

# Filosofía Latinoamericana: problemas actuales

Curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 20/07/2020)

(Fecha de aprobación en Comisión Académica: 20/07/2020)

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
1º	3	Optativa	Semipresencial / Virtual	Español
<b>MÓDULO</b>		Cultura de América Latina		
<b>MATERIA</b>		Filosofía Latinoamericana: problemas actuales		
<b>CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO</b>		Escuela Internacional de Posgrado		
<b>MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE</b>		<b>Máster Universitario en Estudios Latinoamericanos: Cultura y Gestión</b>		
<b>CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA</b>		Facultad de Filosofía y Letras		
<b>PROFESORES<sup>(1)</sup></b>				
<b>Juan Antonio Nicolás</b>				
<b>DIRECCIÓN</b>		Dpto. Filosofía II, 1ªplanta, Edificio Psicología, Despacho nº 249. Correo electrónico: jnicolas@ugr.es		
<b>TUTORÍAS</b>		Mi, 9:00h. – 15:00h.		
<b>Nombre Apellido Apellido</b>				
<b>DIRECCIÓN</b>				
<b>TUTORÍAS</b>				
<b>Nombre Apellido Apellido</b>				
<b>DIRECCIÓN</b>				
<b>TUTORÍAS</b>				
<b>COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS</b>				

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))



## COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

### Competencias conceptuales

- Conocer el hecho filosófico, modelos, métodos y técnicas para su descripción.
- Conocer las características y los autores más relevantes de la filosofía latinoamericana contemporánea.
- Leer obras de filósofos latinoamericanos escritas en español.
- Conocer el significado del pensamiento español e hispanoamericano como modelos de integración intercultural.
- Conocer las técnicas y métodos de la crítica filosófica.

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

### Competencias procedimentales o metodológicas

- Dominar las técnicas para interpretar los textos filosóficos según sus aspectos estéticos, épocas y géneros.
- Establecer relaciones entre autores y obras filosóficas de distintos períodos y movimientos, y entre el pensamiento filosófico y otras artes y códigos de presentación discursiva.
- Elaborar el estado de la cuestión sobre asuntos del pensamiento español e hispanoamericano.

## COMPETENCIAS TRANSVERSALES

### Competencias actitudinales

- Valorar las manifestaciones filosóficas como producto social y cultural de gran relevancia.
- Valorar la lectura de la obra filosófica como medio para la formación de un espíritu crítico y tolerante.
- Saber expresar los conocimientos adquiridos a lo largo del curso.

## OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

- Conocer el pensamiento y las obras de los principales autores y problemas de la filosofía latinoamericana contemporánea
- Desarrollar la capacidad de planteamiento de un problema y de la discusión de diversas soluciones alternativas
- Ejercitar la búsqueda conjunta e interactiva de propuestas para abordar cuestiones.

## BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

- Problema de la identidad latinoamericana en sus aspectos filosóficos. Problema de la dimensión crítica y emancipatoria de la filosofía latinoamericana. El caso de la filosofía de la liberación.

## TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

### TEMARIO TEÓRICO:

#### FILOSOFÍA LATINOAMERICANA.

1. Identidad de la filosofía en Latinoamérica.
2. Discusiones y recepción de la filosofía europea
  - Existencialismo y Tomismo
  - Marxismo y Filosofía Analítica
3. La influencia de la filosofía española



- J. Ortega y X. Zubiri
- Exilio: J. Gaos, J.D. García Bacca, F. Romero
- 4. Pensamiento Iberoamericano autónomo: L. Zea
- 5. Filosofía de la liberación: I. Ellacuría, F. Hinkelammert
  - 5.1. La filosofía de Ellacuría en el marco de la crisis de la Modernidad: tecnología, eurocentrismo, marxismo.
  - 5.2. Transformación de la noción de crítica.
  - 5.3. Modelo de crítica de Ellacuría: estructura, alcance y método.
  - 5.4. Implantación en lo real como transformación: de la formalidad a la asimetría material real
  - 5.5. El pensamiento de Ellacuría como filosofía experiencial. La experiencia determinante: verdad y justicia.
- 6. Ética de la liberación: J. Scannone, E. Dussel
- 7. Filosofía Intercultural: R. Fonet-Betancourt
- 8. ¿Filosofía Latinoamericana?

#### TEMARIO PRÁCTICO:

Seminario sobre: R. Fonet-Betancourt, C. Beorlegui (eds.), *Guía Comares de Filosofía Latinoamericana*, ed. Comares, Granada, 2014.

#### PRÁCTICAS DE LABORATORIO

#### PRÁCTICAS DE CAMPO

#### BIBLIOGRAFÍA

#### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

##### OBRAS GENERALES:

- C. Beorlegui, *Historia del pensamiento filosófico latinoamericano*, Universidad de Deusto, Bilbao, 2006.
- S. Nuccetelli, O. Schutte, O. Bueno (eds.), *A Companion to Latin American Philosophy*, Wiley-Blackwell, Oxford, 2013.
- R. Fonet-Betancourt, C. Beorlegui (eds.), *Guía Comares de Filosofía Latinoamericana*, Ed. Comares, Granada, 2014.
- A. Savignano, *Panorama de la filosofía española en el siglo XX*, Ed. Comares, Granada, 2008.

##### FUENTES:

- I. Ellacuría, *Filosofía de la realidad histórica*, ed. Trotta, Madrid, 1991.
- I. Ellacuría, "La función liberadora de la filosofía", en *Escritos Políticos I*, UCA editores, San Salvador, 1991, 93-121.
- I. Ellacuría, "El objeto de la filosofía", en *Escritos políticos I*, UCA, editores, San Salvador, 1991, 63-92.
- I. Ellacuría, "Teología de la liberación y marxismo" en *Escritos teológicos*, UCA editores, San Salvador, 2000, vol. I, 461-518.
- I. Ellacuría, "Técnica y vida humana en Ortega y Gasset: estudio de *Meditación de la técnica*", en *Escritos Filosóficos I*, UCA editores, San Salvador, 1996, p. 415-518.
- I. Ellacuría, "El concepto filosófico de tecnología apropiada", en *Escritos filosóficos III*, UCA editores, San Salvador, 2001.
- I. Ellacuría, "Opción preferencial por los pobres" en *Escritos Teológicos II*, UCA editores, San



Salvador, 2000, 133-192.

- Ellacuría, I.: "Filosofía, ¿para qué?", *Abra* (1976) 42-48.
- Ellacuría, I., "Aporte de la teología de la liberación a las religiones abrahámicas en la superación del individualismo y del positivismo", *Revista latinoamericana de teología* 4 (1987) 4-12.
- Ellacuría, I., "Historización de los derechos humanos desde los pueblos oprimidos y las mayorías populares", *ECA* 502 (1990) 589-596.
- R. Fornet-Betancourt, R., *Transformación intercultural de la filosofía*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 2001.
- R. Fornet-Betancourt, *La interculturalidad a prueba*, Wissenschaftsverlag Mainz, Aachen, 2006.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- C. Beorlegui, "Corrientes actuales de la filosofía de la liberación", *Diálogo Filosófico*, 65 (2006), 196-224.
- H. Cerruti, *Filosofía de la liberación latinoamericana*, FCE, México, 1982 (2ª ed., 1992).
- H. Cerruti, "Vigencia de un filosofar para la liberación", *Diálogo Filosófico*, 65 (2006), 253-260.
- E. Dussel, "Teología de la liberación y marxismo", en I. Ellacuría, J. Sobrino (eds.), *Mysterium liberationis*, UCA editores, San Salvador, 1993, 115-144.
- J. Estermann, "Movimientos sociales y Teología en América Latina" (Coord.) (2010)
- J. Estermann, "Interculturalidad: Vivir la diversidad" (2010)
- J. Estermann, "Compendio de la Filosofía Occidental en Perspectiva Intercultural" 5 vols. (2011)
- J. Estermann, "Cruz y Coca: Hacia la descolonización de la Religión y la Teología" (2013)
- G. Gutierrez, "Pobres y opción fundamental", en I. Ellacuría, J. Sobrino (eds.), *Mysterium Liberationis*, UCA editores, San Salvador, 1993, vol. I, 303-321.
- J.A. Nicolás, "Explorando la experiencia de la verdad", en J.J. Acero et al. (eds.), *El legado de Gadamer*, Univ. Granada, Granada, 2004, 153-170.
- J.A. Nicolás, J.M., Gómez Delgado, Jose María, "Los límites de mi experiencia son mis límites. La naturaleza humana de Hume a Zubiri", *Agora*, 2011, 87-103.
- J.A. Nicolás, H. Samour (eds.), *Historia, ética y ciencia. El impulso crítico de la filosofía de Zubiri*, Ed. Comares, Granada, 2007.
- J.A. Nicolás, "La historia como baremo crítico: Ellacuría", en J.A. Senent, J. Mora, (eds.), *I. Ellacuría veinte años después*, IAAP, Sevilla, 2010, 61-80.
- J.A. Nicolás, "Liberation philosophy as critique: Ellacuria", *The Zubiri Review*, 11 (2009), 107-118.
- J.A. Nicolás, "Zubiri urbanizado: la filosofía de la experiencia de I. Ellacuría", *ARBOR* (en prensa)
- J.A. Nicolás, "La crítica filosófica y sus fuentes", *Diálogo Filosófico* 85 (2013), 4-35.
- J.A. Nicolás, "Apel en época de posverdad", *Disputatio* (2020) (en prensa)
- D. Ramaglia, "La cuestión de la filosofía latinoamericana" en E. Dussel, E. Mendieta, C. Bohórquez (eds.), *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" (1300-2000)*, México, CREFAL/Siglo XXI, 2009.
- Reyes Mate, "Pensar en español en tiempos de globalización" en *La herencia del olvido. Ensayos en torno a la razón compasiva*, Ed. Errata Naturae, Madrid, 2008, pp. 41-60.
- J.M. Romero, *Crítica e historicidad*, Herder, Barcelona, 2010.
- H. Samour, *Voluntad de liberación. La filosofía de I. Ellacuría*, Ed. Comares, Granada, 2003.
- H. Samour, "El significado de la filosofía de la liberación hoy", *Diálogo Filosófico*, 65 (2006), 233-251.
- J.J. Tamayo, "El método de historización de los conceptos teológicos en Ellacuría", en J.A. Nicolás, H. Samour (eds.), *Historia, ética y ciencia*, Ed. Comares, Granada, 2007, pp. 175-211.



**ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)**

- Universidad Centroamericana El Salvador: [www.uca.edu.sv/filosofia](http://www.uca.edu.sv/filosofia)
- Asociación de Hispanismo Filosófico [www.ahf-filosofia.es](http://www.ahf-filosofia.es)

**METODOLOGÍA DOCENTE**

La carga de trabajo de la materia se reparte en 25 horas lectivas (teórico-prácticas); 5 horas de tutorías, consultas y dirección de trabajos; y 30 horas de lecturas y preparación de trabajos.

Al comienzo de la materia se facilitará al alumno un programa con la correspondiente bibliografía y una guía donde se especifica la actividad docente prevista.

La metodología docente incluye las siguientes actividades formativas:

1. Asistencia y participación en las clases
2. Seminarios presenciales
3. Estudio de los alumnos
4. Tutorías
5. Elaboración de trabajos
6. Exposición en clase a cargo de los alumnos

	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>HORAS</b>	<b>METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA</b>	<b>MODALIDAD ORGANIZATIVA</b>
<b>PRESENCIALIDAD</b>	1. Exposición y presentación por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos de la materia	15 horas	Teórica, argumentativa e indagadora.	Clase magistral
	2. Comentarios de texto previamente planificados, realizados individual o colectivamente.		Analítica.	Taller
	3. Trabajos escritos de tipo crítico, que se expondrán y debatirán.	10 horas	Autonomía del alumno. Analítica e indagadora. Expositiva.	Trabajo autónomo. Seminario. Exposición en clase
	4. Tutorías individuales o en grupo para complementar las actividades prácticas y supervisar los trabajos.	5 horas	Diálogo crítico entre profesor y alumno.	Tutoría individual o colectiva.



	5. Trabajo independiente del alumno/a: la lectura de textos, preparación de actividades prácticas (incluidas las de los seminarios), realización de trabajos y estudio de otros materiales útiles para la materia.	30 horas	Autonomía del alumno.	Trabajo autónomo.
--	--	----------	-----------------------	-------------------

**EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

**CONVOCATORIA ORDINARIA**

El artículo 17 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que la convocatoria ordinaria estará basada preferentemente en la evaluación continua del estudiante, excepto para quienes se les haya reconocido el derecho a la evaluación única final.

**Criterios:**

Se llevará a cabo un sistema de evaluación continua del trabajo de los alumnos tanto fuera como dentro del aula, que consistirá en la revisión de trabajos, exposiciones, etc.; podrá haber alguna prueba en la que el alumno deba demostrar si ha adquirido las competencias planificadas.

<b>Procedimientos</b>	<b>Ponderación</b>
Memoria de trabajo individual	Hasta el 40% de la calificación final.
Trabajos escritos o presentaciones orales realizados por el alumno	Hasta el 30% de la calificación final
Asistencia, atención y participación en clases, seminarios, tutorías, presentaciones orales y conjunto de las actividades prácticas.	Hasta el 30% de la calificación final.

**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA**

El artículo 19 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de una prueba y/o trabajo.

Elaboración de ensayo: 50%

Exposición oral del mismo (en su caso): 50%



DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA **EVALUACIÓN ÚNICA FINAL** ESTABLECIDA EN LA **NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA**

El artículo 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que podrán acogerse a la evaluación única final, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por causas justificadas.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de las clases o por causa sobrevenidas. Lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

La evaluación en tal caso consistirá en:

- Elaboración de ensayo: 50%
- Exposición oral del mismo (en su caso): 50%

**ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)**

**ATENCIÓN TUTORIAL**

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Miércoles, 9:00h. – 15:00h.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma <i>Prado</i></li> <li>- Correo electrónico</li> <li>- Videoconferencias con <i>Meet</i> y/o <i>Zoom</i></li> <li>- Llamadas de teléfono.</li> <li>- Tutorías presenciales (en su caso)</li> </ul>

**MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE**

- La enseñanza presencial se reduce en un 50% para cada grupo en el caso de dividir el grupo en dos partes. El resto de los objetivos cognoscitivos y operativos se conseguirán mediante actividades planificadas y dirigidas por el profesor y que los alumnos han de realizar de modo autónomo fuera de las clases. Los resultados han de ser evaluables por el profesor. Para esa parte complementaria de las actividades de la asignatura se utilizarán las herramientas mencionadas en el apartado anterior.

**MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)**

**Convocatoria Ordinaria**

- La asistencia a las sesiones y participación activa en ellas: 30%
- Memoria trabajo individual: 40%
- Exposición oral en clase y otros trabajos escritos: 30%

**Convocatoria Extraordinaria**

- Elaboración de ensayo: 50%
- Exposición oral del mismo (en su caso): 50%



<b>Evaluación Única Final</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de ensayo: 50%</li> <li>• Exposición oral del mismo (en su caso): 50%</li> </ul>	
<b>ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)</b>	
<b>ATENCIÓN TUTORIAL</b>	
<b>HORARIO</b> (Según lo establecido en el POD)	<b>HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL</b> (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Miércoles, 9:00h. – 15:00h.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma <i>Prado</i> y comunicados de docencia.</li> <li>- Correo electrónico</li> <li>- Videoconferencias con <i>Meet</i> y/o <i>Zoom</i></li> <li>- Llamadas de teléfono</li> </ul>
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los objetivos cognoscitivos y operativos se conseguirán mediante actividades planificadas y dirigidas por el profesor y que los alumnos han de realizar de modo autónomo fuera de las clases. Los resultados han de ser evaluables por el profesor. Para la ejecución de las actividades de la asignatura se utilizarán las herramientas mencionadas en el apartado anterior.</li> </ul>	
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)</b>	
<b>Convocatoria Ordinaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de ensayo: 50%</li> <li>• Exposición oral del mismo (en su caso): 50%</li> </ul>	
<b>Convocatoria Extraordinaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de ensayo: 50%</li> <li>• Exposición oral del mismo (en su caso): 50%</li> </ul>	
<b>Evaluación Única Final</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de ensayo: 50%</li> <li>• Exposición oral del mismo (en su caso): 50%</li> </ul>	

