



Máster Universitario en  
Educación Musical: Una  
Perspectiva  
Multidisciplinar

## **Laila Mohamed Mohand**



Licenciada en Psicopedagogía por la **Universidad de Granada** desde 2002. Doctora en Psicología, por la **Universidad de Granada**, 2008. Actualmente imparto docencia en el Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la facultad de Educación y Humanidades de Melilla.

Mi labor docente no sólo se ha situado en el ámbito universitario, sino que también he impartido docencia en diferentes ámbitos profesionales: maestra de educación especial, maestra de educación primaria, orientadora en el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagogía, trabajadora social entre programa de Respiro familiar en el IMSERSO, centro de menores y colectivo de mujeres en riesgo de exclusión social.

Mi labor investigadora ha sido y es bastante activa. He participado como becaria e investigadora en proyectos de investigación, desde la elaboración del proyecto hasta su evaluación. He realizado numerosas estancias de investigación tanto nacionales como internacionales. He realizado numerosas publicaciones científicas relacionadas con el área profesional desempeñada. He publicado libros financiados y encargados por la Dirección Provincial de Educación. He participado como ponente y comunicante en más de 50 congresos de ámbito nacional e internacional, jornadas y reuniones científicas. He obtenido una beca Predoctoral para la Formación de personal investigador. Actualmente coordino el proyecto 'Impacto de la violencia de género en el estado de salud física y psicoemocional de los hijos: implicaciones para

<http://masteres.ugr.es/educacion-musical/>

la prevención y la intervención'

Grupo de Investigación: Desarrollo, Educación, Diversidad y Cultura: Análisis interdisciplinar(D.E.DI.C.A). Código: HUM-742. <http://hum742.ugr.es/>

[Directorio UGR](#)