

Sara Blancas Álvarez

AREAS DE ESPECIALIZACION

ILUSTRACION INFANTIL. DISEÑO GRÁFICO Y CINE. ESCENOGRAFIA

PRINCIPALES APORTACIONES CIENTIFICAS

1. **HIDALGO, M^a Carmen; BLANCAS, Sara:** "Imágenes que traducen textos que traducen imágenes". Comunicación en: Congreso Ilustrando la Diversidad. Universidad de Santiago de Compostela, 20-23 Febrero 2012.
2. **BLANCAS, Sara:** "El dibujo infantil como referencia para el ilustrador" en: I Congreso Internacional Arte, Ilustración y Cultura Visual en Educación Infantil y Primaria: Construcción de Identidades. Ed. Reyes Gonzalez, Miguel Ángel Moleón, Carmen González. Granada, 2010. pp. 149-154.
3. **BLANCAS, Sara:** "Cinema and Graphic Design: Saul Bass and Juan Gatti". Comunicación en: Sixth International Conference on Design Principles and Practices. University of California, Los Angeles, USA, 20-22 January 2012
4. **Exposición de trabajos escenográficos** en la Cuadrienal de Escenografía de Praga "Scenofest-2007". Autores: Sara Blancas y Omar Ortegón. Diseño de escenografía para la ópera "Don Pasquale" (Gaetano Donizetti).
5. **Escenografía para la zarzuela "El barbero de Sevilla"** (música de Gerónimo Giménez y Manuel Nieto). Autores: Sara Blancas y Omar Ortegón. Teatro Guimerá, Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias. Mayo 2006

TRABAJOS FIN DE MASTER DIRIGIDOS

1. **SUEÑOS DE MERLIN.** UN ANALISIS DE LA OBRA DE ALAN LEE
2. **LA TEMATICA DEL MIEDO** APLICADA AL ALBUM ILUSTRADO "OTRA HISTORIA EN EL BOSQUE"
3. **EL CARTEL DEL CORPUS** GRANADINO: ESTUDIO Y PROPUESTA DE DISEÑO
4. **COLLAGE Y NUEVAS TECNOLOGIAS** APLICADAS A LA ILUSTRACION INFANTIL CONTEMPORÁNEA
5. **El álbum ilustrado infantil:** Estudio de los modos de representación utilizados y aplicación práctica.
6. **Los cuentos de las bestias,** el making of.
7. **Clichés cinematográficos,** iconos y manipulación de su imagen
8. **LA PUBLICIDAD DEL MIEDO.**
9. **RELACIÓN PERSONAJE-FONDO EN EL ÁLBUM ILUSTRADO INFANTIL.**

ASIGNATURA QUE IMPARTE EN EL MASTER EN DIBUJO

1. **CONCEPTO E HISTORIA DE LA ILUSTRACION INFANTIL**
2. **TECNICAS DE CREACION DE UN ALBUM ILUSTRADO**
3. **PRÁCTICA ARTÍSTICA DE ILUSTRACIÓN INFANTIL**

ASIGNATURA QUE IMPARTE EN GRADO

1. **DIBUJO I. LENGUAJES Y MATERIALES**
2. **AUDIOVISUALES**
3. **TRABAJO FIN DE GRADO**