



Universidad de Granada
Máster en Enseñanza de ELE: Lengua,
Cultura y Metodología

Asignatura *Prácticas de las distintas materias*

Las prácticas consistirán en 30 horas de observación y asistencia a clase tutorizadas por un profesor del CLM y en la elaboración de una pequeña memoria o informe en el que se resuma la experiencia docente adquirida. Las prácticas podrán llevarse a cabo con programas de cursos de lengua o de otros contenidos culturales impartidos en los cursos de lengua y cultura y en los cursos hispánicos del CLM (intensivos de lengua, historia, literatura, historia del arte, etc.).

De las 30 horas presenciales, 18 serán de observación y 10 de docencia asistida por el profesor tutor. Además, cada profesor tutor establecerá, de acuerdo con su tutorando, dos horas de puesta en común y evaluación de los distintos aspectos de la materia, así como las pautas concretas en las que deberá basarse el desarrollo de esta materia.

Criterios para la planificación y observación de clases y elaboración del diario de aprendizaje.

Para la elaboración del informe o memoria de las prácticas será conveniente que el alumno lleve a cabo un trabajo de seguimiento de la asistencia a clase mediante un diario de aprendizaje en el que anote todos aquellos aspectos que considere relevantes en la planificación y ejecución de las clases. A continuación se relacionan algunos aspectos que pueden ser importantes para realizar dicho diario de aprendizaje, aunque la lista no es exhaustiva. El alumno deberá decidir, de acuerdo con su profesor tutor, si tiene en cuenta estos factores u otros que puedan considerarse dignos de consideración. Puede resultar útil desarrollar una matriz, parrilla o tabla con los aspectos seleccionados como relevantes en la que anotar los hechos más interesantes observados en cada sesión conforme se desarrollan las clases.

Para que el alumno de esta materia pueda llevar a cabo un seguimiento provechoso de las clases que observe así como participar en la docencia de las mismas de manera fructífera, deberá contar con toda la información relativa a programación y planificación del curso que pueda facilitarle el profesor tutor.

I. ALGUNOS ASPECTOS QUE CONSIDERAR EN LA PLANIFICACIÓN Y LA OBSERVACIÓN DE CLASES

A. Temporalización y desarrollo de la sesión

Ajuste del desarrollo de las actividades programadas para la clase al tiempo previsto.

Cambios en el desarrollo de la clase respecto de las actividades previstas.

Cierre de las secuencias de actividades.

Relación con las clases anteriores y posteriores. Integración en unidades didácticas amplias que requieren más de una sesión.



Universidad de Granada
Máster en Enseñanza de ELE: Lengua,
Cultura y Metodología

B. Rendimiento de las actividades y discurso de los estudiantes

Comunicación e interacción generada por las distintas actividades.

Grado de naturalidad, grado de implicación, oportunidad de interacción para todos los alumnos.

Interacciones generadas al margen del intercambio previsto.

Presencia de contenidos lingüísticos objeto de aprendizaje en el discurso generado por las actividades y ejercicios.

Presencia de las cuatro destrezas.

C. Discurso del profesor

Presentación del plan de la clase o sesión (objetivos y contenidos de la sesión).

Explicación de contenidos.

Instrucciones para la realización de las actividades.

Discurso relativo a la corrección de errores o la reacción ante malentendidos y diversos fallos comunicativos por factores lingüísticos, pragmáticos o interculturales.

Técnicas y recursos para animar la interacción.

Control del vacío de información.

Proporción entre el turno de habla del profesor y los turnos de habla de los alumnos.

Control por parte del profesor de los turnos de habla en interacciones de cada uno de los miembros de la clase al resto de la clase.

D. Ambiente de clase.

Desarrollo de distintas dinámicas de grupo.

Presencia de distintos niveles de dominio.

Problemas de desfase en el desarrollo del nivel de competencia.

Reacción a eventuales problemas (falta de participación, falta de integración, indisciplina o actitudes reacias a las dinámicas propuestas).

E. Uso de medios técnicos:

Uso de aparatos multimedia (vídeo, audio, powerpoint, internet)

Uso de la pizarra

Información complementaria o necesaria para la presentación de contenidos y la realización de las actividades.

Distribución de la información en la pizarra.

Claridad en la letra, los esquemas o los diagramas e imágenes recreadas.

F. Evaluación

Recursos y técnicas para la evaluación del grado de asimilación, adquisición o aprendizaje de los contenidos.

Recursos y técnicas para la evaluación de los procedimientos didácticos empleados en el desarrollo de las unidades.

II. DIARIO DE APRENDIZAJE Y MEMORIA O INFORME DE LAS PRÁCTICAS



Universidad de Granada
Máster en Enseñanza de ELE: Lengua,
Cultura y Metodología

Sobre los apuntes realizados día a día en las sesiones de observación y asistencia al profesor tutor en el desarrollo de clases, se elaborará un informe o memoria que resuma la experiencia adquirida en las distintas sesiones y que podrá ocupar entre 5 y 8 páginas en letra Times Roman 12 con interlineado sencillo. Esa memoria será tenida en cuenta por el profesor tutor para decidir, a tenor de su supervisión continuada de la participación del alumno en las sesiones de clase, la nota de la asignatura que propondrá a la profesora responsable de la asignatura, Pilar López García.

Además de los aspectos más destacados del desarrollo de las prácticas, el alumno deberá describir las características del curso o cursos en los que ha participado en relación con el marco del diseño curricular del CLM en que se llevarán a cabo las prácticas.