

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Antropología de latinoamérica

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
4. OPTATIVIDAD	Antropología de Latinoamérica			3	Optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Ángel Acuña Delgado 			Dpto. de Antropología Social, Planta Baja, Facultad de Filosofía y Letras. Despacho de Ángel Acuña. Correo electrónico: acuna@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Martes y jueves, de 10:30 a 15:30. Profesor Ángel Acuña Delgado		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Haber cursado un mínimo de 6 créditos ects del módulo 1 (obligatorio) 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<ol style="list-style-type: none"> Valorar los condicionantes históricos y ambientales que modelan la economía, tecnología, estructura social, relaciones de poder, valores y creencias de los pueblos examinados. Comprender la problemática de los pueblos amerindios bajo la perspectiva del cambio social y los procesos de aculturación. Pensar el problema que entraña la falta de derechos de propiedad de la tierra entre los pueblos amerindios. Analizar las múltiples consecuencias que supone el choque entre la lógica del mercado nacional y mundial con la lógica de la no acaparación seguida por numerosas comunidades amerindias en la actualidad. Asimismo, analizar las consecuencias del choque entre sistemas judiciales nacionales basados en la sociedad de derecho con aquellos otros que se sostienen en la costumbre consuetudinaria. Examinar problemas concretos de actualidad en pueblos latinoamericanos: la inmigración, el alcoholismo, la criminalidad, etc. Valorar el grado y las consecuencias del mestizaje en los diferentes países latinoamericanos Examinar aspectos culturales relacionados con la cosmovisión de pueblos originarios y no originarios en su 					



heterogeneidad.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- Conceptuales: Conocer y reflexionar sobre cuestiones relacionadas con aspectos ambientales, económicos, sociales, políticos. Religiosos, interétnicos, que afectan especialmente a los pueblos indígenas de Latinoamérica.
- Procedimentales: Ejercitarse en el análisis crítico y reflexivo mediante el debate y discusión practicado en clase; así como en la argumentación a través de las exposiciones orales y la realización de trabajos escritos basados en la revisión bibliográfica.
- Actitudinales: Aprender a escuchar con atención, a respetar opiniones no compartidas, y a valorar con conocimiento de causa, entendiendo que, como seres complejos, los comportamientos humanos dependen siempre de multitud de factores condicionantes.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Evaluar los materiales etnográficos como forma de conocimiento de los contextos locales y de las diversas áreas regionales de América Latina.
- Conocer de manera monográfica diversos contextos sociales como forma de profundizar en el estudio de las particularidades, identidades e interrelaciones culturales.
- Entender la diversidad y complejidad sociocultural de los pueblos latinoamericanos.
- Analizar y reflexionar diversas cuestiones relacionadas con la problemática ecológica, social, política, ideológica e identitaria que afectan a los pueblos amerindios y latinoamericanos.
- Aplicar una perspectiva integral, comparativa, transcultural e histórica al estudio de los procesos socioculturales y las relaciones interculturales.
- Fomentar el debate en clase, así como el cuestionamiento de todo lo que no tenga un soporte suficiente de datos.
- Aprender a contextualizar y relativizar las interpretaciones.
- Familiarizarse con el trabajo en equipo.
- Aprender a redactar un trabajo, así como a exponerlo y discutirlo públicamente.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

PRIMERA Y SEGUNDA SESIÓN

- Presentación
- La diversidad étnica latinoamericana
- Apunte metodológico: la práctica etnográfica
- Apunte teórico: el relativismo cultural

TERCERA Y CUARTA SESIÓN

Lecturas para su exposición y debate

- GROS, Christian (2002). "América Latina: ¿identidad o mestizaje? La nación en juego". Desacatos.



Revista de Antropología Social, 10: 127-147.

- DURÁND, Leticia (2008). "De las percepciones a las perspectivas ambientales. Una reflexión teórica sobre la Antropología y la temática ambiental". Revista Nueva Antropología, XXI (68): 75-87.
- PEREIRO, Xerardo (2015). "Reflexión antropológica sobre el turismo indígena". Desacatos. Revista de Antropología Social, 47: 18-35.
- GUIZAR, Francisco (2007). "Parentesco y relaciones de género en una localidad wixarika (huichol) del sur de Durango". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 2 (2): 196-231

QUINTA Y SEXTA SESIÓN

Lecturas para su exposición y debate

- ULLÁN, Javier (2000). "Los indios ticuna del Alto Amazonas ante los procesos actuales de cambio cultural y globalización". Revista Española de Antropología Americana, 30: 291-336.
- OROBITG, Gemma (2001). "Repensar las nociones de cuerpo y de persona: ¿por qué para los indígenas pumé para vivir se debe morir un rato?". Etnográfica, 5 (2): 219-240.
- GONDECKI, Philip (2011). "Entre retirada forzosa y autoaislamiento voluntario: reflexiones sobre pueblos indígenas aislados y estrategias de evitación en el manejo de conflictos en la Amazonía occidental". Indiana, 28: 127-152.
- FLORES, Juan Antonio (2014). "Iconografías emergentes y muertes patrimonializadas en América Latina.". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 9 (2): 115 – 140.

SEPTIMA Y OCTAVA SESIÓN

Lecturas para su exposición y debate

- MARIANO JUÁREZ, Lorenzo (2013). "El hambre en los espacios de la cultura. Visiones indígenas Maya Ch'orti". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 8 (3): 209 – 232
- MARTÍNEZ, Gustavo J. (2010). Enfermedad y entidades anímicas del entorno natural. Etiologías religioso-rituales y espacioambientales entre los Toba del Chaco Central, ARGENTINA". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 5 (2): 189-221.
- LIEBEL, Manfred (2004). "Pandillas juveniles en Centroamérica o la difícil búsqueda de justicia en una sociedad violenta". Desacatos. Revista de Antropología Social, 14: 85-104.
- ACUÑA, Ángel (2007). "El suicidio entre los Yukpa-Irapa de la sierra de Perijá (Venezuela): características y factores condicionante para su comprensión". Antropologica, 107-108: 84-114

NOVENA Y DÉCIMA SESIÓN

Exposición de lecturas para el debate

- ACUÑA, Ángel (2003). "Correr para vivir: el dilema rarámuri". Desacatos. Revista de Antropología Social, 12: 130-146.
- ACUÑA, Ángel (2009). "Cuerpo y representación en los rituales chamánicos yanomami". *Boletín Antropológico*, 1 (75). Pp. 7-30.



- ACUÑA, Ángel (2005). "Semana Santa en Norogachi: Fiesta y espectáculo del sincretismo religioso rarámuri". *Indiana*, 22: 101-128.
- ACUÑA, Ángel (2014). "Del chamanismo y la festividad social al fútbol yanomami: una nueva manera de compartir y competir". *Nueva Antropología*, XXVI (79): 111-138.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- ACUÑA, Ángel (2003). "Correr para vivir: el dilema rarámuri". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 12: 130-146.
- ACUÑA, Ángel (2005). "Semana Santa en Norogachi: Fiesta y espectáculo del sincretismo religioso rarámuri". *Indiana*, 22: 101-128.
- ACUÑA, Ángel (2007). "El suicidio entre los Yukpa-Irapa de la sierra de Perijá (Venezuela): características y factores condicionante para su comprensión". *Antropologica*, 107-108: 84-114.
- ACUÑA, Ángel (2012). "Danzar para que el mundo no se acabe. Estudio sistemático de la danza rarámuri". *Latin American Music Review*, 33 (1): 27-64.
- ACUÑA, Ángel (2014). "Del chamanismo y la festividad social al fútbol yanomami: una nueva manera de compartir y competir". *Nueva Antropología*, XXVI (79): 111-138.
- FLORES, Juan Antono (2014). "Iconografías emergentes y muertes patrimonializadas en América Latina:". *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 9 (2): 115 – 140
- FLORESCANO, Enrique (2000). "La visión del cosmos de los indígenas actuales". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 5. Pp.15-29.
- GROS, Christian (2002). "América Latina: ¿identidad o mestizaje? La nación en juego". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 10: 127-147.
- GUIZAR, Francisco (2007). "Parentesco y relaciones de género en una localidad wixarika (huichol) del sur de Durango". *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 2 (2): 196-231.
- DURÁND, Leticia (2008). "De las percepciones a las perspectivas ambientales. Una reflexión teórica sobre la Antropología y la temática ambiental". *Nueva Antropología*, XXI (68): 75-87.
- MARIANO JUÁREZ, Lorenzo (2013). "El hambre en los espacios de la cultura. Visiones indígenas Maya Ch'orti". *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 8 (3): 209 - 232
- MARTÍNEZ, Gustavo J. (2010). "Enfermedad y entidades anímicas del entorno natural. Etiologías religioso-rituales y espacioambientales entre los Toba del Chaco Central, ARGENTINA". *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 5 (2): 189-221.
- OROBITG, Gemma (2001). "Repensar las nociones de cuerpo y de persona: ¿por qué para los indígenas pumé para vivir se debe morir un rato?". *Etnográfica*, 5 (2): 219-240
- PEREIRO, Xerardo (2015). "Reflexión antropológica sobre el turismo indígena". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 47: 18-35.
- RODRÍGUEZ, Ernesto (2004). "Juventud y violencia en América Latina. Una prioridad para las políticas públicas y una oportunidad para la aplicación de enfoques integrados e integrales". *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 14: 36-59.
- SCARPA, Gustavo y PACOR, Paola (2015). "Etnobotánica y religiosidad indígena chorote: El árbol «eje del mundo» y «de la regeneración inagotable". *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 10 (1): 75-98

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- ACUÑA, Ángel (2008). "Danza de matachines: estructura y función entre los Rarámuri de la sierra Tarahumara". *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 3 (1): 95-112.
- ACUÑA, Ángel (2009). "Jícuri y bacanowa: rituales de vida y muerte en la sierra Tarahumara". *AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana*, 4 (1): 54-83.



- ACUÑA, Ángel (2010). "Yúmari/Tutuburi: danzar para no morir". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 5 (1): 58-93.
- AZAOLA, Elena (2012). "La violencia de hoy, las violencias de siempre". Desacatos. Revista de Antropología Social, 40: 13-32.
- CASTELLANOS GUERRERO, Alicia (2000). "Racismo, multietnicidad y democracia en América Latina". Nueva Antropología, XVII (58): 9-25.
- CASTILLO BERTHIER, Héctor (2004). "Pandillas, jóvenes y violencia". Desacatos. Revista de Antropología Social, 14: 105-126.
- DE LA PEÑA, Guillermo (1999). "Territorio y ciudadanía étnica en la nación globalizada". Desacatos. Revista de Antropología Social, 1: 1-16.
- ESCALERA, Javier (2013). "Las apariencias engañan". Conservación, sociedad local y relaciones de poder: El caso de Caño Negro (Costa Rica). AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 8 (3): 369-394.
- GUTMANN, Matthew C. (2002). "Etnicidad, alcohol y aculturación". Alteridades, 12 (23). Pp. 19-34.
- HERNÁNDEZ-RAMÍREZ, Macarena y RUIZ-BALLESTEROS, Esteban (2011). "Etnogénesis como práctica. Arqueología y turismo en el pueblo manta de Ecuador". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 6 (2): 159-192.
- LIEBEL, Manfred (2004). "Pandillas juveniles en Centroamérica o la difícil búsqueda de justicia en una sociedad violenta". Desacatos. Revista de Antropología Social, 14: 85-104.
- MONTEMAYOR, Carlos (2000). "La cosmovisión de los pueblos indígenas actuales". Desacatos. Revista de Antropología Social, 5: 95-106.
- MORALES, Héctor F. (2006). "Turismo comunitario: una nueva alternativa de desarrollo indígena". AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana , 1 (2): 249-264.
- PEREIRO, Xerardo (2013). "Los efectos del turismo en las culturas indígenas de América Latina". Revista Española de Antropología Americana, 43 (1): 155-174
- RAVELO BLANCAS, Patricia (2005). "La costumbre de matar: proliferación de la violencia en ciudad Juárez, Chihuahua, México". Nueva Antropología, XX (65): 149-166.
- RUVALCABA MERCADO, Jesús (2004). "Estado y violencia en el medio rural de México y Brasil". Desacatos. Revista de Antropología Social, 14: 169-186.
- SARAVÍ, Gonzalo A. (2004). "Juventud y violencia en América Latina. Reflexiones sobre exclusión social y crisis urbana". Desacatos. Revista de Antropología Social, 14: 127-142.
- SIQUEIRA, Deis (2005). "Religiosidad contemporánea brasileña: mercado, medios, virtualidad y reflexividad". Desacatos. Revista de Antropología Social, 18: 87-102.

ENLACES RECOMENDADOS

- AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana.
<http://www.aibr.org/antropologia/netesp/>
- Revista Española de Antropología Americana.
<http://revistas.ucm.es/index.php/REAA>
- Nueva Antropología.
<http://www.juridicas.unam.mx/publica/rev/cont.htm?r=nuant>
- Desacatos. Revista de Antropología Social.
<http://www.ciesas.edu.mx/desacatos/ini.html>
- Alteridades. <http://tesiuami.uam.mx/revistasuam/alteridades/index.php>
- Dimensión Antropológica.<http://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/>
- Boletín Antropológico.http://www.saber.ula.ve/boletin_antropologico/
- Antropológica.



<http://www.fundacionlasalle.org.ve/Publicaciones/REVISTA%20ANTROPOL%C3%93GICA>
- Magallania.
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_serial&lng=es&pid=0718-2244&nrm=iso
- ETHNOS.<http://www.unesp.br/proex/nupe/ETHNOS.htm>
- Revista de Antropología Experimental.<http://www.ujaen.es/huesped/rae/>
- Gazeta de Antropología. <http://www.gazeta-antropologia.es/>

OTRAS PÁGINAS WEB

América Latina Portal Europeo.

<http://www.red-redial.net/bibliografia-america-latina-con-texto-completo.html>

Situación de los Derechos Humanos en Venezuela.

<http://www.derechos.org.ve>

Observatorio Venezolano de Violencia

<http://observatoriodeviolencia.org.ve/ws/>

América Negra. Expedición Humana a la zaga de la América Oculta.

http://www.javeriana.edu.co/Genetica/Libros%20America%20Negra/ANegra_14.pdf

Mundo indígena 2012

http://www.iwgia.org/iwgia_files_publications_files/0574_EL_MUNDO_INDIGENA_2012_eb.pdf

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología con la que se desarrollará esta asignatura parte de una concepción de la enseñanza-aprendizaje como un proceso abierto, participativo y constructivo, y del alumnado como un sujeto crítico, reflexivo y productor de conocimientos.

En tal sentido, las técnicas docentes que se empleen combinarán la técnica expositiva o de instrucción directa con otras basadas en la indagación, que dé paso a estilos reflexivos y creativos.

A excepción de la primera sesión en la que el profesor presentará los contenidos y desarrollará los aspectos teóricos y metodológicos de la materia en cuestión, las cuatro sesiones restantes se desarrollarán a modo de seminario en el que el alumnado, organizado por parejas, expondrá y organizará el debate en clase sobre el texto que les corresponda, a razón de cuatro textos por sesión. El profesor participará activamente también en dichos debates.

Al final del curso-seminario el alumnado entregará individualmente un dossier con el análisis crítico y reflexivo de al menos cinco de las lecturas expuestas y debatidas en clase.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Diez sesiones de 2 horas: de 9:00 a 11:00 . 10, 12, 17, 19, 24, 26 de febrero, 2, 4, 9 y 11 marzo de 2020.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Valoración del trabajo con lecturas: 7 puntos (70% de la nota)

. Exposición y debate en clase: 4 puntos.

. Redacción sobre análisis de textos: 3 puntos.

Valoración de asistencia, participación y asimilación de contenidos teóricos: 3 puntos (30% de la nota).



- . Regularidad en la asistencia.
- . Atención e interés mostrado.
- . Participación en los debates.

Sobre un total de 10 puntos, las alumnas y alumnos deberán obtener un mínimo de 5 para aprobar la asignatura tras la sumatoria de las dos partes mencionadas.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

