

## **INFORME DE SÍNTESIS SOBRE COORDINACIÓN DOCENTE DEL MASTER OFICIAL EDUCACIÓN MUSICAL: UNA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR**

Durante las reuniones docentes mantenidas durante los últimos años en el título, se han alcanzado acuerdos de mejora del máster en los siguientes órdenes:

- acuerdos de trabajo académico entre los diferentes profesores de las mismas asignaturas y de diferentes asignaturas;

- agilización y flexibilización del sistema de seguimiento de calidad que sigue el título, pues este pertenece al sistema común para los másteres oficiales de las UGR, que ha sido señalado por diferentes evaluaciones externas como alambicado y complejo;

- transmisión a los alumnos de las características investigadoras de las diferentes materias del título, de forma que el alumno pueda decidir su tema de investigación y trabajar en el TFM durante todo el curso. Para ello, se incluyó la asignatura “Perspectivas actuales en la investigación en educación musical”, que comenzó a impartirse durante el curso 2012-2013, como resultado de la modificación autorizada del plan de estudios;

- mejora en la participación del profesorado del máster en los proyectos de innovación educativa en los que esté envuelto el título, dando cabida a los profesores externos a la Facultad de Educación y Humanidades de Melilla;

- discusión sobre el documento de características de elaboración del TFM que presenta el título en su página web y la actual rúbrica de evaluación, en busca de facilitar la evaluación de los TFM no sólo al tutor/a y a la comisión evaluadora de los mismos, sino también al propio estudiante;

- consenso en la mejora del conocimiento previo del estudiante de lo que se espera de su trabajo académico, la especificación de los criterios de evaluación

y de la descripción graduada de los niveles de dominio mostrados en su ejecución (rúbrica), orientando el profesorado en el proceso de formación del estudiante, haciéndole partícipe del mismo al conocer los objetivos y el progreso de su aprendizaje. De esta manera se fomentará su capacidad de autorregulación, proporcionándole una explicación detallada de lo que debe hacer para demostrar haber alcanzado en un determinado nivel una habilidad, capacidad, destreza o conocimiento concreto;

- incremento de la plantilla de profesores del máster que potencialmente pudieran formar parte del título, para atender necesidades de dirección de TFM, dado el incremento del número de alumnos durante los últimos cursos académicos;

- creación de la figura del Secretario académico de la titulación, con reconocimiento académico en su desempeño, debido al número de tareas que el máster necesita que sean abordadas y la alta carga de gestión académica y administrativa del título;

- revisión del cumplimiento de los acuerdos de coordinación docentes adoptados en cursos anteriores y logros de consenso sobre la identidad de la titulación en su perfil investigador;

- acuerdos de formación común en competencias generales, específicas y transversales relacionadas con la investigación educativo-musical, buscando puntos de encuentro entre asignaturas específicas y metodológicas, así como en una misma dirección de trabajo investigador centrado en el estilo de la APA (American Psychological Association), de forma que exista una visualización de la coherencia entre docentes para el alumno;

- solicitud en la próxima convocatoria de PROYECTOS DE INNOVACIÓN Y BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES (Solicitud de proyectos de innovación y buenas prácticas docentes 2018\_2020) del proyecto titulado MEJORA DE LA DOCENCIA DEL PROFESORADO DEL MÁSTER DE EDUCACIÓN MUSICAL: UNA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR. Los objetivos de este proyecto son:

Proporcionar formación pedagógica avanzada a los profesores del máster de Educación Musical: Una perspectiva Multidisciplinar.

Generar un espacio de intercambio de experiencias docentes entre el profesorado experto y el de nueva incorporación.

Desarrollar acciones para el seguimiento y tutela del profesorado recién incorporado.

- participación del título en el Foro multidisciplinar de debate sobre mejora de la docencia en el Campus Universitario de Melilla:

[https://faedumel.ugr.es/pages/tablon/\\*/eventos-de-la-facultad/foro-multidisciplinar-de-debate-sobre-mejora-de-la-docencia-en-el-campus-universitario-de-melilla#.XCywwlxKiUk](https://faedumel.ugr.es/pages/tablon/*/eventos-de-la-facultad/foro-multidisciplinar-de-debate-sobre-mejora-de-la-docencia-en-el-campus-universitario-de-melilla#.XCywwlxKiUk)