



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

---

Máster Universitario en  
Educación Musical: Una  
Perspectiva  
Multidisciplinar



**Pastor**

Profesor Ayudante Doctor en la Facultad de Ciencias de la

Educación y del Deporte (Campus de Melilla). Soy Licenciado en Pedagogía y Doctor en Ciencias de la Educación. Este título lo conseguí con la calificación de Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad y se me otorgó la distinción: Mención Internacional (la tesis fue escrita y defendida parcialmente en inglés). Asimismo, el programa de doctorado gozaba de 'Mención de Calidad'. Entre los años 2004 y 2008 fui adjudicatario de una Beca de Investigación de la Junta de Andalucía. Y entre 2016 y 2019 disfruté de un Contrato Postdoctoral para la captación del talento para la investigación en la Universidad de Málaga. Ambos concursos ganados a través de convocatorias competitivas. Mi docencia en la Universidad comenzó en el curso 2005-06 y mi experiencia ha estado repartida entre la Universidad de Málaga, la Universidad de Sevilla y la **Universidad de Granada**. Mi experiencia docente está ligada, fundamentalmente, al área de conocimiento Didáctica y Organización Escolar, pero también he trabajado e impartido docencia (durante tres cursos académicos) en el departamento Teoría e Historia de la Educación de la Universidad de Málaga. A continuación, sintetizo mi trayectoria investigadora centrándome en los aspectos temáticos y metodológicos más destacados: · Temáticos: Los dos temas que fundamentalmente me mueven son: 1) la Innovación Pedagógica y 2) la Educación para la Igualdad de Oportunidades y la Inclusión. Esta segunda, centrada en menores y jóvenes en situación de riesgo y comprendida desde una perspectiva socio-pedagógica e interdisciplinar. Ambos intereses se han materializado en varias investigaciones (locales, regionales, nacionales e internacionales) financiadas y

<http://masteres.ugr.es/educacion-musical/>

publicaciones de impacto de distinto tipo. En 2016 realicé una estancia de investigación (de 5 semanas) en la Universidad de Edimburgo (Reino Unido), gracias a la cual me incorporé a una red de trabajo internacional, que ha sido financiada por la Unión Europea (<https://eurofamnet.eu/home>) en la que, además de universidades europeas importantes y de prestigio, participan entidades supranacionales de enorme envergadura: UNICEF, EUROCHILD y UNESCO. En 2018 realicé otra estancia en un centro de investigación de la última entidad supranacional mencionada. ·  
Metodológicos: El método Biográfico fue la metodología que utilicé para la realización de mi tesis doctoral y ha sido una constante durante todos estos años de investigación.