

LA INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS MULTICULTURALES

Curso 2015-2016

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
GENÉRICO	INVESTIGACIÓN	LA INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS MULTICULTURALES	1	1	6	OBLIGATORIA
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
Dr. D. Miguel Ángel Montero Alonso Dra. Dña. Francisca Ruiz Garzón			Dr. D. Miguel Ángel Montero Alonso Dpto. Estadística e Investigación Operativa, Facultad de Ciencias Sociales de Melilla. Despacho: 207 Correo electrónico: mmontero@ugr.es			
			Dra. D. Francisca Ruiz Garzón: Dpto. MIDE, Facultad de Educación y Humanidades de Melilla. Despacho: 20 Correo electrónico: fruizg@ugr.es			
			HORARIO DE TUTORÍAS			
			Dr. D. Miguel Ángel Montero Alonso Martes: 9 a 11h Miércoles: 9 a 11h Jueves: 9 a 11h			
			Dra. D. Francisca Ruiz Garzón: Martes: 9 a 10h Miércoles: 9 a 14h			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
DIVERSIDAD CULTURAL. UN ENFOQUE MULTIDISCIPLINAR Y TRANSFRONTERIZO						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (sí procede)						



BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)



ugr

Universidad
de Granada

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN

1. El proceso de investigación.
2. Herramientas informáticas para la investigación.
3. El informe de investigación.
4. Investigaciones sobre diversidad cultural.

LA INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS MULTICULTURAL

1. El diseño de proyectos en la investigación social.
2. Construcción de instrumentos de recogida de información.
3. Análisis de datos cualitativos y cuantativos.
 - 3.1. Programas informáticos.
 - 3.2. Análisis de datos cualitativos.
 - 3.3. Análisis de datos cuantitativos.
4. El Informe en la investigación social.

COMPETENCIAS BÁSICAS, GENERALES TRASVERSALES Y ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 - Conocer y apreciar la diversidad cultural y sus diferentes percepciones y valoraciones.

CG3 - Utilizar los principales métodos, diseños y técnicas de investigación, tanto cuantitativos como cualitativos, para desarrollar investigaciones de calidad.

CG4 - Redactar de forma clara y concreta informes de resultados destinados tanto a público experto como a no experto.

CG5 - Interactuar positivamente con otros profesionales de diferentes contextos, demostrando unas buenas estrategias comunicativas, capacidad de argumentación, discusión y negociación.

CG6 - Trabajar de forma autónoma, expresando interés o curiosidad intelectual, demostrando motivación y habilidad en el aprendizaje estratégico y auto-regulado.



CG9 - Que los estudiantes adquieran y pongan en práctica competencias y habilidades de liderazgo.

COMPETENCIAS TRASVERSALES:

CT1 - Que los estudiantes sean capaces de elaborar, aplicar y gestionar planes de cooperación internacional.

CT3 - Conocer y utilizar con precisión la terminología y los conceptos relacionados con la diversidad cultural.

CT6 - Que los estudiantes adquieran y sepan utilizar capacidades para actuar en situaciones conflictivas mediante la utilización de estrategias de diálogo, mediación, resolución, regulación y transformación de las mismas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE6-E - Diseñar e implementar proyectos de investigación propios del ámbito educativo, aplicables en realidades culturalmente diversas.

CE6-J - Diseñar e implementar proyectos de investigación propios del ámbito jurídico, aplicables en realidades culturalmente diversas.

CE6-C - Diseñar e implementar proyectos de investigación propios del ámbito económico, aplicables en realidades culturalmente diversas.

CE6-S - Diseñar e implementar proyectos de investigación propios del ámbito sanitario, aplicables en realidades culturalmente diversas.

CE6-A - Diseñar e implementar proyectos de investigación propios del ámbito administrativo, aplicables en realidades culturalmente diversas.

CE7 - Aplicar, integrar y ajustar los resultados de la investigación a la práctica profesional de cada especialidad.

CE12 - Analizar el marco legislativo y normativo relacionado con la diversidad cultural y étnica en el ámbito local, nacional e internacional.

CE13 - Analizar críticamente las consecuencias de la globalización en cada uno de los ámbitos relacionados con cada una de las especialidades.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Con el presente curso a los alumnos se les pretende capacitar para diseñar y desarrollar y poner en práctica proyectos de investigación desde los paradigmas Positivista e Interpretativo.

El alumno sabrá/comprenderá:

- Conocimiento del proceso de investigación.
- Conocimiento y uso de bases de datos.
- Conocimiento y uso de programas de gestión de referencias bibliográficas.

El alumno será capaz de:

- Elaboración de un proyecto de investigación.



- Construcción de instrumentos de recogida de información.
- Analizar datos de carácter cualitativo y cuantitativo.
- Análisis de informes de investigación

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMA 1. LA INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS MULTICULTURAL

1. El diseño de proyectos en la investigación social
 - 1.1. Investigaciones sobre diversidad cultural
2. Construcción de instrumentos de recogida de información
3. El Informe en la investigación social.

TEMA 2. LA INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS MULTICULTURAL DESDE EL PARADIGMA INTERPRETATIVO

1. El diseño de proyectos en la investigación social.
 - 1.1. Investigaciones sobre diversidad cultural.
2. Construcción de instrumentos de recogida de información.
3. Análisis de datos cualitativos.
 - 3.1. Programas informáticos Atlas.ti, N-Vivo.
 - 3.2. Análisis de datos cualitativos.
4. El Informe en la investigación social.

TEMA 3. LA INVESTIGACIÓN EN CONTEXTOS MULTICULTURAL DESDE EL PARADIGMA POSITIVISTA

1. La investigación cuantitativa.
 - 1.1. Formulación de hipótesis.
 - 1.2. Selección de la muestra y tipos de muestreo.
 - 1.3. El cuestionario.
 - 1.4. Construcción de instrumentos de recogida de información.
2. Análisis de datos.
 - 2.1. Técnicas de análisis descriptivo.
 - 2.2. Técnicas de análisis exploratorio.
3. Estadística Inferencial.
 - 3.1. ¿Qué es? ¿En qué consiste?.
 - 3.2. Análisis paramétricos.
 - 3.3. Análisis no paramétricos.



4. Análisis mediante software estadístico.
5. Validación de resultados.

BIBLIOGRAFÍA

- ABAD, F.: HUETE D. Y VARGAS M. (2001). Estadística Para Las Ciencias Sociales y Laborales. Granada: Ed. J. L. Urbano.
- ANAYA, D. (2003). *Diagnóstico en Educación: Diseño y uso de instrumentos*. Madrid: Sanz y Torres.
- APA (2009). *Publication Manual of the American Psychology Association* (6th Edition). [Recuperado el 22/12/2009 desde: <http://www.apa.org>]
- BIZQUERRA ALZINA, R. (COORD.) (2008). *Metodología de la investigación en educación*. Madrid: La Muralla.
- BUENDIA, L., COLAS, P Y HERNANDEZ, F. (1997). *Métodos de Investigación en Psicopedagogía*. Madrid: McGraw-Hill.
- BUENDÍA, L., GONZÁLEZ, D., GUTIÉRREZ, J. Y PEGALAJAR, M. (1999). *Modelos de análisis de la investigación educativa*. Sevilla: Alfar.
- GALLARDO, M.A. Y POZO, M.T. (2008). Introducción al análisis de datos a través del programa Nudist Vivo. En S. Rodríguez, M.A. Gallardo, F. Ruiz, y M^a. C. Olmos. *Investigación educativa: análisis de datos cuantitativos y cualitativos en la metodología de encuesta*. Granada: GEU.
- HERNANDEZ, C.R., FERNANDEZ, C. Y BAPTISTA, P. (1997). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.
- LÓPEZ, R. (Coord). (2005). *Estrategias de recogida de información en Investigación Educativa: Manual interactivo*. Granada: Universidad de Granada.

ENLACES RECOMENDADOS

- INE: <http://www.ine.es>
- IEA: <http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/>

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases expositivas, debatidas con los estudiantes, en las que se busque sobre todo la aplicación de los contenidos
- Trabajos supervisados
- Orientación y tutorización
- Técnicas de discusión y evaluación grupal.



EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Para la evaluación de la asignatura, se podrá elegir evaluación continua o no. El alumno que no quiera acogerse a la evaluación continua deberá comunicarlo en la primera quincena del semestre.

Para la evaluación continua del alumno se exigirá, como requisito previo, la asistencia obligatoria a un número mínimo del 80% de horas de clases teóricas y clases prácticas.

- Evaluación del diseño de un proyecto de Investigación: 30%
- Evaluación del diseño de un instrumento de investigación: 30%
- Evaluación del informe de investigación: 30%
- Asistencia: 10%

Para la evaluación final, el alumno realizará un único examen en el que deberá poner en práctica los contenidos del temario.

INFORMACIÓN ADICIONAL

