

ADENDA DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
BASES FÍSICAS DE LA MÚSICA

Curso 2019-2020
 (Fecha de aprobación de la adenda: 30/04/2020)

MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		Máster en Educación Musical: una perspectiva multidisciplinar			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Módulo 2: Asignaturas Específicas	Bases Físicas de la Música	1	2	5	Optativo

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Alicia Benarroch Benarroch https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/32b94743e9b7d5433ffb98c568b082a9	Teléfono y whatsapp: 609245437 Correo electrónico: aliciabb@ugr.es Prado de la asignatura
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
No procede	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial)	
No procede	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<p>Para los asistentes online (google meet):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asistencia (mínimo al 80% del total) y participación en clase (30%) ● Superación de un cuestionario de contenidos mínimos (50%) ● Presentación y discusión de la síntesis de un trabajo de investigación (20%) <p>Para calcular la calificación, hay que superar todas las partes con un mínimo de 5 sobre 10.</p> <p>Para los no asistentes online (google meet):</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Resumen del contenido de los power point utilizados por la profesora para su exposición (30%) ● Superación de un cuestionario de contenidos mínimos (50%) 	



<p>● Presentación de la síntesis de un trabajo de investigación (20%) Para calcular la calificación, hay que superar todas las partes con un mínimo de 5 sobre 10.</p>
Convocatoria Extraordinaria
Es idéntica a la convocatoria ordinaria para los no asistentes
<p>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)</p>
Es idéntica a la convocatoria ordinaria para los no asistentes
<p>RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)</p>
<p>RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se cuelgan en prado <p>ENLACES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los contemplados ya en la guía docente
<p>INFORMACIÓN ADICIONAL (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)</p>

