



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Máster Universitario en
Educación Musical: Una
Perspectiva
Multidisciplinar

Dr. José M^a Roa Venegas

José María Roa Venegas

Profesor Titular de Universidad del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación en la Facultad de Psicología de Granada (**Universidad de Granada**).



Docencia en asignaturas relacionadas con la Educación y la Enseñanza.

Autor de artículos en revistas incluidas en JCR, Social Science Citation Index.

Autor de diversos capítulos de libro y el libro de Texto para la Asignatura: Psicología de la Enseñanza.

Realizó funciones de gestión como subdirector (con categoría de vicedecano) en el Aula Permanente de formación Abierta de la **Universidad de Granada**.

Cuenta con un sexenio de investigación, otro autonómico y tres quinquenios.

Ha realizado estancias en: Portugal, Cuba, México, Argentina y El Salvador.

Ha dirigido siete tesis doctorales.

Profesor en másteres: • “Equal Mass Mediación.” Curso Postgrado: “Mediación para la Igualdad de Oportunidades en la Participación Social y en el Empleo” Módulo impartido: “Poder y Violencia”. Universitat Jaume I de Castellón. (2003). • “Aprendizaje y desarrollo de la personalidad”. Máster universitario en profesorado de

<http://masteres.ugr.es/educacion-musical/>

Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y enseñanza de Idiomas 2009-2010-2011. Curso de Adaptación Pedagógica (Cap)

Participación en proyectos internacionales y europeos: • Título del proyecto: Doctorado de Investigación Educativa en la Educación Superior. Entidad financiadora: Agencia Española de Cooperación Internacional. B/016534/08. • Programa: Lifelong Learning Programme (LLP) – Subprograma GRUNDTVIG. Título del proyecto: Ubiquitous Information for Seniors Life- UISEL