

IDENTIDAD CULTURAL, PSICOLOGÍA Y SALUD

(Última actualización 24/6/2019)

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
SANITARIO ESPECÍFICO I	DIVERSIDAD CULTURAL EN EL ÁMBITO SANITARIO	IDENTIDAD CULTURAL, PSICOLOGÍA Y SALUD	1º	2º	6	OPTATIVA
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARATUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
María Teresa Ramiro Sánchez Dpt. Psicología Evolutiva y Educación.			María Teresa Ramiro Sánchez Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación Campus Universitario de Melilla Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte C/ Santander, nº 1, 52071 Melilla (España) Despacho 311 sramiro@ugr.es Telef: 952698768			
			HORARIO DE TUTORÍAS http://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/1cd08a392c34b1e2ff8dcb12eada1368			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIVERSIDAD CULTURAL. UN ENFOQUE MULTIDISCIPLINAR Y TRANSFRONTERIZO						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
No existen requisitos previos diferentes a los que se exigen para la matriculación en el Máster.						



BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)

DESIGUALDADES SOCIALES: DESIGUALDADES SANITARIAS

- Definición de términos como equidad y desigualdad en salud.
- Perspectiva histórica
- Estadísticas que muestran las desigualdades en salud.
- Recomendaciones generales para disminuir el impacto de la desigualdad social en desigualdad en salud.
- Política que evitan la inequidad en salud. Violencia estructural.

HÁBITOS DIETÉTICOS Y CULTURA

En este curso se analizarán la filogenia geográfica-religiosa de nuestras culturas alimenticias y su relación con la salud en las distintas regiones y religiones del planeta. Estudiaremos como durante más de 100.000 años se ha mantenido un patrimonio genético particular adaptado a la singularidad de cada región y como en los últimos años, con la globalización tan particular, nos estamos alimentando de una forma no adecuada a nuestro background genético. Analizaremos y reflexionaremos sobre la necesidad de potenciar la alimentación endémica regional y religiosa como patrimonio gastronómico-cultural y como herramienta para potenciar la salud en las distintas culturas.

Aprovecharemos que Melilla es una de las regiones españolas en donde coexisten mayor número de culturas para realizar talleres en los que los restauradores de la ciudad prepararán platos representativos de cada una de ellas que se ofrecerán a la sociedad melillense en jornadas gastronómico-culturales. Serán los alumnos del máster los encargados de informar a los comensales de la singularidad de los platos, de su sentido geográfico-religioso, de su impacto positivo sobre la salud y de la necesidad de conservar este patrimonio.

COMPETENCIAS BÁSICAS, GENERALES, TRASVERSALES Y ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

DESIGUALDADES SOCIALES: DESIGUALDADES SANITARIAS

- Definir equidad en salud y las desigualdades sociales en salud, así como la presentación de ejemplos.
- Comprender el origen e impacto en la salud poblacional de equidad y desigualdad social en salud.
- Analizar el marco de las actuaciones para la reducción de las desigualdades sociales en la salud.
- Describir las diversas herramientas disponibles para la introducción de la perspectiva de equidad en la salud en la planificación de políticas sanitarias y no sanitarias.
- Analizar las desigualdades sociales de su entorno tanto a nivel microscópico y macroscópicamente.
- Distinguir entre Ética, Moral, Derecho y Morales Religiosas
- Señalar los elementos fundamentales de los juicios morales. Hechos, valores y deberes.
- Distinguir los diferentes enfoques metodológicos de la ética clínica.
- Aplicar estos conocimientos a la evaluación ética de casos clínicos y a la práctica profesional moderna.
- Señalar los principales documentos de referencia y recursos relacionados con la bioética clínica y la ética organizacional
- Conocer los diferentes programas sanitarios en la población
- Conocer los diferentes indicadores demográficos, socioeconómicos y de salud y dónde buscarlos
- Identificar los medios de educación para la salud.
- Identificar desigualdades en salud en la literatura científica y en las divulgaciones sanitarias de los medios de comunicación

HÁBITOS DIETÉTICOS Y CULTURAL

- Conocer y valorar la relación existente entre cultura y hábitos dietéticos.
- Tomar conciencia de la importancia de conservar el patrimonio gastronómico particular de cada cultura.
- Tomar conciencia de la importancia de conservar la alimentación endémica regional y religiosa como herramienta para potenciar la salud en las distintas culturas.
- Adquirir las destrezas básicas para diseñar, desarrollar y evaluar estrategias de difusión y valorización del patrimonio



gastronómico y su influencia positiva sobre la salud.

IDENTIDAD CULTURAL, PSICOLOGÍA Y SALUD

- Que los estudiantes sean capaces de aplicar los principios de la interculturalidad a situaciones sanitarias, organizándolos en programas de intervención de cara a realizar actuaciones con perspectiva multi e intercultural.
- Que los estudiantes comprendan la importancia de los valores identitarios como un ingrediente fundamental en el estudio de la integración social de las etnias.
- Que los estudiantes valoren la importancia de la identidad cultural en relación al equilibrio psicológico, la influencia sobre las emociones y la salud mental.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

IDENTIDAD CULTURAL, PSICOLOGÍA Y SALUD

Contenidos Teóricos

- Desarrollo cognitivo y educación cultural: narración e identidades.
- La identidad como refugio de la cultura
- Psicología de la integración social, memoria, ritos y salud mental
- Normalización y asimilación del otro como parte de la identidad individual: integración social versus conservación de la identidad de origen.

Contenidos Prácticos

- Realización y exposición de trabajos sobre las temáticas tratadas
- Debates mediante la utilización de dinámicas de grupo: sociodramas
- Lectura crítica de artículos científicos y de documentos sobre identidad cultural
- Cineforum: Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades?

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

- Bhatia, S. (2002) Acculturation, Dialogical Voices and the Construction of the Diasporic Self. *Theory & Psychology*, Vol. 12, No. 1, 55-77.
- Billig, M. (1995) *Banal Nationalism*. London: Sage.
- Carretero M. y Castorina J.A. (2010). *La construcción del conocimiento histórico: enseñanza, narración e identidades*. Buenos Aires: Paidós. 1ª Edición.
- Cole, M.; Engeström, Y.; Vasquez, O. (2002). *Mente, cultura y actividad. Escritos fundamentales sobre cognición humana comparada*. México: Oxford University Press.
- De la Torre Molina, C. (2001). *Las identidades: una mirada desde la psicología*. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello.
- Gergen, K. (2006). *El yo saturado. Dilemas de la identidad en el mundo contemporáneo*. Barcelona: Paidós.
- Giménez, G. (2009). Cultura, identidad y memoria: Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas. *Frontera norte*, 21(41), 7-32.
- Giménez, G. (2004). Culturas e identidades. *Revista Mexicana de Sociología*, 77-99.
- Guitart, M. E. (2008). Hacia una psicología cultural: Origen, desarrollo y perspectivas. *Fundamentos en Humanidades*, (18), 7-23.
- Rosa, A. (2000). ¿Qué añade a la psicología el adjetivo cultural?. *Anuario de Psicología*, 31(4), 27- 57.
- Wertsch, J. (1996) *La mente en acción*. Buenos Aires: Aique.
- Wertsch, J.V. (1988). *Vigotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.

Lecturas recomendadas

- Amin Maalouf (2005) *Identidades asesinas*. Madrid: Alianza Editorial.
- Esteban M. (2008). Hacia una psicología cultural. Origen, desarrollo y perspectivas: *Fundamentos en humanidades* ISSN 1515-4467, Nº. 18, 7-23.
- Identidad en Internet Turkle S. <http://biblioweb.sindominio.net/telematica/mud.html>



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Enlaces recomendados

Diversidad de expresiones culturales de UNESCO

<http://es.unesco.org/creativity/>

Web de la UNESCO sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales

Psicología cultural

<http://www.psicologiacultural.org/identidad%20y%20diversidad%20cultural.html>

Web sobre identidad y diversidad que aborda aspectos psicológicos y de salud del adolescente desde una perspectiva cultural.

SCEPS

<http://www.sceps.es/index.php/es/>

Web de la Sociedad Científica Española de Psicología Social para fomentar en España el estudio, la enseñanza y la investigación de la Psicología Social.

Psicología de la Salud. Cepvi.com

http://www.cepvi.com/articulos/psicologia_de_la_salud.shtml

Web de Psicología, Medicina, Salud y Terapias alternativas

METODOLOGÍA DOCENTE

La materia utiliza una metodología de enseñanza-aprendizaje activa y participativa, compuesta principalmente por:

- Método expositivo / Clase magistral.
- Resolución de problemas (ejercicios y/o casos prácticos).
- Aprendizaje cooperativo (realización de trabajos individuales o grupales).
- Búsqueda, estudio y análisis bibliográfico.
- Aprendizaje orientado a proyectos.

Las actividades formativas propuestas guardan relación con las competencias especificadas en el master y son la siguientes:

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Sesiones colectivas teóricas	120	80
Sesiones colectivas prácticas	30	80
Exposiciones y debates	12	100
Tutorías individuales	12	100
Visitas guiadas	15	100
Lecturas especializadas	51	0
Trabajo autónomo del alumnado	150	0

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

El sistema de evaluación se basa en la Normativa reguladora de los estudios de máster universitario de la Universidad de Granada (Aprobado en la sesión extraordinaria de Consejo de Gobierno de 18 de mayo de 2015) y en la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada (Aprobado en Consejo de Gobierno de 26 de octubre de 2016; la cual modifica la Normativa de evaluación y calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada aprobada por Acuerdo del Consejo de Gobierno en sesión de 20 de mayo de 2013).



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Instrumentos, actividades y desglose de porcentajes

Alumnado con Evaluación continua:

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados: 70%

- Realización de un trabajo de profundización mediante revisión bibliográfica sobre la temática de la asignatura: 30%.
- Cineforum-debate: Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades?: 10%
- Diseño y aplicación de herramientas para la recogida de datos a través de entrevista cultural: 10%
- Lectura crítica de artículos científicos y/o de documentos sobre identidad cultural con discusión en grupo: 10%
- Presentación y defensa de un artículo científico: 10%

SEI: Examen de evaluación de contenidos: 30%

- Examen de desarrollo que consta de 5 preguntas: 30%

Alumnado con evaluación única final:

SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados: 50%

- Realización de un trabajo de profundización mediante revisión bibliográfica sobre la temática de la asignatura: 30%
- Lectura crítica y comentario escrito de artículos científicos y/o de documentos sobre identidad cultural: 10%
- Visualización de la película seleccionada sobre *Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades?* Realización de un comentario crítico de reflexión en base a una ficha de trabajo: 10%.

SE1: Examen de evaluación de contenidos: 50%

- Examen de desarrollo que consta de 5 preguntas: 50%

Criterios y sobre la calificación final:

Evaluación única final

- Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante deberá solicitarlo al Coordinador en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua. Deberá ser aceptada de forma expresa por el Coordinador por lo que contará con 10 días para que se le comunique y por escrito.

- Para superar la asignatura, es necesario superar ambos exámenes.

Evaluación por incidencias

1.- Podrán solicitar evaluación por incidencias, los estudiantes que no puedan concurrir a las pruebas finales de evaluación o a las programadas en la Guía Docente con fecha oficial, por alguna de las circunstancias recogidas en el artículo 15 de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada

2.- El profesor coordinador del máster, de acuerdo con los profesores de la asignatura, en su caso, propondrá una fecha alternativa para desarrollar las pruebas afectadas, de acuerdo con el alumno o los alumnos implicados.

Para cualquier situación relacionada con la evaluación y la calificación de los estudiantes, se seguirá la normativa específica aprobada por la Universidad: **NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA**

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente, de acuerdo a lo dispuesto en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el Sistema Europeo de Créditos y el Sistema de Calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y su validez en todo el territorio nacional. La calificación global corresponderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación.



Evaluación extraordinaria

Consiste en una segunda convocatoria anual de la asignatura. Los criterios de evaluación, instrumentos y porcentajes son los mismos que los establecidos en la evaluación única final.

Evaluación extraordinaria por tribunal

El estudiante que desee acogerse al procedimiento de evaluación por Tribunal deberá solicitarlo al Coordinador del Máster mediante escrito, motivando las circunstancias extraordinarias que lo justifiquen. La solicitud deberá presentarse con una antelación mínima de quince días hábiles a la fecha del inicio del periodo de pruebas finales de cada convocatoria, renunciando a las calificaciones obtenidas mediante realización de las distintas pruebas de la evaluación continua. El procedimiento de evaluación por tribunal solo será aplicable a las pruebas finales (Artículo 10).

Evaluación del alumnado con discapacidad u otras necesidades de apoyo educativo (NEAE)

En el caso de estudiantes con discapacidad u otras necesidades específicas de apoyo educativo, las pruebas de evaluación deberán adaptarse a sus necesidades, de acuerdo a las recomendaciones de la Unidad de Inclusión de la Universidad (artículo 11).

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica de acuerdo con lo establecido en el artículo 5 del R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y la evaluación deberán adaptarse a sus necesidades, de acuerdo a las recomendaciones de la Unidad de Inclusión de sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en el territorio nacional.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Las actividades docentes se desarrollarán en las aulas asignadas de acuerdo con el Horario Oficial.
- Las clases se impartirán desde el 22 de enero al 12 de marzo de 2019.
- Todo el material docente se ofrecerá al alumnado mediante la plataforma de docencia virtual Prado.
- La fecha de exposición y entrega de trabajos de profundización y la Ficha de valoración de la película visionada será acordada entre profesora y alumnado.
- La fecha de examen será acordada entre la profesora y el alumnado dentro del periodo de docencia y en el horario de clases simultáneamente con el alumnado de evaluación continua y única en los últimos días de clase en el mes de marzo.

