

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
2º	6	Optativa	Presencial / Semipresencial / Virtual	Español
MÓDULO		ESPECÍFICO I		
MATERIA		DIVERSIDAD CULTURAL EN EL ÁMBITO SANITARIO		
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIVERSIDAD CULTURAL. UN ENFOQUE MULTIDISCIPLINAR Y TRANSFRONTERIZO		
CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA		Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte del Campus de Melilla		
PROFESORES⁽¹⁾				
María Teresa Ramiro Sánchez				
DIRECCIÓN		Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación Campus Universitario de Melilla Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte C/ Santander, nº 1, 52071 Melilla (España), 3ª planta. Despacho nº 311. Correo electrónico: sramiro@ugr.es		
TUTORÍAS		http://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR*/show/1cd08a392c34b1e2ff8dcb12eada1368		
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS				
COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES				
<ul style="list-style-type: none"> • CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio. • CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. 				

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>)

- CG1 - Conocer y apreciar la diversidad cultural y sus diferentes percepciones y valoraciones.
- CG8 - Conocer y valorar críticamente las características singulares de la diversidad cultural de Melilla.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE1-S - Aplicar los principios de la interculturalidad a situaciones sanitarias, organizándolos en programas de intervención.
- CE2-S - Elaborar y evaluar planes y programas sanitarios de intervención aplicables en contextos sociopolíticos concretos.
- CE4-S - Que los estudiantes vayan adquiriendo una formación que les permita tener opiniones propias y críticas sobre las respuestas sanitarias a la diversidad cultural.
- CE14 - Conocer y analizar los procesos de identidad y socialización relacionados con la pertenencia a grupos étnicos y culturales.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT2 - Que los estudiantes sepan utilizar estrategias que fomenten los valores asociados a la Interculturalidad y la Cultura de Paz.
- CT5 - Conocer y apreciar la situación y la importancia de las relaciones interculturales para las sociedades democráticas.
- CT8 - Respetar y valorar la diversidad cultural y étnica como elemento de enriquecimiento humano.

OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

IDENTIDAD CULTURAL, PSICOLOGÍA Y SALUD

- Que los estudiantes sean capaces de aplicar los principios de la interculturalidad a situaciones sanitarias, organizándolos en programas de intervención de cara a realizar actuaciones con perspectiva multi e intercultural.
- Que los estudiantes comprendan la importancia de los valores identitarios como un ingrediente fundamental en el estudio de la integración social de las etnias.
- Que los estudiantes valoren la importancia de la identidad cultural en relación al equilibrio psicológico, la influencia sobre las emociones y la salud mental.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

CONTENIDOS TEÓRICOS:

- Desarrollo cognitivo y educación cultural: narración e identidades.
- La identidad como refugio de la cultura
- Psicología de la integración social, memoria, ritos y salud mental
- Normalización y asimilación del otro como parte de la identidad individual: integración social versus conservación de la identidad de origen

CONTENIDOS PRÁCTICOS:

Seminarios/Talleres

- Realización y exposición de trabajos sobre las temáticas tratadas
- Debates mediante la utilización de dinámicas de grupo: sociodramas
- Lectura crítica de artículos científicos y de documentos sobre identidad cultural
- Cinefórum: Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades?

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA



TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1. Psicología de la Salud

1. Aproximación histórica a los conceptos de salud y enfermedad
 - 1.1. El dualismo mente-cuerpo
 - 1.2. El modelo biomédico
 - 1.3. hacia una nueva conceptualización de la salud y la enfermedad
 - 1.3.1. El modelo biopsicosocial
2. El nacimiento de la Psicología de la Salud
 - 2.1. Delimitación disciplinaria

Tema 2. Aspectos teóricos y estrategias de intervención para la modificación de las conductas de Salud

1. Aproximación conductual
2. Los obstáculos en el camino de la prevención
 - 2.1. Actitudes y pautas culturales
 - 2.2. La naturaleza de los hábitos saludables
 - 2.3. El sistema sanitario y los cambios de las recomendaciones sobre salud
 - 2.4. La orientación de la psicología clínica
3. La conducta de salud y sus determinantes
 - 3.1. La percepción del síntoma
 - 3.2. El estado emocional y las creencias sobre la salud
4. Aproximaciones teóricas al concepto de la salud
 - 4.1. el modelo de la creencia sobre la salud (MCS)
 - 4.2. El cambio de actitud como estrategia de prevención
 - 4.2.1. Campañas informativas
 - 4.2.2. Apelaciones al miedo
 - 4.2.3. Cambio de actitud y cambio de conducta
 - 4.3. El enfoque conductual
 - 4.3.1. El problema de la recaída
5. Aplicaciones de los enfoques teóricos
 - 5.1. Las recomendaciones del médico
 - 5.2. La promoción de la salud en el contexto clínico
 - 5.3. Las campañas en los medios de comunicación
 - 5.4. la promoción de la salud en la escuela
 - 5.5. la promoción de la salud en el contexto de trabajo
 - 5.6. Grupos de autoayuda
 - 5.7. Programas comunitarios
 - 5.8. Conclusiones

Tema 3. Culturas y sanidad

1. Concepto de salud intercultural, desde la perspectiva de los sistemas médicos como sistemas culturales

Tema 4. Claves culturales para la atención sanitaria

Tema 5. Mediación intercultural

1. Necesidad de la mediación cultural en contextos sanitarios
2. Formación del propio personal sanitario para la atención a pacientes de otras culturas

Tema 6. Interpretación en los servicios públicos sanitarios.

Tema 7. Cultura, psicología y salud

1. Nutrición: Dietas y obesidad



2. Ejercicio Físico
3. Alcohol
4. Tabaco
5. Comportamiento sexual (Adolescentes)
6. El papel del estrés en el desarrollo de la enfermedad.

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres

- Realización y exposición de trabajos sobre las temáticas tratadas
- Debates mediante la utilización de dinámicas de grupo: sociodramas
- Lectura crítica de artículos científicos y de documentos sobre identidad cultural
- Cinefórum: Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades?

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Amigo, I., Fernández, C. y Álvavez, M. (2012). *Manual de Psicología de la Salud*. Madrid, España: Pirámide.
- Bhatia, S. (2002) Acculturation, Dialogical Voices and the Construction of the Diasporic Self. *Theory & Psychology*, 12(1), 55-77.
- Billig, M. (1995) *Banal Nationalism*. London: Sage.
- Carretero, M. y Castorina, J.A. (2010). *La construcción del conocimiento histórico: enseñanza, narración e identidades*. Buenos Aires: Paidós.
- Cole, M., Engeström, Y., y Vasquez, O. (2002). *Mente, cultura y actividad. Escritos fundamentales sobre cognición humana comparada*. México: Oxford University Press.
- De la Torre-Molina, C. (2001). *Las identidades: una mirada desde la psicología*. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello.
- Gergen, K. (2006). *El yo saturado. Dilemas de la identidad en el mundo contemporáneo*. Barcelona: Paidós.
- Giménez, G. (2009). Cultura, identidad y memoria: Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas. *Frontera norte*, 21(41), 7-32.
- Giménez, G. (2004). Culturas e identidades. *Revista Mexicana de Sociología*, 80, 77-99.
- Guitart, M. E. (2008). Hacia una psicología cultural: Origen, desarrollo y perspectivas. *Fundamentos en Humanidades*, 18, 7-23.
- Rosa, A. (2000). ¿Qué añade a la psicología el adjetivo cultural? *Anuario de Psicología*, 31(4), 27- 57.
- Wertsch, J. (1996) *La mente en acción*. Buenos Aires: Aique.
- Wertsch, J.V. (1988). *Vigotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Amin Maalouf (2005). *Identidades asesinas*. Madrid: Alianza Editorial.
- Esteban M. (2008). Hacia una psicología cultural. *Origen, desarrollo y perspectivas: Fundamentos en humanidades*, 18, 7-23.
- Identidad en Internet Turkle S. <http://biblioweb.sindominio.net/telematica/mud.html>

ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)

Diversidad de expresiones culturales de UNESCO

<http://es.unesco.org/creativity/>

Web de la UNESCO sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales

Psicología cultural <http://www.psicologiacultural.org/identidad%20y%20diversidad%20cultural.html>

Web sobre identidad y diversidad que aborda aspectos psicológicos y de salud del adolescente desde una



perspectiva cultural.

SCEPS

<http://www.sceps.es/index.php/es/>

Web de la Sociedad Científica Española de Psicología Social para fomentar en España el estudio, la enseñanza y la investigación de la Psicología Social.

Psicología de la Salud. Cepvi.com

http://www.cepvi.com/articulos/psicologia_de_la_salud.shtml

Web de Psicología, Medicina, Salud y Terapias alternativas

METODOLOGÍA DOCENTE

METODOLOGÍA DOCENTE

- **MD1:** Clases expositivas, debatidas con los estudiantes, en las que se busque sobre todo la aplicación de los contenidos
- **MD2:** Trabajos supervisados
- **MD3:** Orientación y tutorización
- **MD4:** Técnicas de discusión y evaluación grupal

ACTIVIDADES FORMATIVAS (PRESENCIALES DEL ALUMNADO)

- **AF1. SESIONES COLECTIVAS TEÓRICAS** (Clases teóricas-expositivas en el Grupo Medio). Descripción: Exposición por parte del profesor/a de los contenidos teóricos y metodológicos fundamentales esbozados en el temario de la asignatura, facilitando la comprensión de los que tengan mayor complejidad y guiando las reflexiones y análisis del alumnado basadas en las lecturas de los textos recomendados en la bibliografía.
- **AF2. SESIONES COLECTIVAS PRÁCTICAS.** Se podrán formar grupos pequeños de trabajo para la realización de trabajos de carácter más práctico, con directrices elaboradas por el profesorado y que se centren en los aspectos clave de los temas de la materia.

ACTIVIDADES FORMATIVAS (NO PRESENCIALES DEL ALUMNADO)

- **AF3. TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNADO** (Estudio y trabajo autónomo). Trabajo autónomo del alumnado: búsqueda de información en revistas especializadas tanto en soporte papel como en soporte electrónico; lecturas, análisis, síntesis de textos, elaboración de mapas conceptuales; consultas y visitas de páginas en Internet; análisis y reflexión crítica de datos e informes sobre familia, escuela y medios de comunicación; elaboración de actividades y exposiciones en el aula; otros trabajos de tipo personal.
- **AF5. TUTORÍAS ACADÉMICAS.** Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

Las actividades formativas propuestas se desarrollarán desde una metodología participativa y aplicada que se centra en el trabajo del estudiante de carácter presencial y no presencial. Las clases expositivas, los talleres, las clases prácticas, las tutorías, el estudio y trabajo autónomo y el grupal son las maneras de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de esta materia.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

CONVOCATORIA ORDINARIA



El artículo 17 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que la convocatoria ordinaria estará basada preferentemente en la evaluación continua del estudiante, excepto para quienes se le haya reconocido el derecho a la evaluación única final.

Alumnado con Evaluación Continua:

Para superar la asignatura será necesario obtener una puntuación mínima del 50% en cada uno de los dos apartados (SE2, SE1), superando cada una de las actividades y trabajos individuales y/o grupales.

Régimen de asistencia: la asistencia a seminario y/o prácticas es obligatoria en un 80% del total de los seminarios/prácticas impartidos en el transcurso de la materia. La asistencia no garantiza la superación de las prácticas y el no cumplimiento de ésta conlleva la no evaluación de los contenidos prácticos (Actividades y trabajos individuales y/o grupales).

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados: 70%

- Realización de un trabajo de profundización sobre uno de los aspectos teóricos trabajados en clase: 40%.
- Cinefórum-debate: Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades?: 10%
- Lectura crítica de artículos científicos y/o de documentos sobre identidad cultural con discusión en grupo: 10%
- Presentación y defensa de un artículo científico: 10%

SE1: Examen de evaluación de contenidos: 30%

- Examen Teórico: 30%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El artículo 19 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de una prueba y/o trabajo.

- Los estudiantes que, habiendo cumplido el régimen de asistencia a seminarios y tengan superados los contenidos prácticos, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria únicamente de los contenidos teóricos.
- Los estudiantes que no cumplan el régimen de asistencia a seminarios y/o no hayan superado los contenidos prácticos, podrán presentarse a la convocatoria extraordinaria y deberán realizar las pruebas correspondientes para superar los contenidos teóricos y prácticos: (a) Prueba de evaluación escrita/oral de contenidos teóricos: 50% (b) Prueba de evaluación escrita/oral de contenidos prácticos: 50%. Para superar la asignatura será necesario obtener una puntuación mínima del 50% en cada uno de los apartados mencionados.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

El artículo 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que podrán acogerse a la evaluación única final, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por causas justificadas.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la



asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de las clases o por causa sobrevenidas. Lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

La evaluación en tal caso consistirá en:

Para superar la asignatura, es necesario superar ambos sistemas de evaluación (SE2, SE1):

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados: 50%

- Realización de un trabajo de profundización sobre uno de los aspectos teóricos trabajados en clase: 30%.
- Lectura crítica y comentario escrito de artículos científicos y/o de documentos sobre identidad cultural: 10%
- Visualización de la película seleccionada sobre Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades? Realización de un comentario crítico de reflexión en base a una ficha de trabajo: 10%

SE1: Examen de evaluación de contenidos: 50%

- Examen Teórico: 50%

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

PROFESORES

María Teresa Ramiro Sánchez

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/1cd08a392c34b1e2ff8dcb12eada1368	<ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico • Foro o chat PRADO • Videoconferencia previa cita (Google Meet, Jitsi, Skype, u otras herramientas de fácil uso para estudiantes y docentes)

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- **AF1. SESIONES COLECTIVAS TEÓRICAS** (Clases teóricas expositivas, en gran grupo)
Descripción: Se realizará de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y siguiendo las indicaciones del centro. En caso de no cumplirse, se realizará a través de sesiones síncronas (videoconferencia por Google Meet, Jitsi, Zoom, Skype, etc.) y actividades formativas asíncronas de diversa índole (a través de PRADO) con una supervisión e interacción con el estudiantado suficiente para que éste pueda realizar un seguimiento adecuado de la asignatura y retorno formativo.
- **AF2. SESIONES COLECTIVAS PRÁCTICAS** (Clases prácticas o grupos de trabajo)
Descripción: Se realizará de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y siguiendo las indicaciones del centro. En caso de no cumplirse, se realizará a través de sesiones síncronas (videoconferencia por Google Meet, Jitsi, Zoom, Skype, etc.) y actividades formativas asíncronas (a través de PRADO) con una supervisión e interacción con el estudiantado suficiente para que éste pueda realizar un seguimiento adecuado de la asignatura y retorno formativo.



- AF3. TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNADO. Se acompaña de seguimiento tutorial presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y siguiendo las indicaciones del centro y, en caso de no cumplirse, mediante tutorías on-line (correo electrónico, foros en PRADO, videoconferencia previa solicitud al profesor/a, etc.)
- AF4. Tutorías académicas
Modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje que pretende orientar el trabajo autónomo y grupal del alumnado, profundizar en distintos aspectos de la materia y orientar la formación académica-integral del estudiante de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y siguiendo las indicaciones del centro y, en caso de no cumplirse, a través de videoconferencia previa solicitud al profesor/a, correo electrónico y foros en PRADO.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados.

Descripción: Se llevarán a cabo de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y las indicaciones del centro. En caso de no poderse realizar presencialmente se realizará de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 70%.

SE1: Examen de evaluación de contenidos:

Descripción: Se llevarán a cabo de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y las indicaciones del centro. En caso de no poderse realizar presencialmente se realizará de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 30%.

Régimen de asistencia: la asistencia a seminario y/o prácticas es obligatoria en un 80% del total de los seminarios/prácticas impartidos en el transcurso de la materia. La asistencia no garantiza la superación de las prácticas y el no cumplimiento de ésta conlleva la no evaluación de los contenidos prácticos (Actividades y trabajos individuales y/o grupales).

Para superar la asignatura será necesario obtener una puntuación mínima del 50% en cada uno de los dos apartados (SE2, SE1), superando cada una de las actividades y trabajos individuales y/o grupales.

Convocatoria Extraordinaria

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados.

Descripción: Se llevarán a cabo de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y las indicaciones del centro. En caso de no poderse realizar presencialmente se realizará de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 70%.

SE1: Examen de evaluación de contenidos:



Descripción: Se llevarán a cabo de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y las indicaciones del centro. En caso de no poderse realizar presencialmente se realizará de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.
Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.
Porcentaje sobre calificación final: 30%.

Evaluación Única Final

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados.

Descripción: trabajos teórico-prácticos individuales mediante entrega de tareas en PRADO con fecha determinada.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 50%.

SE1: Examen de evaluación de contenidos:

Descripción: Se llevarán a cabo de forma presencial siempre que se cumpla el nivel de ocupación del espacio autorizado por las autoridades sanitarias y las indicaciones del centro. En caso de no poderse realizar presencialmente se realizará de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 50%.

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

PROFESORES

María Teresa Ramiro Sánchez

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/1cd08a392c34b1e2ff8dcb12ead1368	<ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico • Foro o chat PRADO • Videoconferencia previa cita (Google Meet, Jitsi, Skype, u otras herramientas de fácil uso para estudiantes y docentes)

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- AF1. Sesiones colectivas teóricas (Clases teóricas expositivas, en gran grupo)
 Descripción: Se realizará a través de sesiones sincrónicas (videoconferencia por *Google Meet*) y actividades formativas asincrónicas (a través de PRADO) con una supervisión e interacción con el estudiantado suficiente para que éste pueda realizar un seguimiento adecuado de la asignatura y retorno formativo.
- AF2. Sesiones colectivas prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo)
 Descripción: Se realizará a través de sesiones sincrónicas (videoconferencia por *Google Meet*) y/o actividades formativas asincrónicas (a través de PRADO) con una supervisión e interacción con el estudiantado suficiente para que éste pueda realizar un seguimiento adecuado de la asignatura y



retorno formativo

- AF3. Trabajo autónomo del alumnado. Se acompaña de seguimiento tutorial on-line (correo electrónico, foros en PRADO, videoconferencia previa solicitud a la profesora, etc.)
- AF4. Tutorías académicas

Modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje que pretende orientar el trabajo autónomo y grupal del alumnado, profundizar en distintos aspectos de la materia y orientar la formación académica-integral del estudiante a través de videoconferencia previa solicitud a la profesora, correo electrónico y foros en PRADO.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados.

Descripción: trabajos teórico-prácticos individuales/grupales mediante entrega de tareas en PRADO con fecha determinada. La exposición oral de trabajos individuales/grupales se realizarán de forma virtual síncrona (por videoconferencia: Google Meet y almacenamiento en Google Drive) o asíncrona (por enlace al audio-explicación mediante Google Drive).

Porcentaje sobre calificación final: 70%.

SE1: Examen de evaluación de contenidos:

Descripción: Se llevarán a cabo de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 30%.

Régimen de asistencia: la asistencia a seminario y/o prácticas es obligatoria en un 80% del total de los seminarios/prácticas impartidos en el transcurso de la materia. La asistencia no garantiza la superación de las prácticas y el no cumplimiento de ésta conlleva la no evaluación de los contenidos prácticos (Actividades y trabajos individuales y/o grupales).

Para superar la asignatura será necesario obtener una puntuación mínima del 50% en cada uno de los dos apartados (SE2, SE1), superando cada una de las actividades y trabajos individuales y/o grupales.

Convocatoria Extraordinaria

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados.

Descripción: trabajos teórico-prácticos individuales/grupales mediante entrega de tareas en PRADO con fecha determinada. La exposición oral de trabajos individuales/grupales se realizarán de forma virtual síncrona (por videoconferencia: Google Meet y almacenamiento en Google Drive) o asíncrona (por enlace al audio-explicación mediante Google Drive).

Porcentaje sobre calificación final: 70%.

SE1: Examen de evaluación de contenidos:

Descripción: Se llevarán a cabo de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 30%.

Evaluación Única Final

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados.



Descripción: trabajos teórico-prácticos individuales mediante entrega de tareas en PRADO con fecha determinada.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 50%.

SE1: Examen de evaluación de contenidos:

Descripción: Se llevarán a cabo de forma virtual a través de la Plataforma de Recursos de Apoyo a la Docencia (PRADO) de la Universidad de Granada y/o Google Meet y almacenamiento en Google Drive.

Criterios de evaluación: los establecidos en la guía docente.

Porcentaje sobre calificación final: 50%.

