

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
Sanitario	Diversidad cultural desde una perspectiva psicológica en el ámbito sanitario	Identidad cultural, psicología y salud	1º	2º	6	Optativo
<b>PROFESORA</b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS</b>			
Bibinha Benbunan Bentata Dpto. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico.			Dirección Postal: Calle Santander nº1, 52005 Melilla Campus de Melilla. Universidad de Granada Edificio Principal. Despacho 307. 3ª Planta. Teléfono: 952698700 Correo electrónico: <a href="mailto:bbenbunan@ugr.es">bbenbunan@ugr.es</a>			
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>			
			<b>Primer cuatrimestre:</b> - Martes y miércoles de 11,30 a 14,30 horas <b>Segundo cuatrimestre:</b> A partir del 29 de enero - Lunes: de 11 a 13 horas - Martes: de 11,30 a 13 horas - Miércoles: de 11,30 a 12 horas - Jueves: de 11,30 a 13,30 horas A partir del 14 de marzo - Martes: de 11,30 a 15 horas - Miércoles: de 11,30 a 12 horas - Jueves: de 11,30 a 13,30 horas A partir del 30 de abril - Martes: de 9,30 a 13 horas - Miércoles: de 9,30 a 12 horas			
<b>MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>			
Máster Universitario en Diversidad Cultural. Un Enfoque Multidisciplinar y Transfronterizo.			Ninguno			
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES</b>						
Ninguno						
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)</b>						
En esta asignatura se abordan los procesos cognitivos, valores y creencias relacionados con la educación cultural como medio de preservación de la identidad así como los ritos y costumbres propios que tengan vinculación con						



la salud. Asimismo, se estudia la importancia que tienen estos procesos en la integración social en entornos multiculturales y su implicación en el equilibrio y bienestar psicológico del ser humano. Estudia aspectos interculturales específicos como elementos reguladores en la formación de la identidad cultural y religiosa en sociedades abiertas.

## **COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO**

### **COMPETENCIAS BÁSICAS**

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

### **COMPETENCIAS GENERALES**

CG1 - Conocer y apreciar la diversidad cultural y sus diferentes percepciones y valoraciones.

CG8 - Conocer y valorar críticamente las características singulares de la diversidad cultural de Melilla.

### **COMPETENCIAS TRANSVERSALES**

CT2 - Que los estudiantes sepan utilizar estrategias que fomenten los valores asociados a la Interculturalidad y la Cultura de Paz.

CT5 - Conocer y apreciar la situación y la importancia de las relaciones interculturales para la sociedades democráticas.

CT8 - Respetar y valorar la diversidad cultural y étnica como elemento de enriquecimiento humano.

### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE1-S - Aplicar los principios de la interculturalidad a situaciones sanitarias, organizándolos en programas de intervención.

CE2-S - Elaborar y evaluar planes y programas sanitarios de intervención aplicables en contextos sociopolíticos concretos.

CE4-S - Que los estudiantes vayan adquiriendo una formación que les permita tener opiniones propias y críticas sobre las respuestas sanitarias a la diversidad cultural.

CE14 - Conocer y analizar los procesos de identidad y socialización relacionados con la pertenencia a grupos étnicos y culturales.

## **OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)**

### ***El alumno sabrá/comprenderá:***

- Conocerá el valor que tiene el desarrollo de la identidad cultural en relación al equilibrio psicológico y su influencia sobre las emociones y la salud mental.
- Comprenderá la importancia de los valores identitarios como aspectos fundamental en el estudio de la integración social de las etnias, culturas y religiones.

### ***El alumno será capaz de:***

- Desarrollar las habilidades necesarias para aplicar los principios de la interculturalidad a situaciones sanitarias, organizándolos en programas de intervención de cara a realizar actuaciones con perspectivas multi e intercultural.



## TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

### Contenidos Teóricos

Unidad temática 1- Desarrollo cognitivo y educación cultural: narración e identidades.

Unidad temática 2- La recogida de datos a través de los elementos culturales e identitarios.

Unidad temática 3- Los ritos relacionados con la salud en la formación de la identidad cultural.

Unidad temática 4- Psicología e integración social, memoria y salud mental: Ámbitos de trabajo cultural en relación con la identidad individual y colectiva.

Unidad temática 5- Identidad frente a la multiculturalidad en el proceso de socialización: integración social versus conservación de la identidad de origen.

### Contenidos Prácticos

- La entrevista cultural como herramientas para la recogida de datos:
  - Diseño de una entrevista cultural.
  - Uso de la misma en la realización de entrevistas a una personas invitadas pertenecientes a culturas presentes en la Ciudad de Melilla.
  - Entrega en el plazo de una semana de una reflexión sobre la práctica.
  
- Lectura crítica de artículos científicos y/o de documentos sobre aspectos de la identidad cultural con discusión en grupo:
  - Cada alumno/a seleccionará y analizará un documento científico sobre la temática de la asignatura en las bases de datos disponibles en la biblioteca virtual de la UGR.
  - Posteriormente, defenderá mediante una presentación en clase el artículo elegido y aportará una reflexión crítica sobre el mismo.
  - Debate en clase sobre cada uno de los artículos.
  
- Taller sobre estereotipos y prejuicios:
  - Actividad de carácter vivencial sobre actitudes prejuiciosas ante diferentes culturas y estereotipos frecuentes en la consideración de las mismas.
  - Debate
  - Informe con una reflexión crítica sobre el tema.
  
- Cineforum-debate: Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas ¿Identidad o Identidades?:
  - El cine como recurso didáctico para la educación multicultural.
  - Visionado de una película temática.
  - Debate.
  - Entrega en el plazo de una semana de una ficha conforme a un modelo para evaluar los aspectos más relevantes de la película relacionados con la formación en valores multiculturales, identidad y salud.

#### Nota:

Esta actividad podrá ser abierta a todo el alumnado del Máster tratando de adecuar el horario a la disponibilidad. En tal caso, se completará la actividad con una Mesa Redonda.



## BIBLIOGRAFÍA

- Bhatia, S. (2002) Acculturation, Dialogical Voices and the Construction of the Diasporic Self. *Theory & Psychology*, Vol. 12, No. 1, 55-77.
- Billig, M. (1995) *Banal Nationalism*. London: Sage.
- Carretero M. y Castorina J.A. (2010). *La construcción del conocimiento histórico: enseñanza, narración e identidades*. Buenos Aires, Paidós. 1º Edición,
- Cole, M.; Engeström, Y.; Vasquez, O. (2002). *Mente, cultura y actividad. Escritos fundamentales sobre cognición humana comparada*. México: Oxford University Press.
- De la Torre Molina, C. (2001). *Las identidades: una mirada desde la psicología*. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello.
- Gergen, K. (2006). *El yo saturado. Dilemas de la identidad en el mundo contemporáneo*. Barcelona Paidós.
- Giménez, G. (2000). *Territorio, cultura e identidades*. Rocío Rosales, *Globalización y regiones en México*, México, Porrúa, 19-33.
- Giménez, G. (2009). *Cultura, identidad y memoria: Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas*. *Frontera norte*, 21(41), 7-32.
- Giménez, G. (2004). *Culturas e identidades*. *Revista Mexicana de Sociología*, 77-99.
- Guitart, M. E. (2008). *Hacia una psicología cultural: Origen, desarrollo y perspectivas*. *Fundamentos en Humanidades*, (18), 7-23.
- Rosa, A. (2000). *¿Qué añade a la psicología el adjetivo cultural?*. *Anuario de Psicología*, 31(4), 27- 57.
- Rosa, A.; Belelli, G.; Bakhurst, D. (2000) (eds.). *Memoria colectiva e identidad Nacional*. Madrid: Biblioteca Nueva. 41-87.
- Wertsch, J. (1996) *La mente en acción*. Buenos Aires. Aique.
- Wertsch, J.V. (1988). *Vigotsky y la formación social de la mente*. Barcelona. Paidós.

## Lecturas recomendadas

- Amin Maalouf (2005) *Identidades estas y lo peligroso que puede ser cuando tras ellas amenaza la sombra del fanatismo*. Alianza Editorial. Madrid
- Esteban M. (2008). *Hacia una psicología cultural. Origen, desarrollo y perspectivas: Fundamentos en humanidades*, ISSN 1515-4467, N°. 18, 7-23.
- *Identidad en Internet* Turkle S. <http://biblioweb.sindominio.net/telematica/mud.html>

## ENLACES RECOMENDADOS

### Diversidad de expresiones culturales de UNESCO

<http://es.unesco.org/creativity/>

Web de la UNESCO sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales

**Psicología cultural** <http://www.psicologiacultural.org/identidad%20y%20diversidad%20cultural.html>

Web sobre identidad y diversidad que aborda aspectos psicológicos y de salud del adolescente desde una perspectiva cultural.

### SCEPS

<http://www.sceps.es/index.php/es/>



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Web de la Sociedad Científica Española de Psicología Social para fomentar en España el estudio, la enseñanza y la investigación de la Psicología Social.

**Psicología de la Salud. Cepvi.com**

[http://www.cepvi.com/articulos/psicologia\\_de\\_la\\_salud.shtml](http://www.cepvi.com/articulos/psicologia_de_la_salud.shtml)

Web de Psicología, Medicina, Salud y Terapias alternativas.

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

Presencialidad exigida: 80%

### **ACTIVIDADES FORMATIVAS**

<b>Código</b>	<b>Actividad Formativa</b>
AF1	Sesiones colectivas teóricas
AF2	Sesiones colectivas prácticas
AF3	Exposiciones y debates
AF7	Lecturas especializadas

### **METODOLOGÍA DOCENTE**

<b>Código</b>	<b>Actividad Formativa</b>
MD1	Clases expositivas
MD2	Trabajos supervisados
MD3	Orientación y Tutoría
MD4	Técnicas de discusión y evaluación grupal

## **EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

Código SE2: Exposiciones y debates sobre actividades y los trabajos realizados: 60%

Códigos SE3 y SE4: Asistencia y actitud de participación activa: 40%

### **Alumnado con modalidad de Evaluación única final:**

En aquellos casos que, por motivos debidamente justificados, no pueda realizarse una evaluación continua por imposibilidad de asistencia, se realizará una evaluación única final que constará de la realización de las siguientes actividades y que tendrán estas ponderaciones:

- Realización de un trabajo de profundización mediante revisión bibliográfica sobre alguna de las temáticas tratadas: 40%
- Lectura crítica y comentario escrito de artículos científicos y/o de documentos sobre identidad cultural: 30%
- Visualización de la película seleccionada sobre Integración e Identidad de las etnias en sociedades abiertas: ¿Identidad o Identidades?
- Realización de un comentario crítico de reflexión en base a una ficha de trabajo: 30%.

### **Criterios para evaluación de los trabajos:**



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

- Rigor científico y adecuación de la bibliografía utilizada.
- Coherencia en las actividades realizadas con los objetivos propuestos/ participación en discusión y debates.
- Calidad global del trabajo realizado.

#### **Alumnado con modalidad de Evaluación Extraordinaria por Tribunal:**

El estudiante que desee acogerse al procedimiento de evaluación por Tribunal deberá solicitarlo al Coordinador del Máster mediante escrito, motivando las circunstancias extraordinarias que lo justifiquen. La solicitud deberá presentarse con una antelación mínima de quince días hábiles a la fecha del inicio del periodo de pruebas finales de cada convocatoria, lo que supondrá una renuncia a las calificaciones obtenidas mediante realización de las distintas pruebas de la evaluación continua.

#### **Modalidad de Evaluación del alumnado con discapacidad u otras necesidades de apoyo educativo (NEAE):**

- Se realizará de acuerdo con la Normativa de evaluación de la UGR (BOUGR 112, 2016).

Las pruebas de evaluación, de los estudiantes con discapacidad u otras necesidades específicas de apoyo educativo, se adaptarán a sus particularidades procediendo a establecer las adaptaciones metodológicas precisas, de acuerdo a las recomendaciones de la Unidad de Inclusión y en base al procedimiento establecido en la normativa de atención a estos estudiantes por la Universidad de Granada.

#### **Alumnado con modalidad de Evaluación por incidencias:**

- 1.- Podrán solicitar evaluación por incidencias, los estudiantes que no puedan concurrir a las pruebas finales de evaluación o a las programadas en la Guía Docente con fecha oficial, por alguna de las circunstancias recogidas en el artículo 15 de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada.
- 2.- El profesor de la asignatura, propondrá una fecha alternativa para desarrollar las pruebas afectadas, de acuerdo con el alumnado que lo haya requerido.

Para cualquier situación relacionada con la evaluación y la calificación de los estudiantes, se seguirá la normativa específica aprobada por la Universidad: **NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA**

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente, de acuerdo a lo dispuesto en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el Sistema Europeo de Créditos y el Sistema de Calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y su validez en todo el territorio nacional. La calificación global corresponderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación.

#### **INFORMACIÓN ADICIONAL**

- La comunicación con el profesorado se establecerá a través de correo electrónico o la plataforma Prado2.
- Las actividades docentes se desarrollarán de acuerdo con el Horario Oficial en las aulas asignadas al efecto.
- Las clases se impartirán durante los meses de enero a marzo según el Horario Publicado en la Web del Máster.
- Todo el material docente se ofrecerá al alumnado mediante la plataforma de docencia virtual Prado2.
- Las fechas de exposición y entrega de los trabajos de profundización sobre las temáticas tratadas serán el 12 y 13 de marzo.

