



UGR

Universidad de Granada

ESLA ■ Máster Oficial en Estudios

Latinoamericanos: *Cultura y Gestión*

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Guía para la realización y evaluación del Trabajo Fin de Máster (TFM)

ITINERARIO ACADÉMICO

(Elaborado por la Prof^a García Godoy)

0. Introducción

En el Trabajo Fin de Master (TFM) un alumno debe mostrar solvencia en la exposición científico-técnica de un tema. Se trata de analizar un objeto de estudio, aplicando los protocolos establecidos para la investigación en el área de las Humanidades. Para ello, el alumno debe abordar, principalmente, dos operaciones:

- a) Explicar razonadamente su objeto de estudio, en virtud de las publicaciones más relevantes sobre el tema.
- b) Modificar, en algún aspecto, el estado de conocimientos previo.

En definitiva, el alumno debe demostrar en su memoria de investigación capacidad de sintetizar críticamente los trabajos fundamentales sobre un tema científico. Esa síntesis bibliográfica se orienta a la demostración de alguna imprecisión o generalización que se desea matizar o cambiar. Se trata de detectar un pequeño "hueco informativo" o "vacío investigador" que justifica la realización del TFM. En la medida de lo posible, el TFM se incardinará con los proyectos de investigación que esté ejecutando el profesorado del máster. Los directores del trabajo fin de máster orientarán a los alumnos en la delimitación y diseño del objeto de estudio. El desarrollo del trabajo compete al alumno: es una actividad individual.

1. Objetivos del Trabajo Fin de Máster (memoria de investigación)

En un TFM el alumno debe mostrar capacidad de iniciarse en un tema de investigación y de explorarlo con rigor. He aquí los principales objetivos:

- a) Definir con precisión el marco epistemológico de la investigación (conceptos teóricos, postulados metodológicos, perspectiva de análisis).
- b) Demostrar comprensión de la bibliografía fundamental.
- c) Sintetizar críticamente los trabajos previos pertinentes al objeto de estudio.
- d) Enunciar con precisión el diseño de investigación y su estructura.
- e) Justificar y presentar el corpus de materiales objeto de análisis (fuentes)
- f) Analizar los datos de forma coherente con el marco teórico y metodológico.
- g) Interpretar críticamente los datos.
- h) Exponer de forma clara y precisa la investigación.

i) Esbozar futuras vías de exploración, a la luz de los resultados obtenidos (opcional).

2. Estructura de un Trabajo Fin de Máster

La estructuración del TFM depende, en buena medida, del diseño que establezcan el director y el alumno. En virtud de que la orientación del trabajo sea más de índole empírica o teórica, puede modificarse la estructura. No obstante, se ofrece un ejemplo que contiene la secuencia de apartados habitual en los trabajos del estilo académico-científico.

1. Aspectos preliminares

- Título
- Autor
- Director (con el visto bueno)
- Índice (tabla de contenidos)
- Presentación (abstract)

2. Cuerpo del trabajo

- Introducción (delimitación/justificación del objeto de estudio)
- Marco teórico y metodológico
- Objetivos e hipótesis de trabajo
- Estado de la cuestión (resumen de la bibliografía pertinente)
- Corpus / fuentes / materiales objeto de análisis
- Evaluación de los datos y resultados

3. Parte final

- Conclusiones
- Consideraciones finales (recomendaciones para futuras exploraciones)
- Corpus de materiales (índice alfabético de las obras analizadas)
- Bibliografía
- Anexos (relación de materiales empleados como fuente auxiliar; materiales facsímiles transliterados en el cuerpo del trabajo, fotografías, etc.)

3. Aspectos formales

El alumno debe aplicar rigurosamente las convenciones internacionales de cita bibliográfica, tanto en el cuerpo del trabajo, como en el listado alfabético de bibliografía. Las normas de edición y cita puede hallarlas en las hojas de estilo que facilitan las revistas indexadas de su área científico-técnica. Allí encontrará las pautas que debe seguir todo trabajo científico, respecto de los siguientes puntos:

- a. Extensión del abstract
- b. Modo de introducir citas literales extensas
- c. Estilo de las notas a pie de página
- d. Modo de presentar los ejemplos, las tablas y figuras en el cuerpo del trabajo
- e. Sistema de clave bibliográfica para mencionar los materiales analizados en el cuerpo del trabajo y en el apartado final de corpus documental

4. Criterios de evaluación

1. Precisión expositiva/dominio de las técnicas de escritura científico-técnica (20%)
2. Capacidad de síntesis bibliográfica (25%)
3. Rigor analítico (25%)
4. Coherencia de las conclusiones con el resto del trabajo (20%)
5. Defensa pública del trabajo (10%)