



Máster Universitario en
Educación Musical: Una
Perspectiva
Multidisciplinar

Guías Docentes

Cursos anteriores

- Aplicación de los procesos de control motor y análisis biomecánico al aprendizaje de la técnica instrumental (PDF)
- Análisis social de la música. Modelos de decodificación del mensaje musical (PDF)
- Bases físicas de la música (PDF)
- Construcción del currículum en Educación Musical en Primaria y Secundaria (PDF)
- Creatividad y Educación Musical (PDF)
- Educación Musical comparada y estética de lo performativo (PDF)
- Metodología de investigación cualitativa y análisis cualitativo de los datos (PDF)
- Música y Educación Musical para una sociedad postmoderna (PDF)
- Metodología de investigación: selectiva y experimental (PDF)
- Perspectivas actuales en la investigación en Educación Musical (PDF)
- Neurología y cognición musical (PDF)

Adendas a las Guías Docentes

Como consecuencia de la situación en España de pandemia, originada por el virus COVID-19, la escuela internacional de posgrado de la Universidad de Granada ha dispuesto que todos los másteres oficiales cuenten con agendas a las guías docentes, que concreten la adaptación realizada para permitir a estudiantes y profesores desarrollar convenientemente tanto las asignaturas como el trabajo fin de máster en la actual situación de confinamiento y suspensión temporal de la docencia presencial

- [Adenda Guía Docente_ Master_TFM Educación Musical una Perspectiva Multidisciplinar \(PDF\)](#)
- [Análisis social de la música. Modelos de decodificación del mensaje musical \(PDF\)](#)
- [Aplicación de los procesos de control motor y del análisis biomecánico al aprendizaje de instrumentos musicales \(PDF\)](#)
- [Bases Físicas de la Música \(PDF\)](#)
- [Construcción del currículum de educación musical en primaria y secundaria \(PDF\)](#)
- [Creatividad y educación musical \(PDF\)](#)
- [Educación Musical Comparada y Estética de lo Performativo \(PDF\)](#)
- [Metodología de investigación cualitativa y análisis cualitativo de datos \(PDF\)](#)
- [Metodología de investigación selectiva y experimental \(PDF\)](#)
- [Música y educación musical para una sociedad postmoderna \(PDF\)](#)
- [Neurología y cognición musical \(PDF\)](#)
- [Perspectivas actuales en la investigación en Educación Musical \(PDF\)](#)