

ADENDA DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA EL ESPAÑOL DE AMÉRICA

Curso 2019-2020
(Fecha de aprobación de la adenda: 28/04/2020)

MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		ESTUDIOS LATINOAMERICANOS: CULTURA Y GESTIÓN			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
ITINERARIO ACADÉMICO	El español de América	1º	1º	3	OBLIGATORIA

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
PREVIA CITA: calderon@ugr.es	PRADO / Google Meet / Zoom
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
No ha sido necesaria la adaptación del temario teórico y práctico al tratarse de una asignatura de primer semestre	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial)	
No ha sido necesario adaptar la metodología docente al tratarse de una asignatura de primer semestre.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
No ha sido necesario adoptar medidas de adaptación a la evaluación no presencial en la convocatoria ordinaria por tratarse de una asignatura de primer semestre.	
Convocatoria Extraordinaria	
1. Trabajo final, de carácter individual. Descripción: Estudio léxico de 4-5 voces americanas, tomadas de un fragmento de una novela, guion de cine, artículo periodístico, etc., siguiendo los	



criterios que se describen en la *Guía de estudio léxico* (ver PRADO). En el trabajo debe figurar el fragmento analizado. Extensión máxima del trabajo: 3500 palabras. Los trabajos deben enviarse en PDF a la siguiente dirección: calderon@ugr.es. En el asunto debe incluirse el primer apellido del autor del trabajo y ESPAMERICA, como se muestra en el ejemplo: APELLIDO_ESPAMERICA. Se valorarán los siguientes aspectos:

1. El número (4-5) y la profundidad en el análisis de las palabras estudiadas
2. La originalidad y acierto del análisis (definiciones, extensión geográfica, marcas de uso, etc.).
3. La maquetación y presentación del trabajo, que debe respetar el formato del *Diccionario histórico del español de Canarias*
4. La precisión en el estudio de la profundidad diacrónica de las palabras estudiadas
5. La diversidad de fuentes metatextuales (diccionarios, obras de referencia) y de corpus analizados (fuentes primarias)
6. La claridad y representatividad de los ejemplos escogidos
7. La presencia de gráficos aclaratorios: mapas de diccionarios, frecuencias por siglos o por regiones, mapas dialectales, etc.
8. El uso de terminología lingüística adecuada
9. El uso de las convenciones académicas para citar la bibliografía consultada

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

(cuando proceda)

RECURSOS:

-

ENLACES:

-

INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

