



Máster Universitario en  
Estudios Literarios y  
Teatrales

## Conferencia MELT | Enrico Di Pastena: "El violonchelo y la dictadura"

~~Esta~~ el Vie, 13/03/2026 - 23:30

El Máster en Estudios Literarios y Teatrales (MELT) se complace en anunciar la conferencia que impartirá **Enrico Di Pastena** (Università degli Studi di Pisa, Italia), titulada El violonchelo y la dictadura. Una lectura de **Música para Hitler**, de Yolanda García Serrano y Juan Carlos Rubio.

La sesión tendrá lugar el **viernes 13 de marzo de 2026, a las 12:30 h, en el Aula José Palanco de la Facultad de Filosofía y Letras**

La intervención propone una lectura crítica de la obra teatral *Música para Hitler*, abordando las tensiones entre creación artística y poder totalitario, memoria histórica y representación escénica. A partir de la figura del músico obligado a tocar ante el dictador, la conferencia reflexionará sobre la relación entre arte, violencia y responsabilidad ética, así como sobre las formas en que la literatura y el teatro interrogan los dispositivos simbólicos de la dominación.

Esta actividad se inscribe en el marco de las líneas de trabajo del MELT dedicadas a las relaciones entre literatura, pensamiento y política, y está abierta a toda la comunidad universitaria.

