UNIVERSIDAD DE GRANADA

Máster Universitario en
Filología y Tradición Clásicas

LÍNEAS DE TRABAJO PARA LA REALIZACIÓN DEL TFM CURSO 2025-2026

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Alganza Roldán, Minerva	Literatura griega: géneros de la prosa (historiografía y mitografía) Religión y mitología griegas Tradición clásica en la Cultura Occidental (literatura y artes plásticas)
Casas Olea, Matilde	Lengua y literatura bizantinas Lingüística indoeuropea
Castillo Herrera, Marina del	Fonética, Morfología y Sintaxis del Latín Sociolingüística del Latín *Grammatici Latini*
Durán Mañas, Mónica	La mujer en la literatura griega Medicina y salud en la Grecia antigua Edición y traducción de textos La tradición clásica en la literatura española
Díaz Díaz, Pedro Rafael	Las artes clásicas del discurso (Gramática, Retórica y Poética) en los tratados técnicos latinos de los siglos XVI y XVII Traducción y comentario de tratados técnicos latinos de los siglos XVII y XVIII
Fuentes González, Pedro Pablo	Paleografía y codicología griegas Crítica textual griega Literatura griega Filosofía, Retórica y Pedagogía en la Antigüedad grecolatina

García Amorós, Maila	Historia de la lengua griega Lengua y literatura bizantina Lengua y literatura griega moderna Tradición clásica
Hoces Sánchez, Carmen	Poesía latina Sintaxis latina
Ibáñez Chacón, Álvaro	Mitología y mitografía clásicas Recepción de la mitología clásica Hagiografía El deporte en la Antigüedad
Jiménez del Castillo, Juan Carlos	Poesía neolatina Tradición Clásica
Jiménez Ríos, Laura	Tradición clásica Humanismo renacentista
López Alcalde, Celia	Textos medievales latinos Filosofía romana
Miguel Mora, Carlos de	Tradición Clásica Poesía latina Humanismo médico
Molina Sánchez, Manuel	Literatura latina Edición crítica de textos latinos Tradición clásica
Morfakidis Filaktós, Moschos	Tradición clásica e innovación en la literatura griega de los periodos helenístico-romano, bizantino y neogriego
Quiroga Puertas, Alberto J.	Literatura griega de época imperial Cristianismo/ Paganismo Estrategias comunicativas: Retórica griega, ejercicios escolares, periautologia Reescrituras del legado clásico: utopías, ucronías, distopías

Rodríguez Peregrina, José M.	Literatura, Civilización y Tradición Clásica

Valverde Abril, Juan Jesús	Humanismo latino renacentista Traducciones latinas de las obras de Aristóteles Literatura latina: Poesía didáctica y Epistolografía Crítica textual y edición de textos

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Romero Mariscal, Lucía P.	Teatro clásico y puesta en escena Recepciones del teatro clásico griego en la dramaturgia hispanoamericana contemporánea Tradición clásica y recepción del teatro clásico griego en la literatura popular contemporánea

Terol Plá, Gracia Fátima	Historia de la Retórica La recepción de la Retórica Clásica en la cultura posterior