



Gramáticas de la renuncia y afectos negativos en los activismos contemporáneos. Juan Evaristo Valls

Desde el Vie, 20/02/2026 - 19:30

Juan Evaristo Valls Boix es escritor y profesor de Filosofía de la Cultura en la Universidad Complutense de Madrid. Sus investigaciones versan sobre las políticas del deseo, los imaginarios de la pereza y el rechazo del trabajo en el marco del capitalismo tardío, con especial interés en la filosofía francesa contemporánea y la teoría de los afectos. Es doble doctor en Filosofía Contemporánea y Teoría de la Literatura, y se ha desempeñado como investigador invitado en la University of California-Riverside, la École Normale Supérieure de París, la Universidad de Copenhague o la Stony Brook University (SUNY), entre otras instituciones. Es miembro de los equipos de investigación “Pensamiento contemporáneo posfundacional” y “Estética contemporánea”. Entre sus publicaciones, destacan los ensayos Giorgio Agamben: Política sin obra (Gedisa, 2020), Metafísica de la pereza (NED Ediciones, 2022), Suely Rolnik. Descolonizar el inconsciente (Herder, 2024) y El derecho a las cosas bellas (Ariel, 2025).