzar una integración profesional de alto nivel en ámbitos vinculados a la docencia y a la práctica filosófica. Entre ellos se incluyen la documentación, el apoyo a la investigación y la participación en equipos multidisciplinares en campos como la comunicación, la lingüística, el desarrollo de tecnologías de la información, la ética aplicada o el diseño de métodos de investigación.
- **Constituir un medio formativo adecuado** equivalente al período de formación previo al acceso al programa de Doctorado en Filosofía, favoreciendo un conocimiento profundo de los métodos, problemas y líneas de investigación que configuran el núcleo de la filosofía académica contemporánea.

En definitiva, el **interés académico y social** de este máster se fundamenta en la necesidad de promover una especialización avanzada en el pensamiento filosófico y en el análisis crítico de las grandes cuestiones de nuestro tiempo. El programa impulsa la reflexión en torno a las concepciones e implicaciones teóricas y prácticas

de la ciencia, la tecnología, la política, la religión, la ética, la estética y la ideología, desde una perspectiva intercultural y humanista.

Todo ello se desarrolla dentro del marco del **respeto a los derechos fundamentales**, la **igualdad entre hombres y mujeres**, la **promoción de los derechos humanos**, los **principios de accesibilidad universal** y la **igualdad de oportunidades**, en coherencia con los valores de la **democracia, la justicia y la paz**.

## Instalaciones

### Aulas

Los cursos del Máster imparten en el AULA 1.2 del Edificio de la Facultad de Psicología.

Los Seminarios 235 y 238 y la Sala de Juntas de Filosofía del Edificio de la Facultad de Psicología son también utilizados en la docencia, actividades y defensas del TFM.

Todas las aulas se encuentran dotadas de medios audiovisuales.

### Otras dependencias

Aparte de las dependencias propias de la Facultad de Filosofía y Letras, a la que pertenecen administrativamente nuestros departamentos de Filosofía y las titulaciones que imparten, en el Campus Universitario de Cartuja, hemos de destacar el hecho de que (debido a razones históricas) nos encontramos instalados en el cercano edificio de la Facultad de Psicología, situada en el mismo Campus.

El Aula Magna de esta Facultad ha ampliado su uso a proyecciones cinematográficas, videoconferencias y traducciones e interpretaciones simultáneas. Las aulas de informática están destinadas a los estudiantes. En ellas se desarrollan enseñanzas regladas, de máster y doctorado, cursos de informática y también están disponibles para el libre acceso del estudiantado. Son un total de seis salas con una capacidad de 140 puestos.

En cuanto a medios audiovisuales para la docencia, la Facultad cuenta con una dotación mínima (vídeo, TV/videoprojector, retroprojector, projector de diapositivas, microfonía inalámbrica...) en los auditorios y en todas las aulas con las que cuenta el Centro. Además existe un conjunto de medios audiovisuales portátiles (vídeos, retroprojectores, projectores de diapositivas, micrófonos inalámbricos...). La fonoteca, situada en la planta de aulas de la Facultad, está disponible para el uso

por parte de los miembros de la Comunidad Universitaria.

En la sala de deportes, se organizan a lo largo del curso académico actividades deportivas de periodicidad regular, abarcando distintas disciplinas deportivas.

La sala de alumnos constituye un espacio a disposición de los estudiantes y de sus distintas asociaciones, para el desarrollo de sus actividades. Los servicios de información al estudiante, en el caso del Máster, se realizan sobre todo en las secretarías administrativas de los departamentos de Filosofía.

Hay servicio de fotocopias y encuadernaciones disponibles en el edificio de Filosofía y Letras (en la primera planta).

La videoteca dispone de quince puestos individuales de vídeo VHS y dos de DVD para uso del estudiantado y el profesorado. Cuenta con un equipo de montaje y captura de imágenes utilizable para la realización de trabajos y para clases. Cuenta con unos fondos que alcanzan las 3.000 películas, cuyo acceso es inmediato. El visionado de las películas en el recinto es libre, y cuenta además con un sistema de préstamo.

Los servicios de la biblioteca se distribuyen en dos edificios. En el Edificio A (FLA) se hallan los fondos relativos a los estudios de Filología, Antropología, Historia, Geografía e Historia del Arte. En el Edificio B (FLB), los correspondientes a los estudios de Filosofía, en la Facultad de Psicología. Cada una de las bibliotecas, integradas en la red bibliotecaria de la Universidad, cuenta con sala de catálogos manuales e informatizados; sala de revistas; salas de depósito de libros, que es de acceso directo y se encuentra dividida en grandes áreas temáticas. Hay apartados especiales temporales, relativos a proyectos de investigación en curso. Todos los títulos de revistas, incluidas las electrónicas, están incorporados al [catálogo informatizado de la Biblioteca Universitaria](#). Profesorado, investigadores y estudiantado disponen de acceso a la [Biblioteca electrónica](#). La Plataforma de Recursos de Apoyo a la docencia es PRADO: <https://prado.ugr.es/>. En PRADO hay un espacio para cada asignatura, un Espacio para el alumnado y un Espacio para el TFM.

Al comienzo de año académico, el Vicedecanato de Actividades Culturales organiza actividades como recepción de nuevos estudiantes, conferencia inaugural, cursos de iniciación, sesiones informativas, etc. Este Vicedecanato apoya cuantas iniciativas culturales partan de los estudiantes, por ejemplo, la revista cultural Letra Clara, gestionada por los propios estudiantes.

## Investigación

Para una relación de los Grupos y Proyectos de investigación vigentes, véase:

- [Líneas de investigación](#)